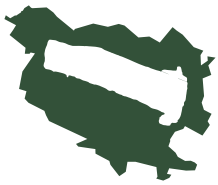
JEZERO MILADA

DESIGN MANUÁL

vizemilada



JEZERO MILADA
DESIGN MANUÁL

Území kolem jezera Milada, stejně jako prostor celé Mostecké pánve, prošlo především v 19. a 20. století překotnými změnami. Původně zemědělská, hustě osídlená krajina se začala od konce 18. století měnit v prosperující těžební a průmyslovou oblast s řadou hlubinných dolů, průmyslových podniků a dopravních staveb.

Období růstu a prosperity ukončila 2. světová válka, která znamenala mimo jiné i radikální dvojnásobnou obměnu obyvatelstva a v důsledku i výrazné snížení počtu obyvatel celého regionu. V 70. letech vznikl mezi Ústím nad Labem a Chabařovicemi povrchový lom Chabařovice, který postupně zabral téměř 9 km² krajiny a způsobil zánik šesti vesnic. Po dvaceti čtyřech letech byla těžba v lomu ukončena. Následovala rozsáhlá rekultivace a po dalších necelých dvaceti letech se lidem otevřela zcela nová krajina s jezerem Milada.

Procesem rekultivace ale vše neskončilo. Nyní je nutné tuto část regionu začlenit do běžného života nejen obyvatel okolních obcí a měst, ale také návštěvníků, kteří v okolí jezera Milada tráví volný čas. DIAMO, s.p., o.z. PKÚ ve spolupráci se studiem MANDAWORKS, výhercem krajinářsko-urbanisticko-architektonické soutěže, představuje v tomto dokumentu řešení pro design území s cílem vytvořit podklad pro vytvoření jednotné identity území, která podpoří její unikátní charakter.

Tento dokument představuje Design manuálu území jezera Milada, který je doplňujícím dokumentem Koncepční studie území. Design manuál byl zpracován v průběhu roku 2022 a v rámci participačního procesu byl pravidelně projednáván s veřejností, Pracovní skupinou, samosprávami a dalšími důležitými aktéry v území. Manuál poskytuje ucelený podklad pro vytvoření jednotné identity území pomocí stanovení standardů veřejných prostranství, řešení mobiliáře, orientačního systému a architektury v území.

Přejeme Vám příjemné nahlédnutí do vize budoucí podoby jezera Milada.

Název dokumentu

Design manuál území jezera Milada

Datum

Prosinec 2022

Formát

A4 (297 mm x 210 mm)

Verze

1. (Prosinec 2022)

OBJEDNATEL

DIAMO, státní podnik, odštěpný závod PKÚ

Hrbovická 2 - Hrbovice
403 39 Chlumec
Česká republika

Kontaktní osoby:

Ing. Petr Kubiš
Náměstek ředitele odštěpného závodu pro provoz
+ 420 606 745 278
petr.kubis@pku.cz

Mgr. Petr Nikolič
Vedoucí odboru provozních činností
tel: +420 702 200 529
petr.nikolic@pku.cz

KÓD AKCE
A969. č. sml. NŘP/Ku/360/2021. Část 1

ZHOTOVITEL

Mandaworks AB

Åsögatan 121
116 24 Stockholm
Švédsko

Kontaktní osoby:

Cyril Pavlů, SAR/MSA
+46 76 552 3764
cp@mandaworks.com

Kateřina Vondra, SAR/MSA
+46 76 552 3663
kv@mandaworks.com

Vize Milada

Informace o celém procesu vytváření budoucí vize území:
www.vizemilada.cz

OBSAH

1. Úvod **9**

Design manuál jezera Milada **9**

Účel a použití manuálu 9

Navigace dokumentem 10

Jednotná identita jezera Milada 12

Návrh Koncepční studie 14

2. Místa v krajině **19**

Jezero a břehy **19**

Pláž velká - Hlavní pláž 19

Pláž střední - Trmice, Vyklice 20

Pláže malé 21

Pláže pro psy 22

Místa podél severních břehů 23

Lávky podél jižního břehu 24

Přístupová a plovoucí mola 25

Přístupové platformy 26

Plovoucí mola vymezující vodní plochu 27

Krajina **28**

Přírodní amfiteátr 28

Plochy pro piknik 29

Přírodní posilovna 30

Dětské hřiště 31

Plocha pro plážové sporty 32

3. Cesty **34**

Hlavní cesty v území **34**

Asfaltové cesty 34

Štěrkové cesty 35

Úprava pobřežní cesty - severní břeh 36

Úprava pobřežní cesty - jižní břeh 37

Nové cesty **38**

Asfaltová stezka pro chodce a cyklisty 38

Cesta pro pěší zpevněná - štěrková, mulčová, mlatová 39

Cesta pro pěší nezpevněná 40

Lávky a dřevěné stezky 41

4. Stromy a vegetace **45**

Problematika výsadby stromů 45

Výsadba stromů dle půdních podmínek 46

Krajinotvorné prvky **48**

Skupiny dřevin, meze a remízky 48

Solitérní dřeviny, stromořadí a aleje 49

Výsadba stromů u ploch rekreace 50

5. Objekty v krajině, zázemí a služby **53**

Jednotná identita objektů 53

Modularita a stavební proces 54

Konstrukční a technické řešení 55

Materiálové řešení 56

Modulární objekty **58**

Objekt přístřešku - základní 58

Objekt přístřešku - varianty odpočívadel 59

Modulární objekty **60**

Objekt přístřešku - velká střecha, pavilón 62

Objekt pro služby - uzavřený 63

Objekt pro služby - otevřený 64

Objekt zázemí - toalety, sprchy 65

Objekt zázemí - skříňky, převlékárny 66

Kombinace objektů **67**

Malé zázemí - do 500 m^2 zpevněné plochy 67

Střední zázemí - 500 - 1000 m^2 zpevněné plochy 68

Velké zázemí - 1000 - 1500 m^2 zpevněné plochy 69

Nemodulární objekty **72**
Objekty v jezeře - 'Potopená vesnice' a ostatní 72
Plovoucí objekty na jezeře 73
Vyhlídky a pozorovatelny 78
Ostatní objekty v krajině 79

6. Mobiliář **81**
Přehled a popis 81
Materiálové a tvarové řešení 82
Mobiliář k sezení **83**
Lavičky 83
Odpočinkové lavičky 84
Piknikové stoly 85
Platformy k sezení 86
Sezení u provozoven služeb 87
Mobiliář infrastruktury **88**
Odpadkové koše a kontejnery 88
Stojany na kola 89
Objekty přípojek TI 90
Správní ohrada 91
Osvětlení 92
Mostky a lávky 93
Bariéry a zábrany **94**
Oplocení 94
Zábradlí a zábrany 95
Grily a ohniště **96**
Stínící prvky **97**

7. Orientační a informační systém **99**
Orientační systém 99
Přehled navigačních prvků 100
Identifikační prvky **101**
Značení vstupů 101
Navigační prvky 102
Informační tabule 103
Značení stezek **104**
Naučné, historické a tématické stezky 104
Reklama a označení provozoven **105**

8. Umění a kultura v území **107**
Umění jako nástroj pro oživení krajiny 107
Trvalé a dočasné umělecké instalace 108

9. Zastavitelná území **111**
Vstup Hrbovice **114**
Vstup Trmice **120**
Vstup Roudníky **126**
Ocelárna Chabařovice **132**
Parkoviště **136**
Kempy **138**

10. Dodatečné informace **141**
Autorský a konzultační tým **141**

1
ÚVOD

DESIGN MANUÁL JEZERA MILADA

ÚČEL A POUŽITÍ MANUÁLU

Design manuál

Cílem Design manuálu je doplnit vznikající Koncepční studii území jezera Milada o základní principy a pravidla rozvoje jednotné designové identity v řešeném území. Design manuál určuje pravidla a doporučená řešení pro uspořádání veřejných prostranství, řešení mobiliáře, vegetačních prvků, orientačního a navigačního systému, reklamy, uměleckých děl, prvků technické infrastruktury a drobné architektury.

Design manuál svým obsahem navazuje na Koncepční studii území jezera Milada a doplňuje ji detailním řešením jednotlivých prvků. Zároveň je také jedním z významných milníků v procesu vytváření nové podoby krajiny kolem jezera a transformace území bývalého lomu v atraktivní prostředí pro přírodu a rekreaci.

Použití Design manuálu

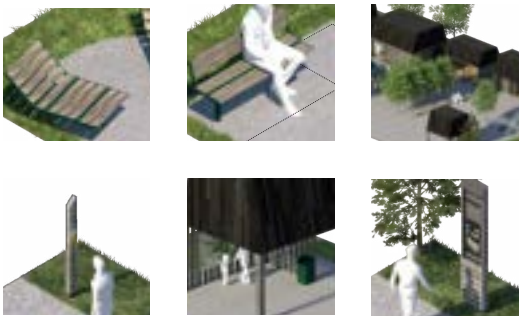
Tento dokument představuje soubor hlavních zásad pro budoucí rozvoj jednotné identity území, jeho veřejných prostor, prvků mobiliáře a architektonického stylu. Jedná se obecně o všechny prvky, se kterými návštěvník přijde při návštěvě území do styku.

Dnes je v území mnoho objektů a prvků mobiliáře (lavičky, koše, odpočívadla, cedule), které jsou do území umisťovány s dobrou vůlí poskytnout alespoň malé zázemí a informace o krajině. Často se ale jedná o umístění jednoho či dvou objektů jednoho typu a následně jsou umístěny prvky další, s odlišným designem. Ve výsledku tento přístup vytváří nejednotné prostředí s prvky, které v krajině působí rušivým dojmem. Cílem Design manuálu je vytvořit základní a ucelený dokument, který bude podkladem pro rozhodování o vhodnosti umístění konkrétních prvků do krajiny.

Design manuál je koncipován formou doporučení a pravidel pro to, co by určité prvky měly splňovat. Jedná se o pravidla pro tvar, funkce, materiálové a konstrukční řešení a podobně. Design manuál nedoporučuje konkrétní výrobky a produkty, např. jednotlivé výrobky mobiliáře. Výběr konkrétního produktu by měl být proveden na základě specifikovaných pravidel a vlastností a jeho posouzení, zda je s pravidly Design manuálu ve shodě či nikoli.

Design manuál tedy není definitivní katalog a jeho implementace bude vyžadovat posuzování a interpretaci definovaných pravidel. Toto posouzení by měl zajistit správce území s případnou pomocí zpracovatelů Design manuálu. U větších rozhodnutí (například vzhled větších architektonických projektů v území) je vhodné požádat o vyjádření i zástupce okolních samospráv, například formou konzultace s Pracovní skupinou.

Design manuál území jezera Milada



Jednotný design prvků mobiliáře a objektů

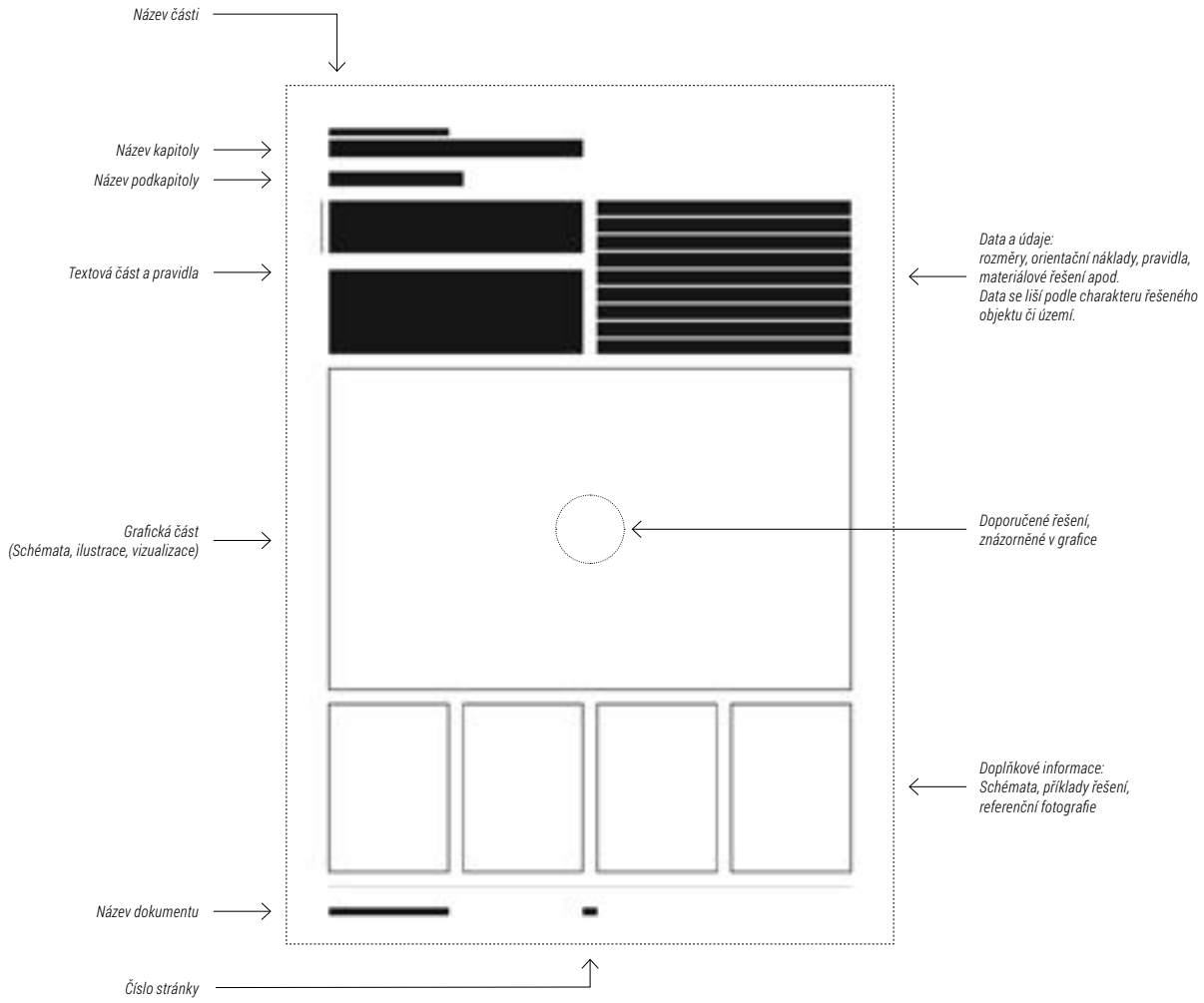
Znázornění veřejného prostranství s použitím prvků Design manuálu

DESIGN MANUÁL JEZERA MILADA

NAVIGACE DOKUMENTEM

Struktura stránek

Pro jednoduchou navigaci dokumentem a přehlednost mají jednotlivé stránky prvků Design manuálu jednotnou formu, které je popsána níže.



Charakter pravidel

Design manuál definuje charakter pravidel ve dvou základních úrovních, na základě následujících formulací uvozujících sloves:

Striktní, závazná pravidla: „musí", „nesmí", „je nutné", „je nezbytné".

Doporučující, akceptovatelná pravidla: „může", „je možné", „alternativně".

Zároveň jsou v textové části dokumentu použita tzv. Doporučující a iniciační pravidla, která by měly jednotlivé prvky či zásahy splňovat v co nejvyšší možné míře.

Tato doporučení jsou následující: „mělo–nemělo by", „je vhodné–nevhodné", „je žádoucí–nežádoucí", „je třeba" apod.

Grafická část

Textová část Design manuálu je doplněna grafickou částí, která zpravidla obsahuje:

Ilustrace a vizualizace: Autorské ilustrace, koláže a vizualizace, popisující jednotlivé prvky Design manuálu.

Schémata: Schematické řezy, pohledy nebo půdorysy s orientačními rozměry, schematické konstrukční detaily navrhovaných řešení.

Referenční fotografie: Doplňkové referenční obrázky, ilustrace nebo fotografie, které naznačují cílový charakter řešení.

DESIGN MANUÁL JEZERA MILADA

NAVIGACE DOKUMENTEM

Struktura dokumentu

Manuál je rozdělen do 10 základních kapitol, které definují kvalitu veřejných prostranství řešeného území a nástroje jejího dosažení ve struktuře od obecného řešení po stanovený detail.

Kapitoly jsou následující:

- Kapitola **1. Úvod** představuje základní cíle a charakter dokumentu a také způsob, jakým Design manuál používat.
- Kapitola **2. Místa v krajině** popisuje vybraná místa v území kolem jezera Milada a specifikuje, jaké by mělo být jejich programové využití a materiálová úprava.
- Kapitola **3. Cesty** představuje přehled jednotlivých cest a stezek v území, od hlavních cest po drobné stezky a pěšiny v krajině. Popisuje jejich materiálové řešení, základní rozměry i jejich údržbu.
- Kapitola **4. Stromy a vegetace** popisuje krajinu řešeného území, krajinářské úpravy, vegetační prvky a jejich údržbu. Zároveň definuje cílový stav krajiny kolem jezera Milada.
- Kapitola **5. Objekty v krajině, zázemí a služby** poskytuje přehled navrhovaných prvků drobné architektury, od objektů pro návštěvníky po objekty služeb a technického zázemí. Definuje základní konstrukční a materiálové řešení pro zachování jednotné identity území, rozměry a výrobní proces i jejich kompozici v krajině.
- Kapitola **6. Mobiliář** popisuje jak koncepční přístup a možnosti umístění mobiliáře do krajiny, tak jednotlivé prvky mobiliáře z hlediska jejich konstrukčního a materiálového řešení, údržby a velikosti. Definuje základní pravidla, která všechny prvky mobiliáře musí splňovat.
- Kapitola **7. Orientační a informační systém** definuje jednotný orientační systém s doporučenými navigačními prvky a barevným spektrem pro snadnou orientaci v území. Popisuje jednotlivé prvky systému z hlediska materiálového a konstrukčního řešení, jejich umístění a údržbu.
- Kapitola **8. Umění v území** se zabývá možnostmi, jak řešené území doplnit o umělecké instalace - jak trvalé, tak dočasné. Odkazuje na existující spolky, které v blízkosti jezera Milada působí, a definuje témata, která se mohou v území kolem jezera umělecky zpracovat.
- Kapitola **9. Zastavitelná území** se zabývá čtyřmi hlavními rozvojovými plochami v řešeném území a definuje pravidla pro jejich udržitelný rozvoj, který je v souladu s jednotným designem území jezera Milada. Pravidla se zabývají nejen architekturou staveb, ale i veřejným prostorem - komunikacemi, veřejným prostranstvím i krajinou. Kapitola také popisuje design a řešení navrhovaných parkovišť a ploch kempu.
- Kapitola **10. Dodatečné informace** doplňuje Design manuál o informace o autorském týmu a zdrojích, použitých v prezentovaném materiálu.

DESIGN MANUÁL JEZERA MILADA

JEDNOTNÁ IDENTITA JEZERA MILADA

Jednotná identita

Jednotná identita území je důležitým sjednocujícím prvkem pro budoucí rozvoj zemí, která zajistí vytvoření jedinečného charakteru krajiny. Návrh jednotné identity vychází z přístupu ke krajinnému řešení celého území, který rozvíjí a posiluje přírodní charakter místa. Hlavní inspirací pro jednotnou identitu je tedy jezero Milada jako takové, především jeho krajina a historie.

Inspirace krajinou znamená, že nové prvky, které do krajiny budou vnášeny, by měly být svým materiálovým zpracováním a charakterem krajině a přírodě blízké, jejich barevná paleta s krajinou splývat a přirozeně do ní zapadat.

Inspirace historií se promítá do tvarového ztvárnění nových objektů. Jednoduché sešikmené geometrie a tvarově čisté řešení vychází z technických staveb spojených s těžbou. Tyto objekty ke krajině jezera Milada patří a jejich přenesené ztvárnění do nových objektů v krajině odkazuje na významnou část historie tohoto území.

Inspirace krajinou - barevná paleta splývající s krajinou

Inspirace historií - jednoduché a ikonické formy a tvary

DESIGN MANUÁL JEZERA MILADA

JEDNOTNÁ IDENTITA JEZERA MILADA

Materiály

Jedním z hlavních způsobů, kterým lze zajistit vytvoření jednotné identity, je použití specifických materiálů. Použité materiály by měly podporovat přírodní charakter jezera Milada. Proto je doporučeno použití takových materiálů, které jsou krajině blízké. Jedná se především o dřevo s přírodní povrchovou úpravou (umožňující přirozené stárnutí), kámen (ve formě štěrků, mlatů, kačírků, kamenných dlažeb) a kov (s povrchovou úpravou barvou, která zapadne do barevné palety krajiny). Jako vhodné doplňující barvy jsou voleny zemité tmavé odstíny zelené, alternativně černé.

Dřevo

Opalovaná úprava dřeva

Přírodní povrchová úprava dřeva

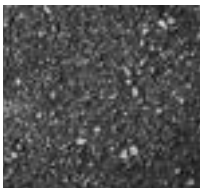
Impregnované dřevo

Impregnované dřevo

Mulčovací štěpka - pěšiny

Kámen

Kamenná cesta



Kamenná cesta s asfaltem

Štěrkový povrch - pěšiny

Dlažba z přírodního kamene

Mlatový povrch cesty

Kačírkový povrch pláží

Písečný povrch pláží

Kov

Povrchová úprava barvou

Povrchová úprava barvou

Přirozeně stárnoucí kov bez zinkové úpravy

Barvy

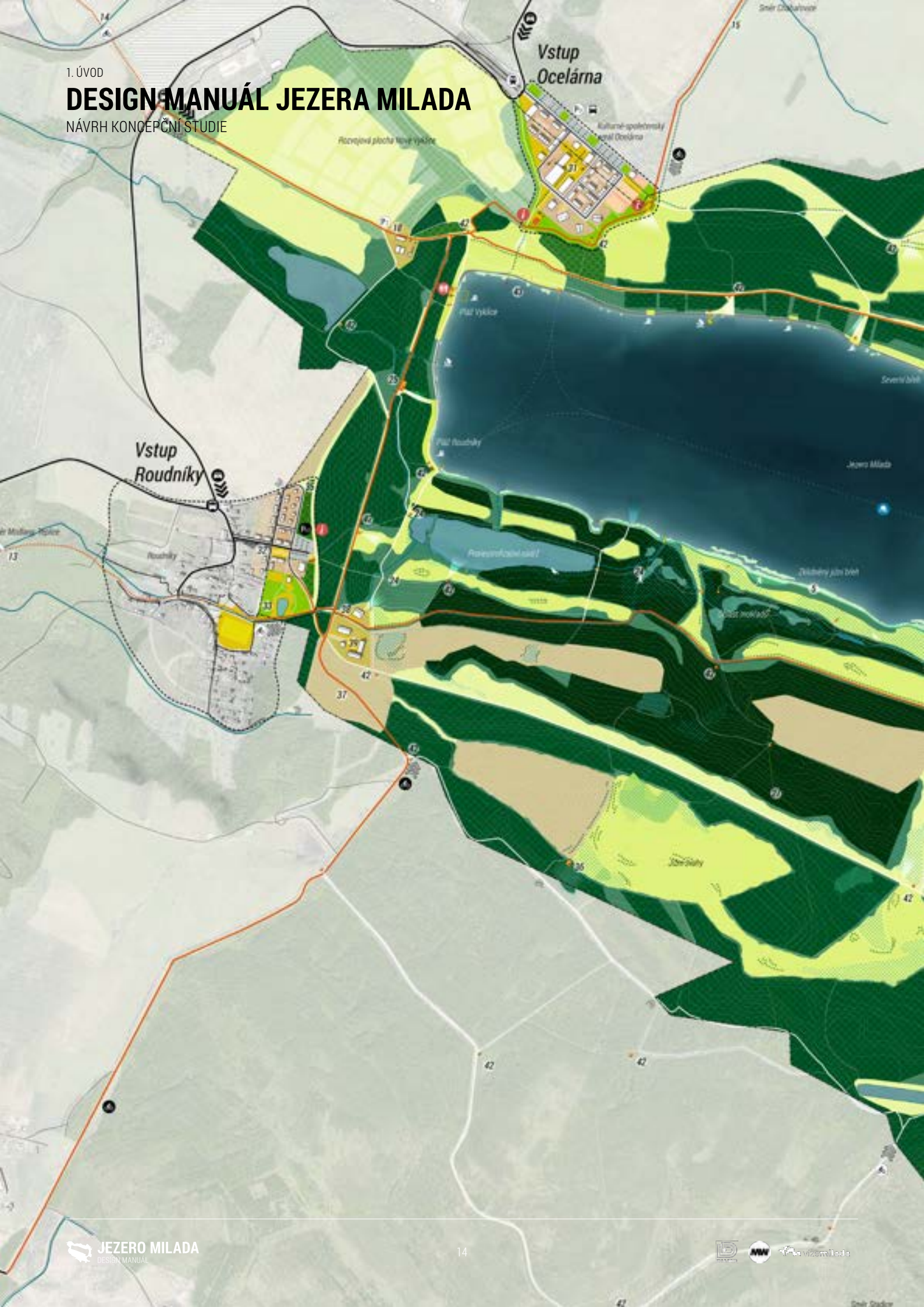
Černá RAL 9005

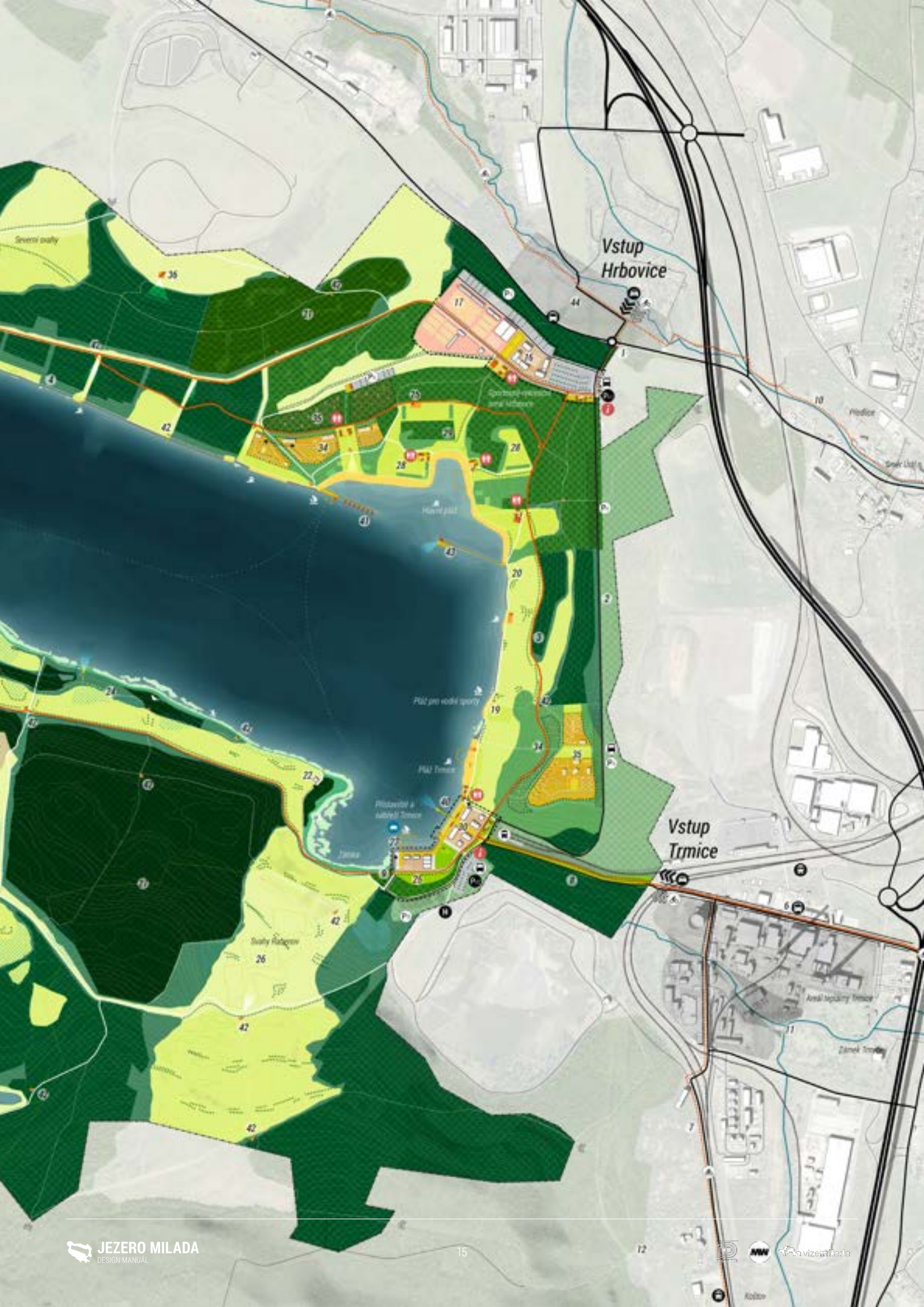
Mechově zelená RAL 6005

Zemité odstíny barev

DESIGN MANUÁL JEZERA MILADA

NÁVRH KONCEPČNÍ STUDIE




Vstup
Hrbovice
Vstup
Trmice

DESIGN MANUÁL JEZERA MILADA

NADHLEDOVÁ PERSPEKTIVA ÚZEMÍ

2
MÍSTA V KRAJINĚ

JEZERO A BŘEHY

PLÁŽ VELKÁ - HLAVNÍ PLÁŽ

Hlavní pláž má největší zázemí s objekty služeb, občerstvení a technického zázemí, které je koncentrováno kolem společného prostoru s mobiliářem (piknikové stoly, sezení, odpadkové koše a kontejnery). V blízkosti pláže se nachází sportoviště, kemp, přírodní amfiteátr a pobytové plochy pro konání sportovních a kulturních akcí. Nová výsadba stromů kolem hlavní pláže poskytuje vítaný stín a přiléhá až k břehové linii, díky čemuž si pláž i přes množství služeb a aktivit zachovává přírodní krajinný charakter. Výsadba zároveň prostor pláže přirozeně dělí na menší oblasti.

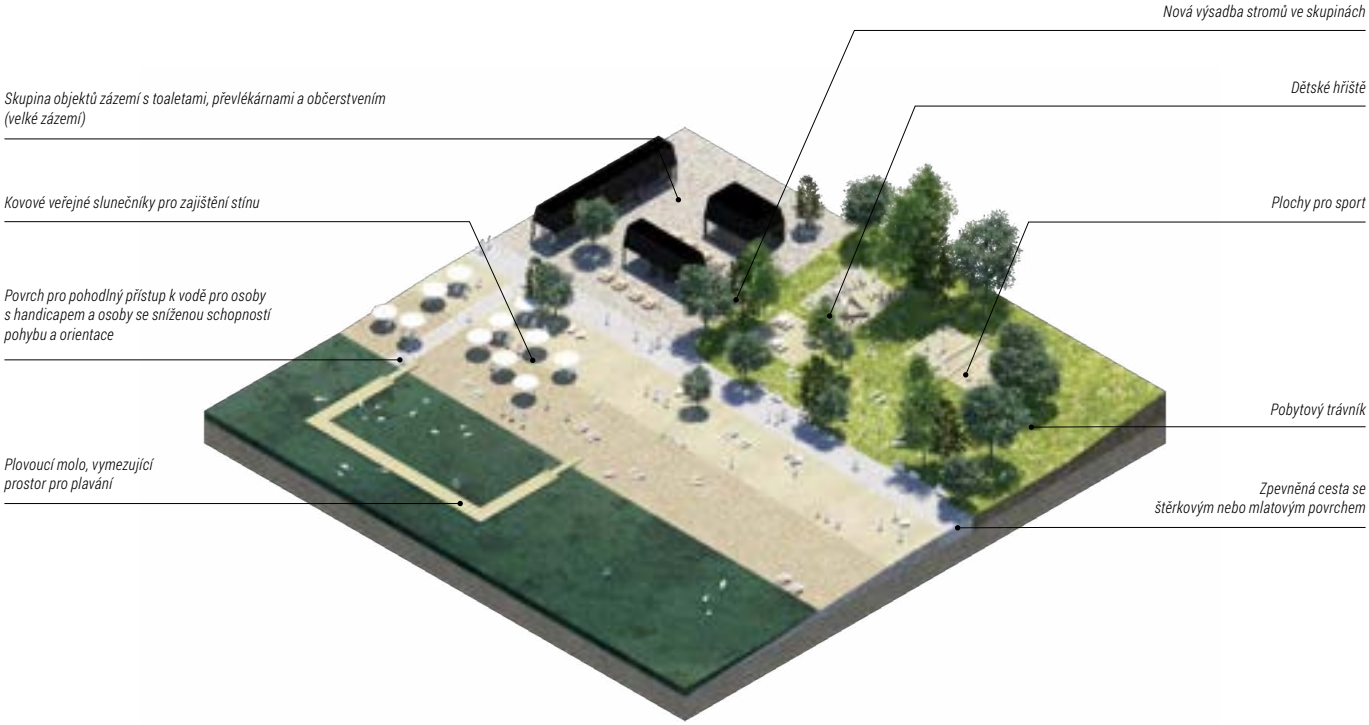
Samotná pláž je od zázemí oddělena zpevněnou štěrkovou cestou a je rozdělena na dvě části - na plochu s jemným kačírkem, navazující na vodní hladinu, a na plochu s pískem v horní části pláže. Okolní plochy trávníku jsou navrženy jako pobytové. Pláž musí poskytovat přístup k vodě pro osoby s omezenou schopností pohybu a orientace, stejně tak na vymezenou plochu pro plavání (např. pomocí mola). Na pláž přiléhá plovoucí molo, které vymezuje bezpečný a přehledný prostor pro koupání a plavání, např. pro děti.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Zázemí dle návrhu, hřiště a sportoviště, piknikové plochy mezi nově vysázenými stromy, udržovaný pobytový trávník, přístup do vody pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace, plovoucí mola a mola vymezující prostor pro plavání, mobiliář k sezení různého druhu, záchranné prvky pro záchranu tonoucích

V území je nežádoucí:

Umisťovat objekty služeb a zázemí mimo stanovené plochy pro zázemí, blokovat prostup kolem břehu objekty a provozy služeb, volný pohyb psů, parkování vozidel obsluhy, rychlý průjezd cyklistů po pobřežní komunikaci (chodci mají přednost)



Referenční fotografie

JEZERO A BŘEHY

PLÁŽ STŘEDNÍ - TRMICE, VYKLICE

Střední pláže jsou navrženy v blízkosti obcí Trmice a Vyklice. Pláže mají menší zázemí, s nižším počtem objektů služeb než pláž hlavní, ale i tak návštěvníkům nabízí pestrou škálu využití - občerstvení, služby a technické zázemí (WC, převlékárny apod.) V blízkosti pláže se nachází plochy pro rekreaci (dětské hřiště, piknik), které jsou obklopeny novou výsadbou stromů. Samotná pláž je, stejně jako pláž hlavní, rozdělena na části s jemným kačírkem, navazující na vodní plochu, a plocha s pískem v horní části pláže. Za pobřežní cestou by měl být vytvořen pobytový trávník, který rozšíří plochy pro pobyt u vody.

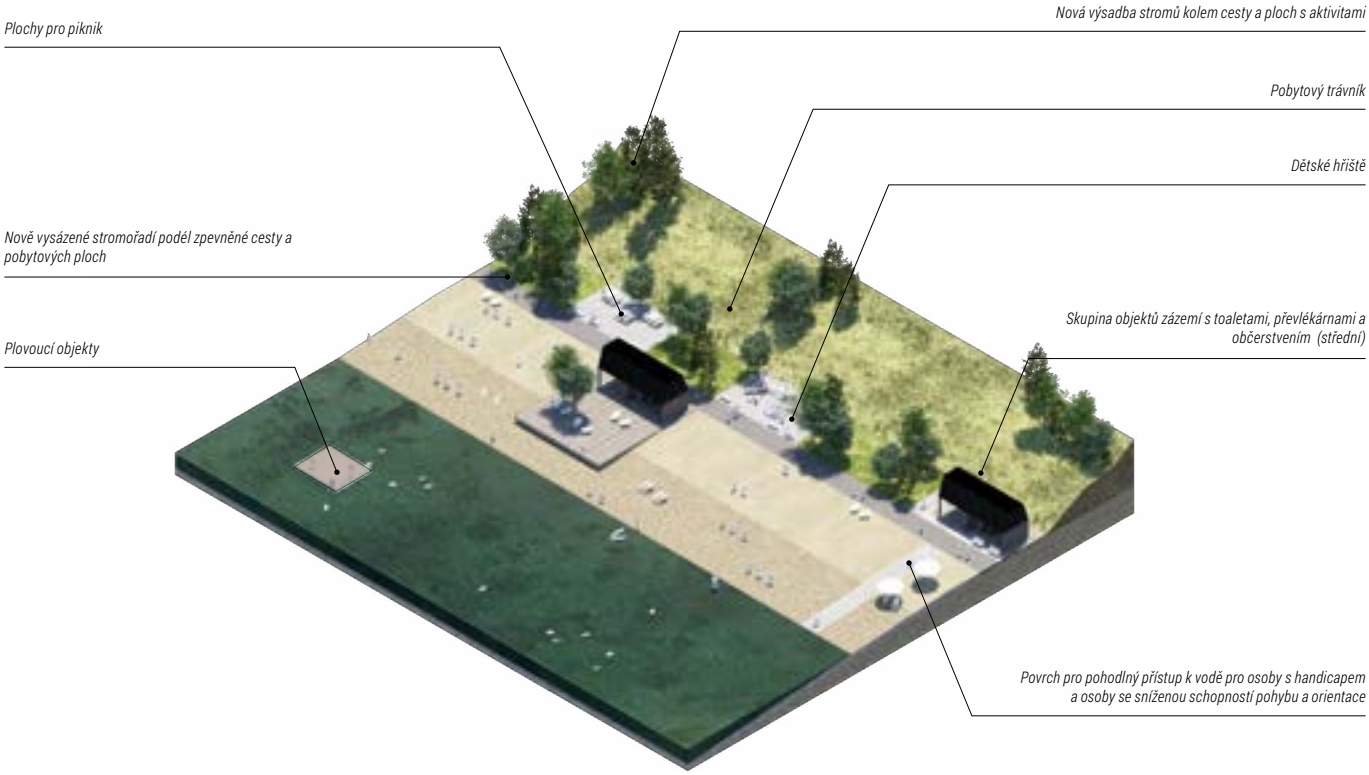
V rámci vodní hladiny by měla být bójkami vymezena plocha pro plavání do 40 m od břehu, do které je nežádoucí vstup veškerým plavidlům.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Zázemí dle návrhu, hřiště a sportoviště, piknikové plochy mezi nově vysázenými stromy, udržovaný pobytový trávník, přístup do vody pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace, plovoucí mola a bóje vymezující prostor pro plavání, mobiliář k sezení různého druhu, záchranné prvky pro záchranu tonoucích, zúženou pobřežní komunikaci (přednost chodců před cyklisty a obsluhou území)

V území je nežádoucí:

Umisťovat objekty služeb a zázemí mimo stanovené plochy pro zázemí, blokovat prostup kolem břehu objekty a provozy služeb, volný pohyb psů a parkování vozidel obsluhy



Referenční fotografie

JEZERO A BŘEHY

PLÁŽE MALÉ

Malé pláže jsou pláže přírodního charakteru, zejména podél severního břehu jezera, bez objektů zázemí. Pláže nabízí alternativu k otevřeným hlavním plážím u Hrbovic, Trmic a Nových Vyklic, s omezenou kapacitou a s doporučenou maximální délkou břehu 25 metrů.

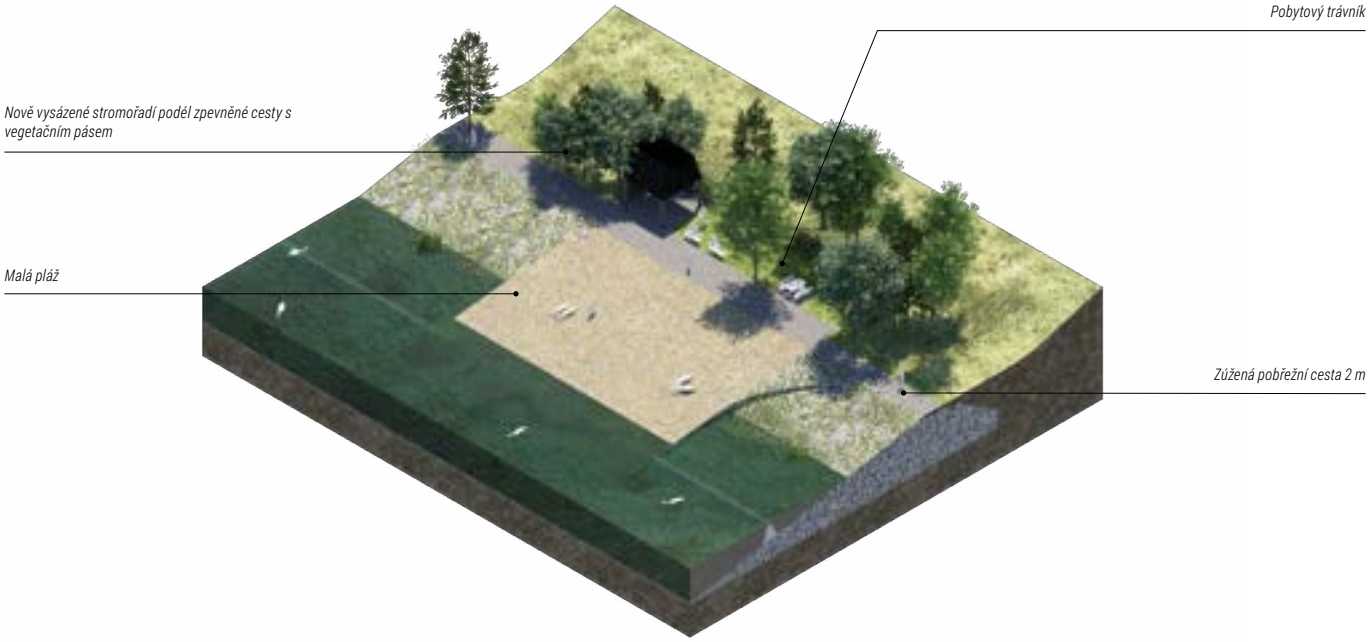
Pláže jsou doplněny mobiliářem (lavičky, odpočinkové lavičky, odpadkové koše) a pobytovým trávníkem s novou výsadbou stromů, které lemují plochu pláže.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Vstup do vody přes pláž z jemného kačírku případně doplněn plovoucími moly ve vodě, nově vysázené stromy podél pobřežní cesty, mobiliář k sezení, objekty odpočívadel a střech, zúženou pobřežní komunikaci (přednost chodců před cyklisty a obsluhou území)

V území je nežádoucí:

Umisťovat objekty služeb a zázemí, vytvářet velké pobytové plochy s vysokou kapacitou, průjezd vozidel po pobřežní cestě



Referenční fotografie

JEZERO A BŘEHY

PLÁŽE PRO PSY

Pláže pro psy jsou pláže přírodního charakteru bez objektů zázemí, které umožňují volný vstup a koupání psů v jezeře. Pláž má kačírkový povrch a navazuje na zpevněnou pobřežní cestu.

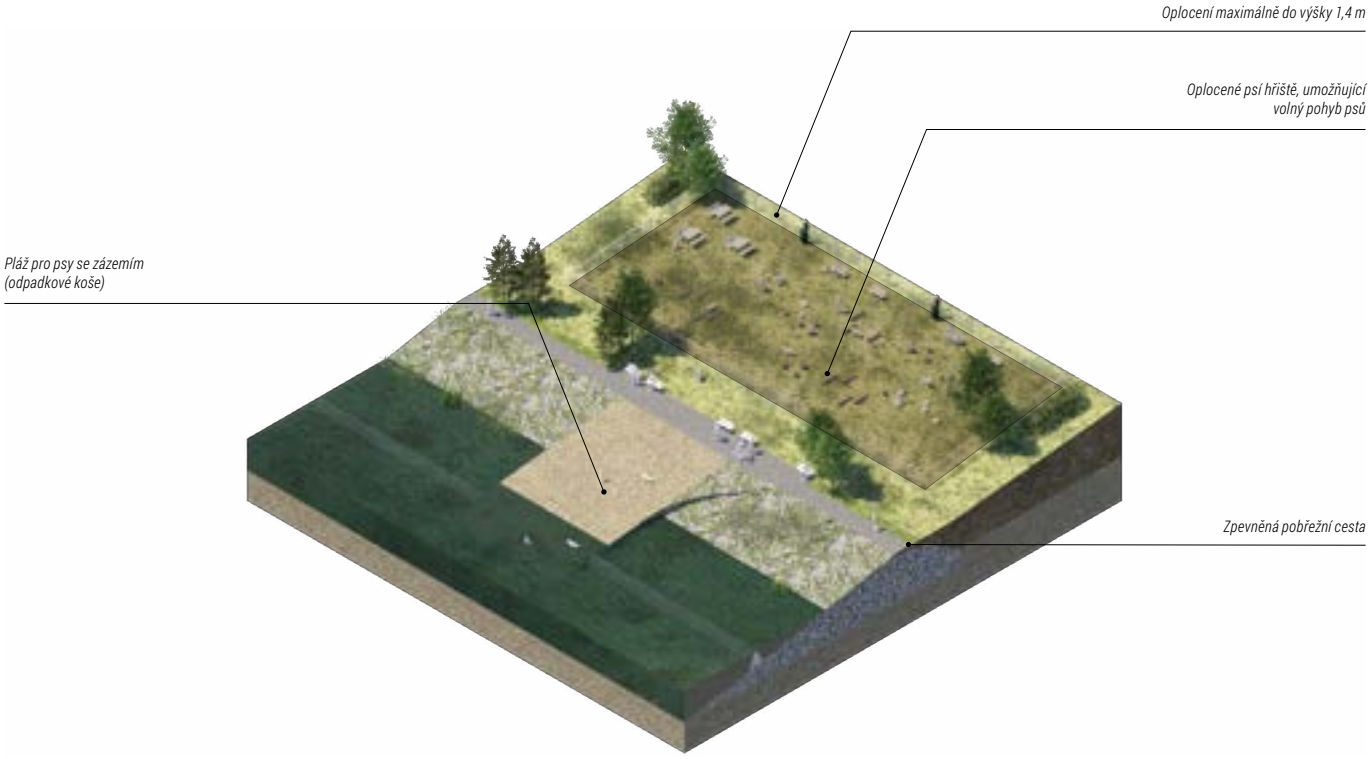
Na břehu by měla být pláž doplněna oploceným psím hřištěm pro volný pohyb psů s hracími elementy z přírodních materiálů. Pláž i hřiště jsou doplněny mobiliářem (lavičky, odpadkové koše).

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Odpadkové koše na psí výkaly, mobiliář k sezení, oplocené psí hřiště pro volný pobyt psů, zúženou pobřežní komunikaci (přednost chodců před cyklisty a obsluhou území)

V území je nežádoucí:

Umisťovat objekty služeb a zázemí mimo stanovené plochy pro zázemí, blokovat prostup kolem břehu objekty a provozy služeb



Referenční fotografie

JEZERO A BŘEHY

MÍSTA PODÉL SEVERNÍCH BŘEHŮ

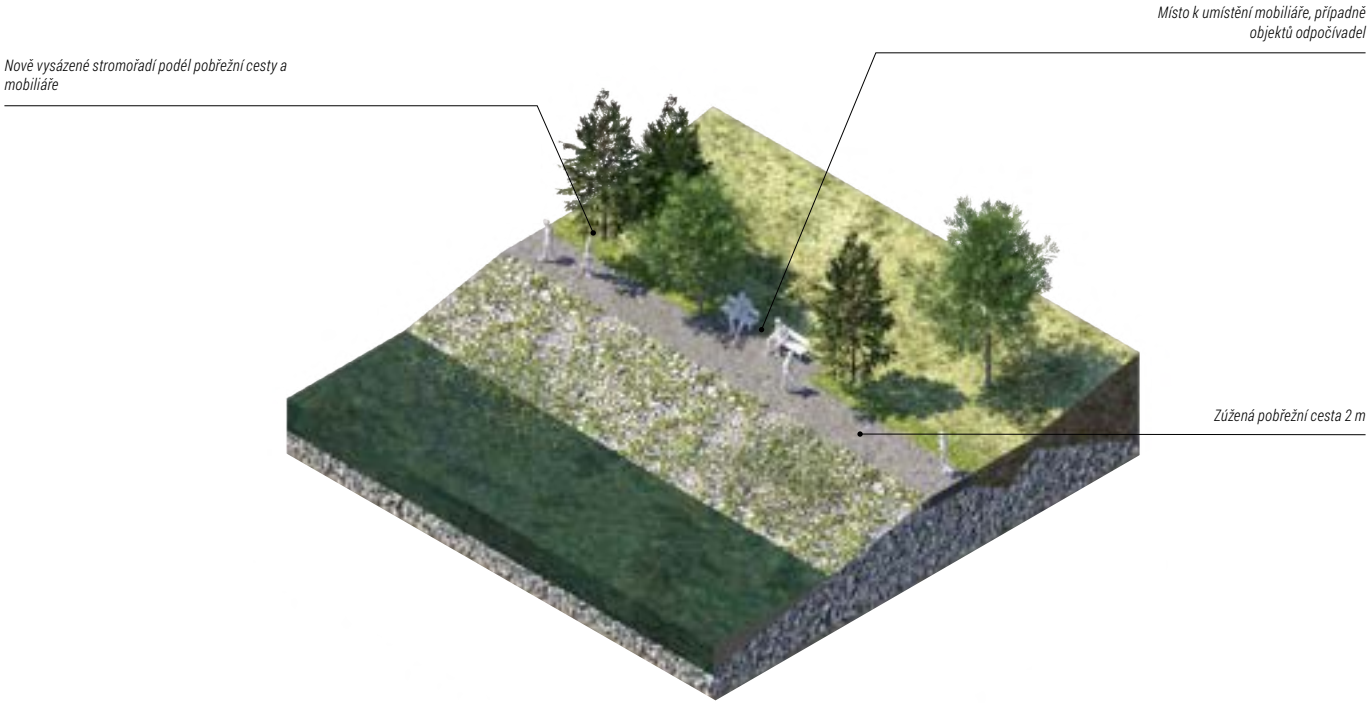
Podél stávající příbřežní komunikace na severním břehu jsou navržena místa pro umístění mobiliáře. Šířka cesty je v těchto místech zúžená na 2 metry. V místech redukované cesty je vytvořen vegetační pás s nově vysázenými stromy, které poskytují vítaný stín. Zúžení cesty je jedním ze zásahů, jak prioritizovat pohyb pěších po pobřežní cestě před motorovou dopravou, redukovat rychlost cyklistů a zároveň vytvořit přírodní a zkludněný charakter pobřeží.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Mobiliář k sezení, objekty odpočívadel a střech, zúženou pobřežní komunikaci

V území je nežádoucí:

Umisťovat objekty a mobiliář, které zamezují průchodu, rychlá jízda na kolech



Referenční fotografie

JEZERO A BŘEHY

LÁVKY PODÉL JIŽNÍHO BŘEHU

Jižní břeh má v několika částech odstraněnou pobřežní komunikaci, která je nahrazena rozvaleným mělkovodním břehem. Tyto části jsou ponechány samovolné renaturalizaci stávající litorální florou a faunou.

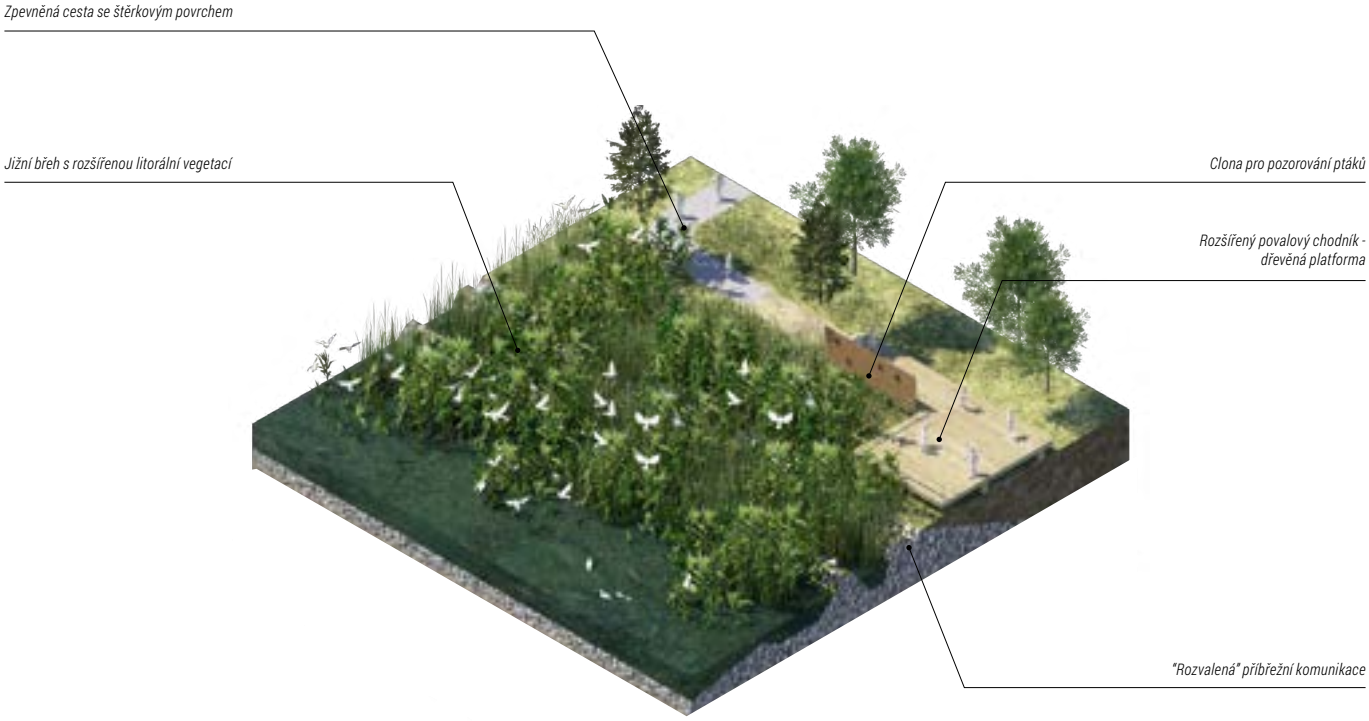
V místech dále od vody jsou navrženy nové stezky a cesty pro pěší, tvořené zpevněnými pěšinami, v místě vlhkých území dřevěnými lávkami, které vytváří stanoviště pro pozorování okolní přírody. Tyto stezky jsou součástí navrhované přírodní naučné stezky územím jižních břehů.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Mobiliář k sezení, objekty odpočívadel a střech, informační tabule, objekty pro pozorování přírody a ptactva

V území je nežádoucí:

Umisťovat stezky do přírodně cenných území, vytvářet plochy a stezky s velkou kapacitou návštěvníků



Referenční fotografie

JEZERO A BŘEHY

PŘÍSTUPOVÁ A PLOVOUCÍ MOLA

Přístupová a plovoucí mola jsou navrhovaná na různých místech podél severního břehu, kde nabízejí alternativu pro přístup do vody mimo prostory pláží. Slouží také jako místa pro odpočinek a pasivní rekreaci a poskytují místa pro slunění a sezení. Zároveň také fungují jako vstupy do vody, nástupní místa pro vodní sporty (kajak, paddleboard) a pro skákání do vody. Nad přiléhající pobřežní cestou se nachází pobytový trávník s novou výsadbou stromů a mobiliářem (lavičky, odpadkové koše).

Mola jsou navržena buď jako ocelová rámová konstrukce na sloupech s obložením z tlakově impregnovaného dřeva, nebo jako plovoucí objekty ze dřeva na pontonech, kotvených do břehu nebo do dna jezera.

Objekty by měly:

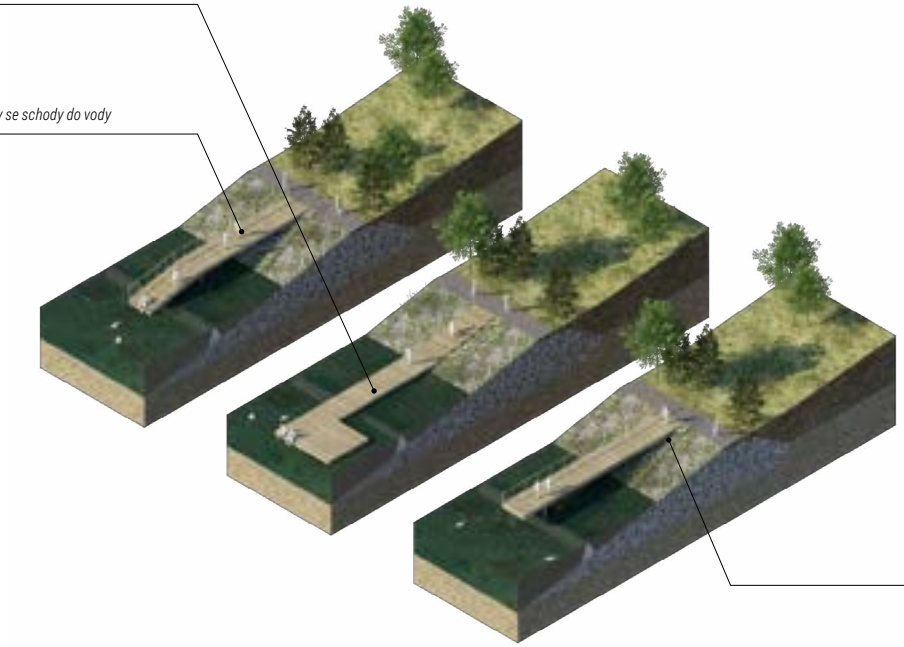
Umožňovat bezpečný vstup do vody, poskytovat dostatečný prostor pro pobyt na molu (opalovaní, sezení), měly by být doplněny záchrannými prvky, umožňovat přístup osobám se sníženou schopností pohybu a orientace (mola v úrovni břehu), být navázány na upravený pobytový prostor na břehu

U objektů je nežádoucí:

Umisťovat zábradlí (pokud to není nezbytně nutné kvůli výšce nad terénem)

Plovoucí platforma na slunění či vstup do vody pro vodní sporty

Molo v úrovni zpevněné cesty se schody do vody



Molo na pilířích - v úrovni zpevněné cesty

Referenční fotografie

JEZERO A BŘEHY

PŘÍSTUPOVÉ PLATFORMY

Přístupové objekty platforem jsou, stejně jako přístupová a plovoucí mola, alternativou pro přístup do vody mimo prostory pláží. Skládají se ze dvou částí - z části se schody a přístupovou rampou, která přiléhá ke zpevněné cestě, a z části nad vodní hladinou, která vybízí k odpočinku nebo slunění. Alespoň část plochy by měla umožnit přístup osob s omezenou schopností pohybu a orientace.

Na zpevněnou pobřežní cestu navazuje pobytový trávník s vegetačním pásem s mobiliářem (lavičky, odpadkové koše).

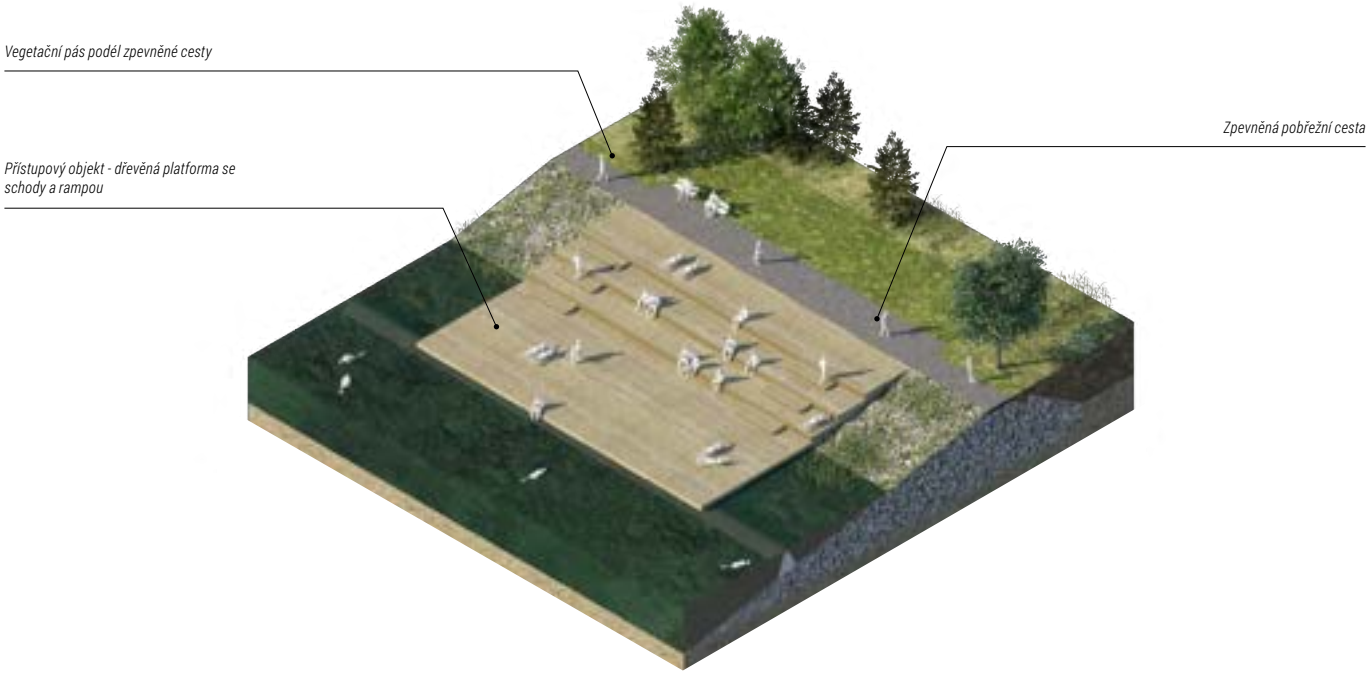
Přístupové objekty jsou navrženy jako rámová ocelová či dřevěná konstrukce s opláštěním z tlakově impregnovaného dřeva.

Objekty by měly:

Umožňovat různé způsoby pobytu - sezení, ležení a tomu odpovídající výšky jednotlivých schodů, být doplněny žebříkem do vody a záchrannými prvky

U objektů je nežádoucí:

Umisťovat zábradlí (pokud to není nezbytně nutné kvůli výšce nad terénem), tvořit příliš strmé schody a úzké plochy, které neumožní komfortní pobyt



Referenční fotografie

JEZERO A BŘEHY

PLOVOUCÍ MOLA VYMEZUJÍCÍ VODNÍ PLOCHU

Plovoucí mola přímo navazují na prostor hlavní pláže, u které vymezují bezpečný prostor pro koupání a plavání. Díky ohraničující konstrukci je prostor vodní plochy klidný a přehledný a lehce kontrolovatelný, vhodný například pro koupání dětí.

Samotné molo je přístupné po zpevněné cestě z pobřežní cesty, která umožňuje přístup osob s omezenou schopností pohybu a orientace až na plochu mola nad vodní hladinou.

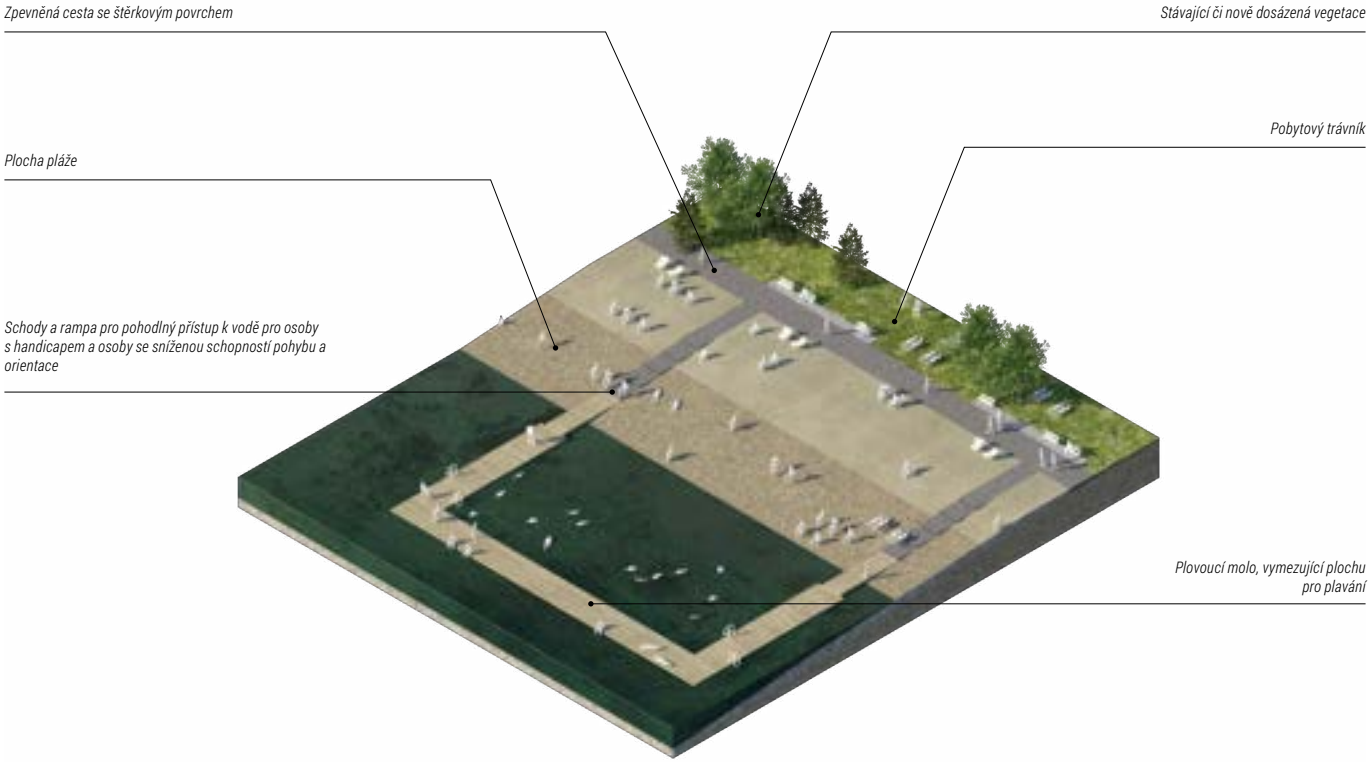
Konstrukce mola je tvořena povrchem z tlakově impregnovaného dřeva na plovoucích pontonech, kotvených do dna jezera.

Objekty by měly:

Poskytovat šířku alespoň 2 m pro pohodlný pohyb osob a pobyt na molu, být doplněny žebříkem do vody a záchrannými prvky, vymezovat plochu alespoň 25 x 10 m

U objektů je nežádoucí:

Umisťovat zábradlí (pokud to není nezbytně nutné kvůli výšce nad terénem)



Referenční fotografie

KRAJINA

PŘÍRODNÍ AMFITEÁTR

Přírodní amfiteátr se nachází v blízkosti zázemí hlavní pláže, kde přirozeně využívá stávajícího svahu. Amfiteátr má přírodní charakter, s pobytovým trávníkem mezi jednotlivými řadami sezení. Opěrné zdi mohou být betonové, z přírodního kamene, s dřevěným obložením či bez. Sedací část je vhodné vytvořit z dřevěných prken. Některé sedací části mohou být opatřeny opěradly nebo područkami dle potřeby.

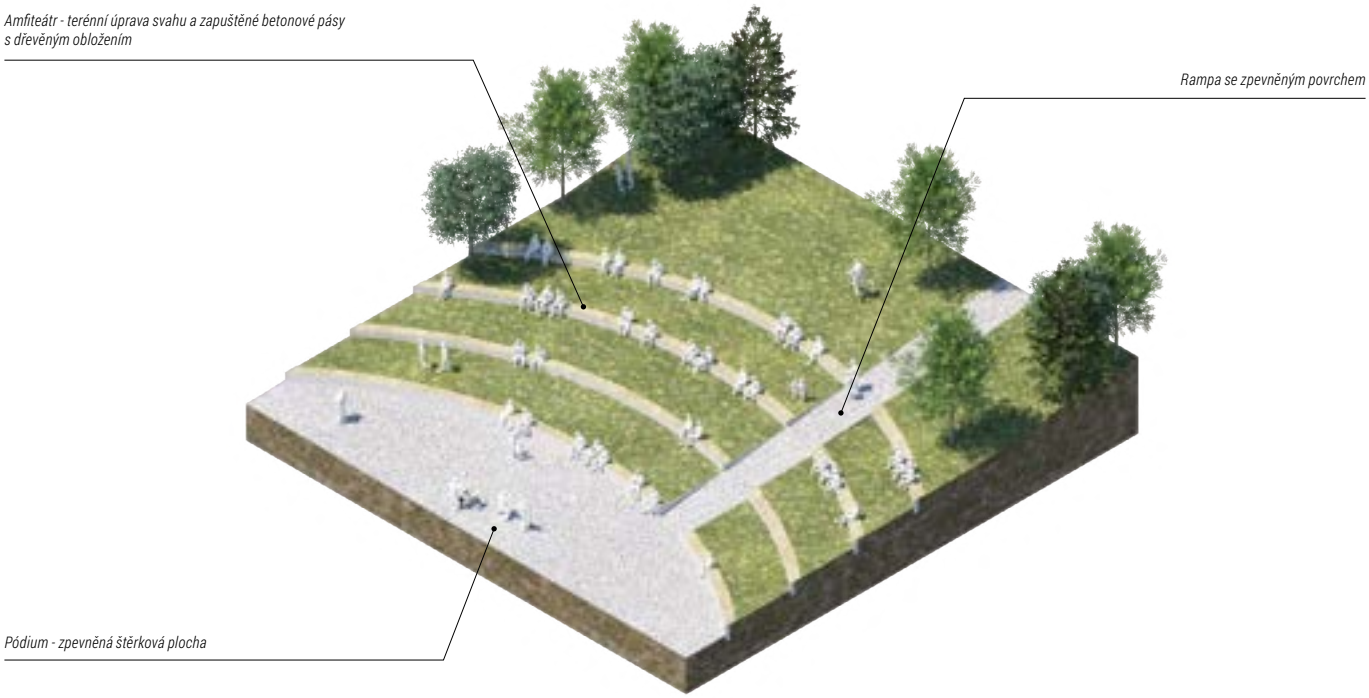
Pódium tvoří zpevněná štěrková plocha, přístupná rampou s maximálním sklonem 1:12, která umožňuje bezpečný přístup osobám s omezenou schopností pohybu a orientace.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Využití stávajícího terénu (minimalizace terénních prav), jednotlivé stupně sezení umožňují dobrý výhled a necloní, oválný tvar amfiteátru, pódium by mělo být ze zpevněného materiálu, přípojky na elektřinu u pódia, stromy je vhodné umístit do vyšších částí tak, aby nebránily výhledu

V území je nežádoucí:

Použití jiných materiálů než přírodního charakteru, tvořit opěrné zdi pomocí gabionů, vytvářet velké zpevněné plochy, které by narušovaly přírodní charakter



Referenční fotografie

KRAJINA

PLOCHY PRO PIKNIK

Plocha pro piknik je rovná zpevněná nebo nezpevněná plocha (pobytová louka nebo trávník), vybavená několika piknikovými stoly a doplňkovým mobiliářem (odpadkové koše, gril a nádoba na hořlavý materiál).

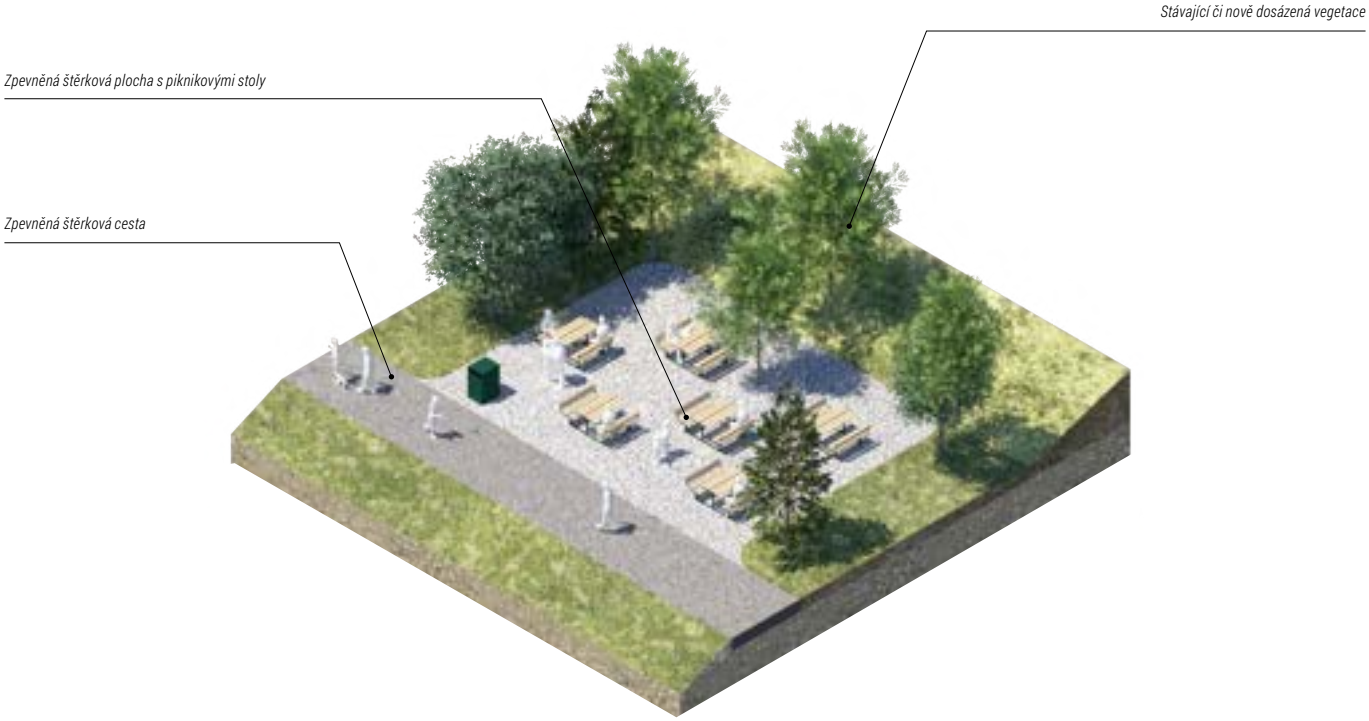
Piknikové stoly by měly být umístěny pod stávajícími či nově vysázenými stromy tak, aby využívaly stínu. Plocha pro piknik může být také umístěna pod Velkou střechu, modulární zastřešení z několika objektů Přístřešku.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Mobiliář k sezení, piknikové stoly, objekty odpočívadel a střech, umístění s dobrým výhledem do krajiny či na jezero

V území je nežádoucí:

Umisťovat piknikové stoly mimo stín, blokovat cesty a průchod



Referenční fotografie

KRAJINA

PŘÍRODNÍ POSILOVNA

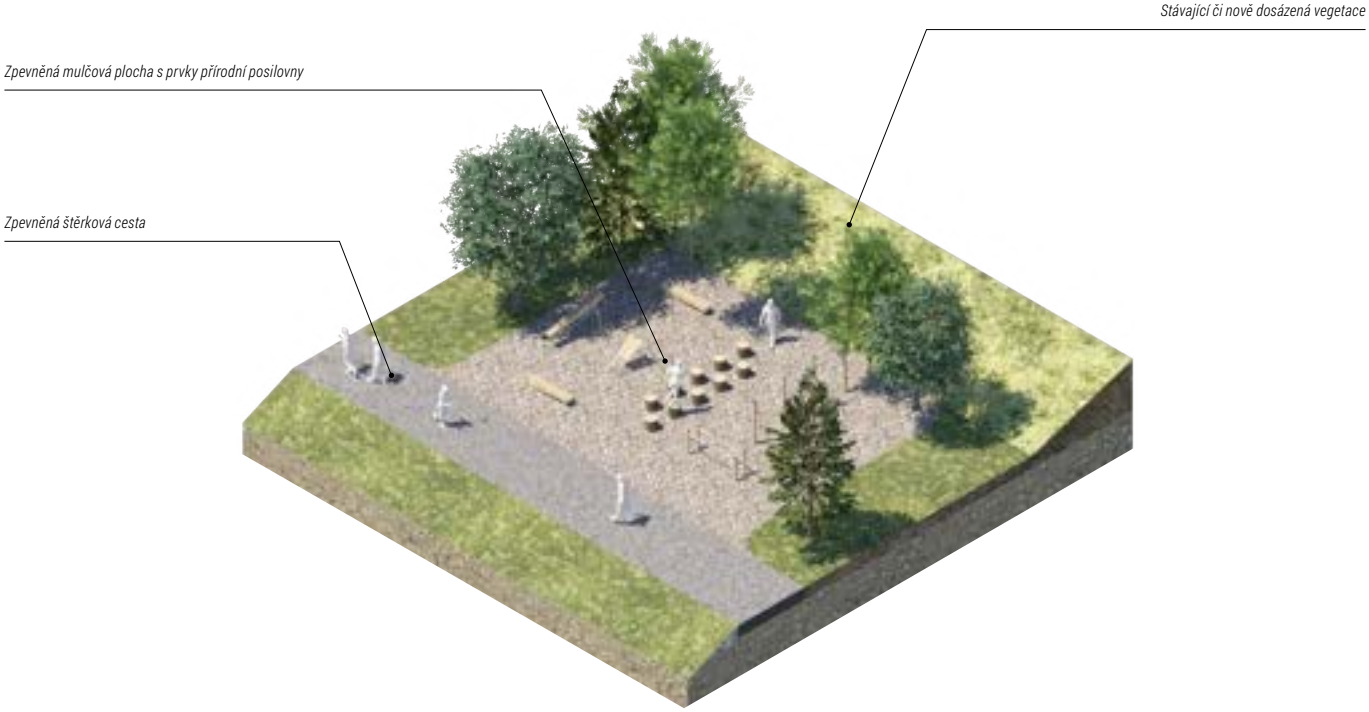
Přírodní posilovna je tvořena převážně dřevěnými prvky, z povalů nebo kulatin, případně s kovovými detaily. Je umístěna na zpevněnou plochu s mulčovým nebo štěrkovým povrchem v blízkosti stávajících či nově vysazených stromů.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Různé posilovací stroje přírodního charakteru, stín, případně doplnění mobiliářem či odpočívadlem, měkký povrch, instrukce k jednotlivému vybavení

V území je nežádoucí:

Nedoporučujeme použití prvků posilovny městského charakteru (barevné, celokovové) z důvodu zachování přírodního charakteru a jednotného designu



Referenční fotografie

KRAJINA

DĚTSKÉ HŘIŠTĚ

Přírodní hřiště je, stejně jako přírodní posilovna, tvořeno dřevěnými prvky s kovovými detaily z masivního dřeva, povalů nebo kulatin, případně je možné prvky dětského hřiště řešit v kovovém provedení s povrchovou úpravou zelenou barvou (RAL 6005). Je umístěno na zpevněnou plochu s mulčovým nebo štěrkovým povrchem a orámováno stávajícími či nově vysazenými stromy.

Pro jednotlivá hřiště navrhujeme témata, které hřiště může reflektovat - barevností, designem a volbou samotných herních prvků. Tato témata jsou spojena s historií jezera Milada a s okolní krajinou.
Témata jsou: Historie (zaniklé obce), Hornictví, Příroda, Voda, .

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Mobiliář pro odpočinek (lavičky, odpadkové koše), měkký povrch, dostatečný stín

V území je nežádoucí:

Nedoporučujeme použití prvků hřiště městského charakteru z důvodu zachování přírodního charakteru a jednotného designu. Nedoporučujeme použití plastu a přehnaně barevných prvků standardizovaných dětských hřišť.

Referenční fotografie

KRAJINA

PLOCHA PRO PLÁŽOVÉ SPORTY

Plochy pro plážové sporty jsou umístěny zejména v blízkosti Hlavní a Trmické pláže, v dostupné vzdálenosti k objektům zázemí s WC, sprchami a převlékárnami. Hřiště jsou veřejná, volně přístupná a nabízí místa pro nenáročné sporty, jako je například boule (pétanque), plážový volejbal, badminton nebo ping pong. Použití sportovišť by mělo být zdarma, ale je možné vytvořit zpoplatněnou službu pro půjčování vybavení.

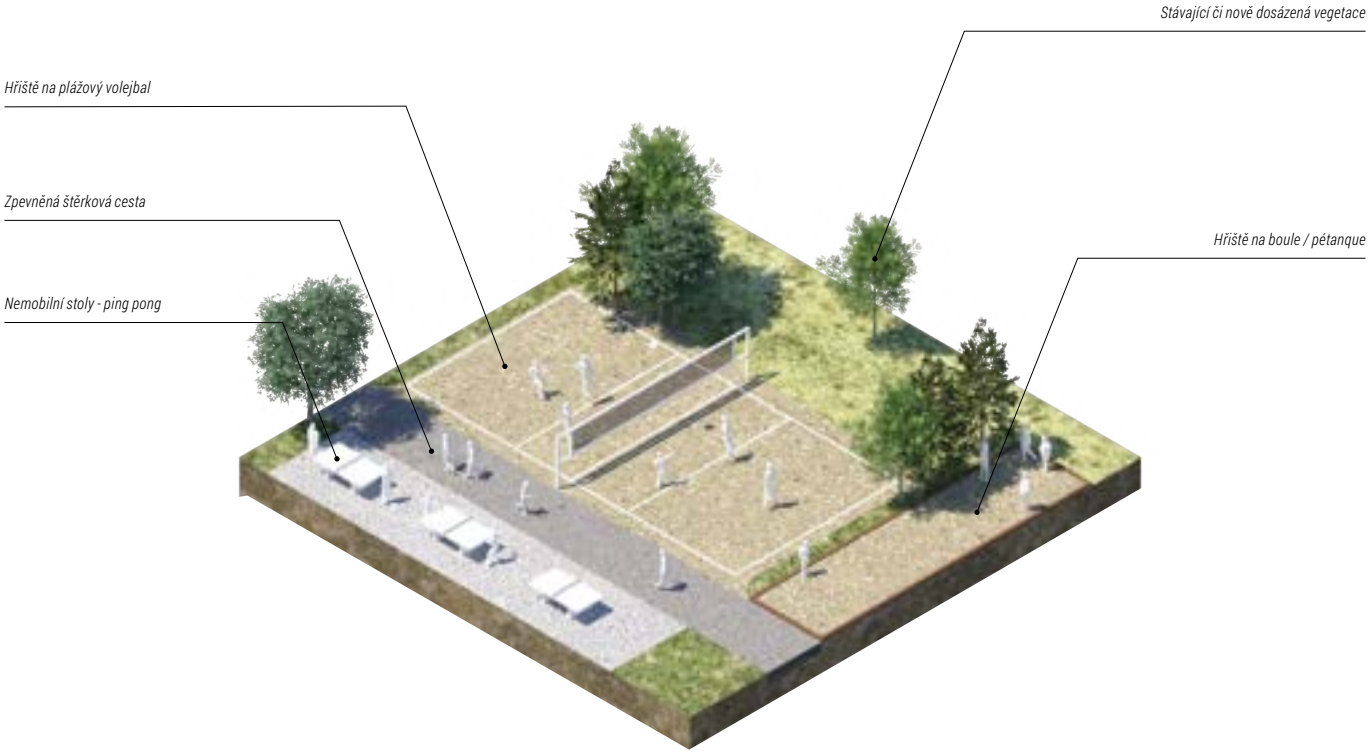
Podle druhu sportu je zpevněná plocha opatřena vybraným povrchem - pískem, zhutněným kačírkem nebo štěrkem.

Území by mělo nabízet tyto prvky:

Dostatečný stín, mobiliář pro sezení kolem hřišť, přírodní povrchy - písek, mlat, jemný štěrk, kačírek

V území je nežádoucí:

Použití umělých povrchů - tartan, umělá tráva a materiály na PU bázi



Referenční fotografie

3
CESTY

HLAVNÍ CESTY V ÚZEMÍ

ASFALTOVÉ CESTY

Stávající asfaltové cesty tvoří základní rekreační okruh kolem celého území.

Cesta by měla:

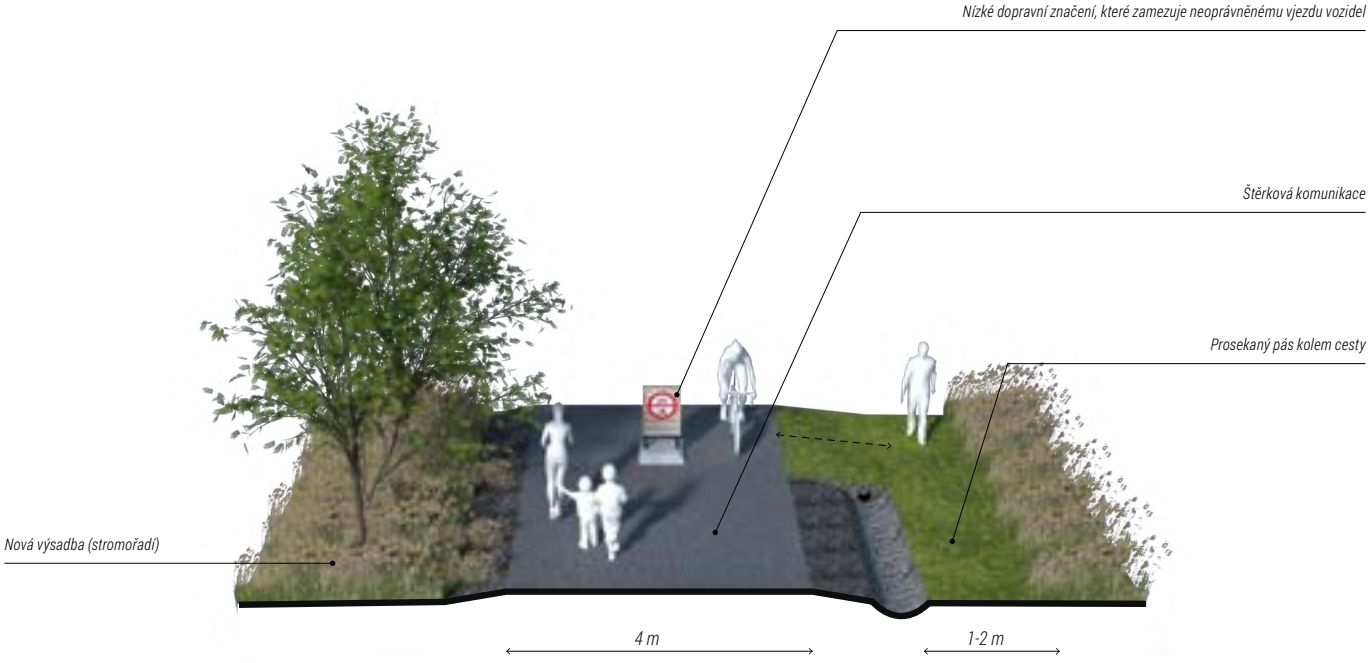
U vstupů být doplněna nízkým dopravním značením do prostoru silnice tak, aby fyzicky blokovalo nepovolený vjezd (případně řešit sklopnými patníky). Vozidla obsluhy a IZS mají umožněný průjezd, ale pro návštěvníky je značení jasným signálem, že cesta je určena pro rekreační využití pro chodce a cyklisty. Podél cesty je vhodné udržovat prosekaný travnatý pruh, který běžcům a chodcům umožní pohyb po měkkém povrchu. Křížení provozů obsluhy a rekreace by mělo být jasně značeno - změnou materiálu či graficky.

U cesty je nežádoucí:

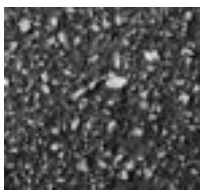
Umisťovat dopravní značení silničního charakteru, využívat cestu vozidly obsluhy území a služeb bez omezení (povolené pouze v nezbytné míře a v definovaných zásobovacích časech)

Základní informace

Materiál: Asfalt (stávající cesta)
Šířka: 4 m
Způsob pohybu: Cyklisti, in-line bruslaři, chodci
Způsob pohybu v omezeném režimu: Obsluha území, IZS, zásobování služeb, údržba



Materiál



Referenční fotografie

Křížení provozu - změna materiálu

Příklad značení v prostoru cesty

HLAVNÍ CESTY V ÚZEMÍ

ŠTĚRKOVÉ CESTY

Stávající štěrkové cesty v krajině tvoří hlavní sít pro pohyb na kole.

Cesta by měla:

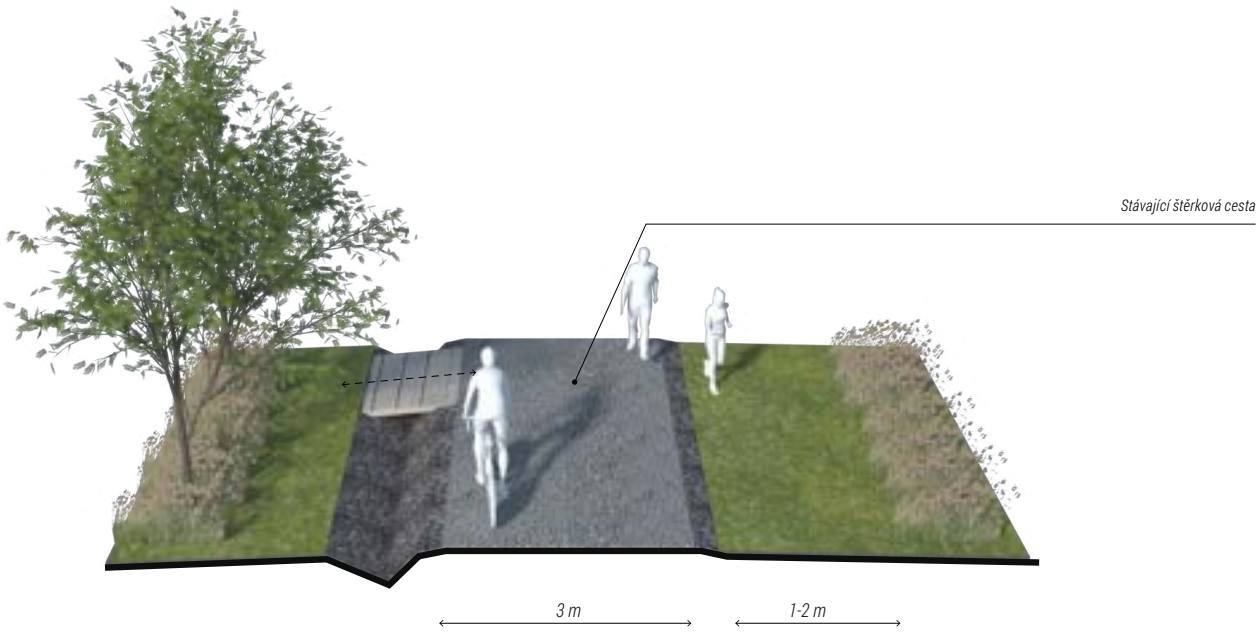
U vstupů být doplněna nízkým dopravním značení do prostoru silnice (viz asfaltová cesta), v místech přechodu volnou krajinou doplněna stromořadím. Podél cesty je vhodné udržovat prosekaný travnatý pruh (viz asfaltová cesta). V místech křížení provozu je vhodné na cestě vyznačit upozorňující či zpomalující pruhy.

U cesty je nežádoucí:

Umisťovat dopravní značení silničního charakteru, využívat cestu vozidly obsluhy území a služeb bez omezení (pouze v nezbytné míře a v definovaných zásobovacích časech)

Základní informace

Materiál: Štěrk (stávající cesta)
Šířka: 3 - 4 m
Způsob pohybu: Cyklisti, chodci
Způsob pohybu v omezeném režimu: Obsluha území, IZS, zásobování služeb, údržba



Materiál

Referenční fotografie

Použití kamenných dlaždic pro značení křížení provozu nebo vytvoření hrany komunikace

Dřevěná lávka přes drenáž

POBŘEŽNÍ CESTY

ÚPRAVA POBŘEŽNÍ CESTY - SEVERNÍ BŘEH

Podél stávající příbřežní komunikace na severním břehu jsou navržena místa pro umístění mobiliáře. Šířka cesty je v těchto místech zúžená na 2 metry. V místech redukované cesty je vytvořen vegetační pás s nově vysazenými stromy, které poskytují vítaný stín.

Cesta by měla:

Úprava cesty by měla vytvořit menší měřítko prostoru kolem jezera a poskytnout příjemné místo k pobytu. Zúžená šířka prioritizuje pomalejší pohyb chodců a běžců před cyklisty.

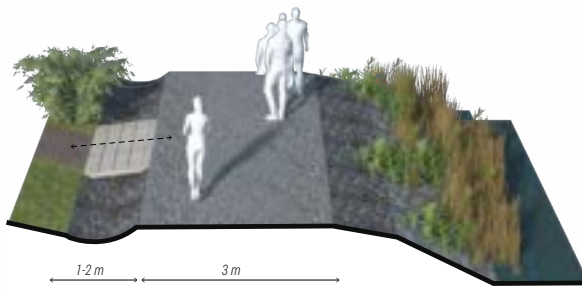
U cesty je nežádoucí:

Zúžení na méně než 2 m šířky, výsadba stromů a vegetace bez řádného založení výsadbové jámy

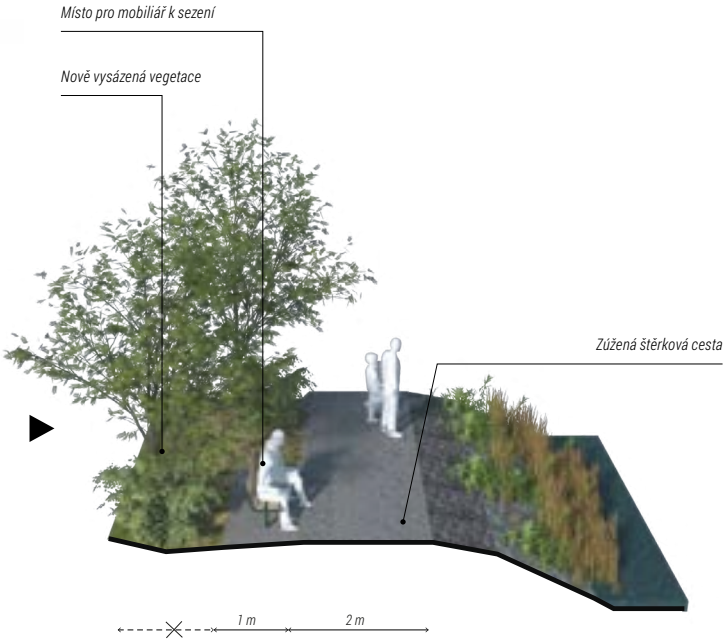
Základní informace

Materiál: Štěrk (stávající cesta)
Šířka: 4 m
Způsob pohybu: Chodci, běžci
Způsob pohybu v omezeném režimu: Cyklisti
Úprava: Zatrubnění drenáže, odtěžení kamenného násypu do hloubky 1,5 m (pro umožnění růstu kořenového systému) a založení vegetačního pásu pro výsadbu v minimální šířce 2 m a hloubce 1,5 m.

Současný stav



Navržená úprava



Materiál

Fotografie stávajícího stavu

POBŘEŽNÍ CESTY

ÚPRAVA POBŘEŽNÍ CESTY - JIŽNÍ BŘEH

Jižní břeh má v několika částech zúženou nebo odstraněnou pobřežní komunikaci, která je nahrazena rozvaleným mělkovodním břehem a ponechána samovolné renaturalizaci stávající litorální florou a faunou.

V místech dále od vody jsou navrženy nové stezky a cesty pro pěší, tvořené zpevněnými pěšinami, v místě vlhkých území dřevěnými lávkami, které vytváří stanoviště pro pozorování okolní přírody. Tyto stezky jsou součástí navržené přírodní naučné stezky územím jižních břehů.

Základní informace

Materiál: Štěrk (stávající cesta), dřevěné lávky
Šířka: 1,5 - 2 m
Způsob pohybu: Chodci, běžci
Způsob pohybu v omezeném režimu: Cyklisti
Úprava: Částečné nebo úplné rozvalení kamenného břehu a vytvoření mělkovodních zálivu pro rozšíření litorálního pásma. Dřevěné lávky jsou tvořeny rámovou konstrukcí (dřevo, kov) s obkladem z tlakově impregnovaného dřeva.

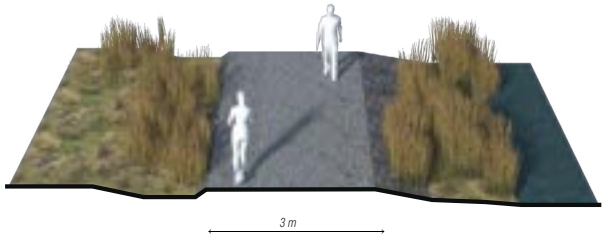
Cesta by měla:

Být doplněna mobiliářem k sezení, objekty odpočívadel a střech, informační tabule, objekty pro pozorování přírody a ptactva

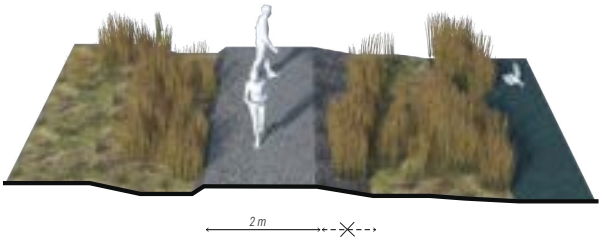
U cesty je nežádoucí:

Umisťovat stezky a lávky do přírodně velmi cenných území

Současný stav



Navržená úprava - zúžení cesty



Navržená úprava - dřevěná lávka a rozvalený břeh

Materiál

Fotografie stávající stav

Referenční fotografie dřevěné lávky

NOVÉ CESTY

ASFALTOVÁ STEZKA PRO CHODCE A CYKLISTY

Asfaltová stezka se stromořadím je navržena jako přístupová komunikace z okolních sídel - Trmice, Chabařovice, Roudníky a také jako potenciální nová cyklostezka spojující jezero Milada a Krupku nebo Předlice a Chabařovice.

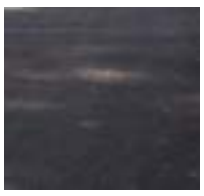
Cesta by měla:

Poskytovat pohodlný pohyb cyklistů v obou pruzích (1 - 1,5 m na pruh) a oddělený prostor pro chodce (s min šířkou 1,0 m). Stezku je vhodné doplnit mobiliářem, který ale musí být umístěn mimo prostor stezky.

Základní informace

Materiál: Asfalt
Šířka: 3 - 4 m
Způsob pohybu: Chodci, cyklisti
Způsob pohybu v omezeném režimu: Vozidla údržby

Materiál



Referenční fotografie

NOVÉ CESTY

CESTA PRO PĚŠÍ ZPEVNĚNÁ - ŠTĚRKOVÁ, MULČOVÁ, MLATOVÁ

Zpevněná pěšina se štěrkovým povrchem by měla být umístěna na hlavních pěších spojeních. V místech propojení hlavních oblastí (parkoviště, pláž) je vhodné jako materiál použít zhutněnou jemnou frakci zpevněného kameniva nebo mlat pro umožnění dobrého pohybu osob s omezenou schopností pohybu nebo např. kočárků. Zpevněná pěšina s povrchem z mulčovací štěpky by měla být umístěna jako alternativa štěrkového povrchu v místech hlavních pěších spojeních, která vedou převážně lesními plochami.

Základní informace

Materiál: Štěrk, mlat, alternativně v místech hlavních komunikací asfalt
Šířka: 2 m
Způsob pohybu: Chodci
Úprava krajiny: Cesty vedené zalesněnými plochami bude nutné připravit prosekáním stávajících dřevin a vytvořit prostor pro cestu. Šířka průseku při zakládání cesty v lesních plochách musí být omezena na minimální možnou šířku pro realizaci cesty technikou.

Cesta by měla:

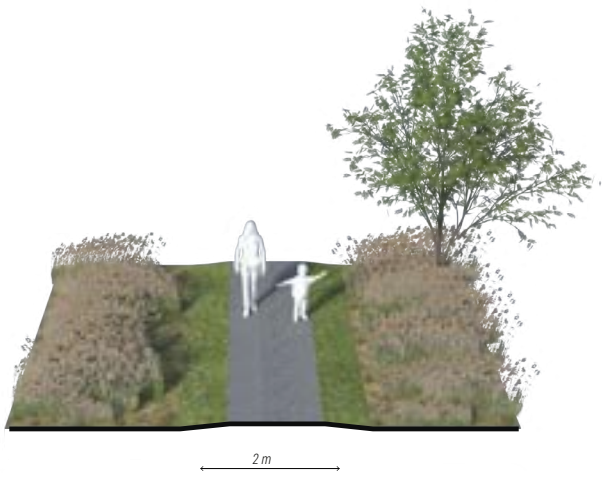
Poskytovat pohodlné šířky pro míjení chodců (1,5 - 2 m), které si ale zachovají malé, intimní měřítko. Pokud je cesta vedena otevřenou krajinou, je vhodné podél ní udržovat prosekaný pruh o šířce 1 - 2 m.

U cesty je nežádoucí:

Použití dlážděných chodníkových materiálů - např. zámková dlažba.

Cesta v lese

Cesta v louce



Materiál

Referenční fotografie

NOVÉ CESTY

CESTA PRO PĚŠÍ NEZPEVNĚNÁ

V území je navržena řada nezpevněných cest krajinou, které jsou méně frekventované, ale je nutné je pravidelně udržovat (prosekávání větví v lese, pravidelná seč luk). Tyto cesty mohou vznikat organicky prošlapáním návštěvníky, ale také cíleně pro vytvoření nenáročné a přírodě blízké cesty. Také je možné tyto cesty použít jako dočasné, tj. před realizací zpevněných cest.

Základní informace

Materiál: -
Šířka: 2 m
Způsob pohybu: Chodci
Úprava krajiny: Cesty vedené zalesněnými plochami bude nutné připravit prosekáním stávajících dřevin a vytvořit prostor pro cestu. Šířka průseku při zakládání cesty v lesních plochách musí být omezena na minimální možnou šířku pro realizaci cesty technikou.

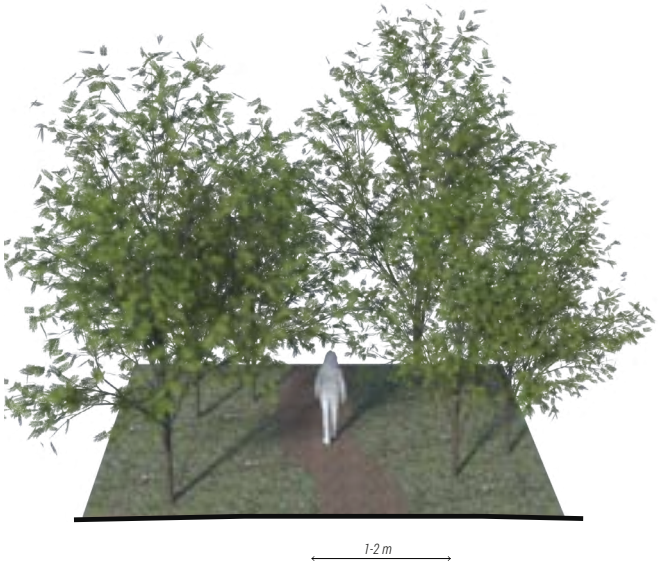
Cesta by měla:

Poskytovat pohodlné šířky pro míjení chodců (1,5 - 2 m), které si ale zachovají malé, intimní měřítko.

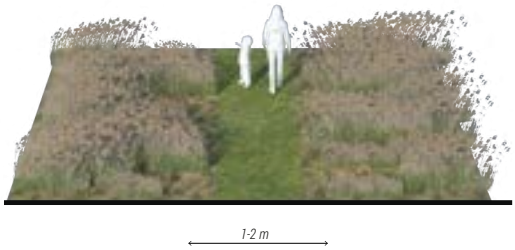
U cesty je nežádoucí:

Zarůstání cesty a nepravidelná údržba.

Cesta v lese



Cesta v louce



Materiál

Referenční fotografie

NOVÉ CESTY

LÁVKY A DŘEVĚNÉ STEZKY

Dřevěné lávky jsou novým typem cest v území, umisťované podél jižního břehu zejména v okolí nově navrhovaných mokřadů. Malé dřevěné lávky, tvořené pouze prkny na stojnách, vytváří malé stezky po vlhkých loukách či podmáčených oblastech.

Základní informace

Materiál: Dřevo
Šířka: 0,6 - 2 m
Způsob pohybu: Chodci
Úprava krajiny: Lávky je nutné umístit na vyvýšenou konstrukci nad terén.

Cesta by měla:

Lávky je vhodné umístit tak, aby poskytovaly atraktivní pohledy do krajiny a procházely zajímavou přírodou. Lávky, které tvoří naučné stezky, je vždy nutné navrhovat bezbariérově.

U cesty je nežádoucí:

Zarůstání cesty a nepravidelná údržba dřeva.

Cesta v lese

Cesta v louce

Materiál

Referenční fotografie

NOVÉ CESTY

VIZUALIZACE ÚPRAVY JIŽNÍHO BŘEHU - DŘEVĚNÁ LÁVKA NAUČNÉ STEZKY

Dřevěná clona pro pozorování ptáků
Informační panel nízký
Orientační systém

4
STROMY A VEGETACE

STROMY A VEGETACE

PROBLEMATIKA VÝSADBY STROMŮ

Problematika výsadby stromů

Výsadba stromů na rekultivovaných plochách, např. solitéry, aleje, stromořadí nebo jako doplnění k novým či stávajícím objektům (zázemí, rekreace apod.) s sebou nese několik rizik spojených s půdními podmínkami a klimatem. Výsledkem mohou být vysazené dřeviny, které neprosperují nebo dokonce na stanovišti odumírají.

Rekultivační půdy mohou obsahovat fytotoxické látky a prvky, mají nízký obsah organické hmoty, jsou vysoce jílovité a jejich schopnost zadržovat vodu a propouštět vzduch může být omezená. Strom vysazený do klasické výsadbové jámy v takovém půdním prostředí nejdříve rozvíjí svůj kořenový systém v rámci výsadbové jámy, kde je často vhodný výsadbový substrát, nicméně po vyčerpání tohoto substrátu a prostoru výsadbové jámy je strom nucen prorůstat do okolní půdy, která může mít zcela odlišné vlastnosti, popřípadě být kontaminována. Výsledkem může být zastavený růst nadzemních částí stromu a jeho postupné chřadnutí. V kombinaci se suchem a mikroklimatickými podmínkami tak může dojít k postupnému odumření dřeviny nebo její stagnaci na stanovišti. Na takovou výsadbu je možné pohlížet i z hlediska zmařené investice do rostlinného materiálu, výsadbových pracích a povýsadbové péče.

V rámci projektu výsadby doporučujeme naprojektovat a realizovat dostatečně velký prokořenitelný prostor s vhodnou formou substrátu. Prokořenitelný prostor pro stromy a úprava stanovištních poměrů dřevin je definován v rámci standardu AOPK: SPPK A02 007:2020 Úprava stanovištních poměrů dřevin, viz Standardy péče o přírodu a krajinu.
https://standardy.nature.cz/seznam-standardu/

Důležité je vytvoření vhodných podmínek pro rozvoj a fungování kořenového systému dřevin, buď kompletní výměnou zeminy v rámci prokořenitelného prostoru, nebo využitím strukturálních substrátů, které zajistí dostatečný přísun vody a vzduchu ke kořenům dřevin a zvýší schopnost vymývat případné kontaminanty z kořenového prostoru. Cílené přivádění dešťové vody do takového kořenového prostoru dále zvýší udržitelnost stromu na stanovišti.

Vhodné druhy dřevin a porostů

Výběr dřevin a porostů by měl být specifický pro každé stanoviště dle návrhu specialisty (viz Výsadba stromů dle půdních podmínek). Níže je přehled základních taxonů dřevin běžných v původní krajině jezera Milada.

Při projektování výsadeb v okolí jezera je nutné brát v potaz také funkci stromů a jejich skupin jako větrolamů a navrhovat tyto prvky takovým způsobem, aby negativně neovlivňovaly převládající proudění vzduchu, a tím využívání jezera pro sportovní aktivity typu windsurfing (např. linie a skupiny vzrostlých stromů v blízkosti nástupních míst do jezera apod.).

Dřeviny

- dub letní
- javor mléč
- jasan ztepilý
- habr obecný
- borovice lesní
- modřín opadavý
- olše šedá, lepkavá
- lípa srdčitá malolistá
- bříza bílá
- jeřáb ptačí
- topol osika
- třešeň ptačí
- jilm habrolistý
- vrba bílá, křehká, košíkářská

Keře

- líska obecná
- brslen evropský
- kalina obecná
- zimolez pýřitý

Výčet dřevin je pouze orientační - konkrétní návrh druhů a jejich vhodných odrůd musí vždy provést specialista (krajinářský architekt nebo arborista) v rámci daného projektu, a to vždy s ohledem na místní podmínky, rozpočet a zadání. Projekt a jeho realizační plán sadových úprav musí také obsahovat informace o požadované kvalitě výpěstků, technologii výsadby a požadavků následné péče.

Referenční fotografie

STROMY A VEGETACE

VÝSADBA STROMŮ DLE PŮDNÍCH PODMÍNEK

Výsadba stromů dle půdních podmínek

Při výsadbě stromů mimo les (např. stromořadí, stromy ve zpevněných plochách, doprovodná vegetace apod.) mohou nastat tři základní situace, které se odvíjejí od půdních podmínek v místě výsadby. Zajištění správné výsadby stromů v těchto podmínkách je nezbytným předpokladem pro úspěšné zakořenění výsadbového materiálu a dlouhodobé vitality stromu na stanovišti. Protože se výsadby budou odehrávat na půdách značně pozměněných člověkem, s možností fytotoxicity substrátů a umělých hydrogeologických podmínek, je nezbytné technologii výsadby věnovat náležitou pozornost. Tímto přístupem je možné zajistit finanční hospodárnost a udržitelnost nových výsadeb v území jezera, které budou dlouhodobě poskytovat požadované služby (stín, ochlazování, estetiku atd.).

Vhodný typ technologie výsadby vychází z průzkumu stanovištních podmínek při projektování výsadby a volí jej vždy projektant či specialista.

Prokořenitelný prostor

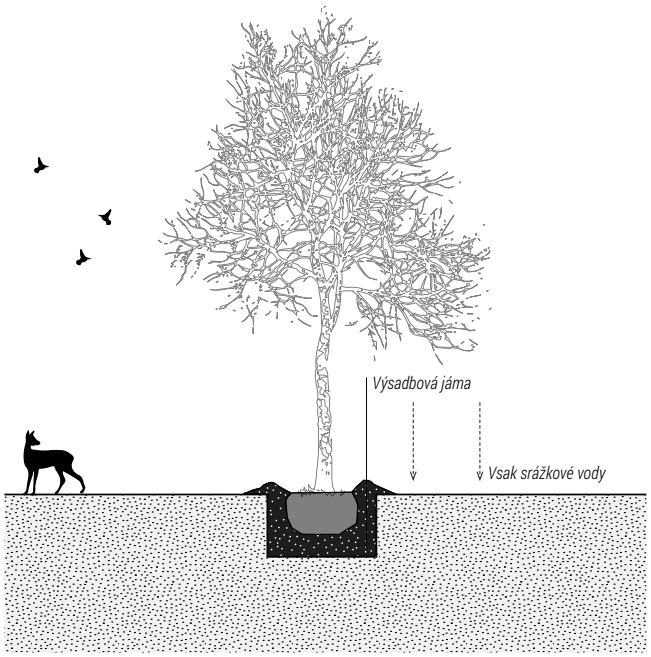
Vysazovaným stromům je třeba zajistit tzv. prokořenitelný prostor. Minimální požadavky na tento prostor v m3 jsou stanoveny dle SPPK A02 007:2020 Úprava stanovištních poměrů dřevin.

Velikostní kategorie stromů	Min. objem prokořenitelného prostoru
Stromy s velkou korunou	*25 m^3*
Stromy se střední korunou	*16 m^3*
Stromy s malou korunou	*8 m^3*

Schéma výsadby stromů dle podmínek:

Výsadba ve vhodných podmínkách

Půda v místě nové výsadby je vhodná pro výsadbu a dobře prokořenitelná. Příkladem je výsadba ve volné krajině.

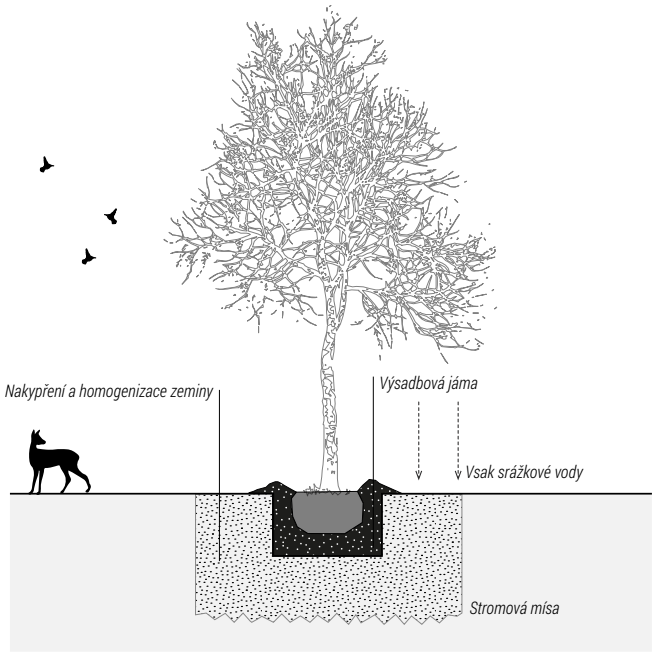


STROMY A VEGETACE

VÝSADBA STROMŮ DLE PŮDNÍCH PODMÍNEK

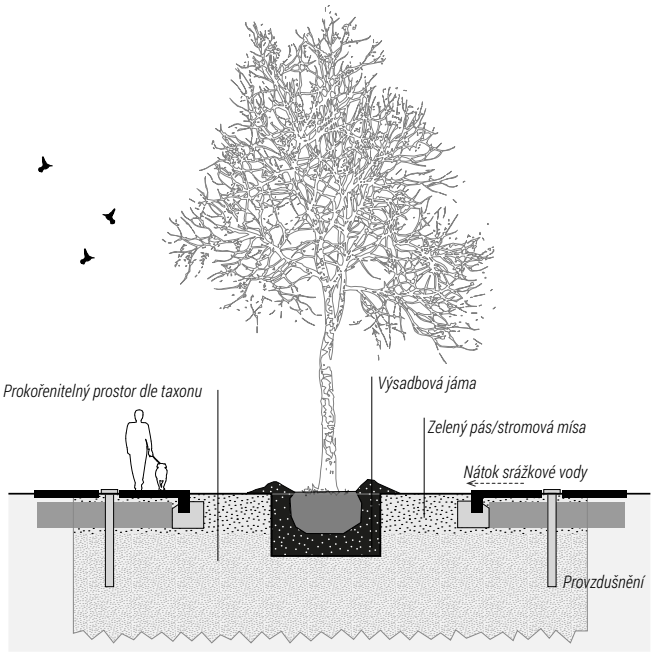
Výsadba v podmíněně vhodných podmínkách

Půda v místě nové výsadby je vhodná pro výsadbu, prokořenitelnost je ale výrazně omezena zhutněním či uložením heterogenních vrstev. Lze ji však zajistit nakypřením nebo jiným zlepšením půdních podmínek. V případě nevhodného složení zemin nebo v místech kontaminace půd je možná částečná nebo úplná výměna substrátu v objemu prokořenitelného prostoru vysazovaného stromu nebo přimíchání vhodných složek (kompost, štěrk apod.). Například výsadba podél cest, výsadba v bývalých plochách pohybu těžké techniky, v místech kontaminovaných půd apod.



Výsadba v nevhodných podmínkách

Využitelnost stávající půdy v místě výsadby je výrazně omezená a okolní konstrukce neumožňují její zlepšení, kořenový prostor je obvykle překryt konstrukcemi. Např. výsadba stromů v rámci parkovacích ploch nebo jako součást veřejných prostranství ve zpevněných a nepropustných plochách.



Přístupy k výsadbě jsou převzaty a upraveny z Městského standardu stromořadí hl. m. Prahy (2021).

KRAJINOTVORNÉ PRVKY

SKUPINY DŘEVIN, MEZE A REMÍZKY

Stávající otevřená krajina by měla být postupně doplněna řadou krajinotvorných prvků, které obnoví kulturní ráz krajiny. Mezi ně patří vysazování nových dřevin v krajině, a to jak ve formě solitérů, tak ve formě skupin, a zakládání mezí a remízků. Nově vysazené dřeviny by měly být dle dané typologie doplněny nízkou keřovou vegetací tak, aby vytvořily hodnotný biotop.

Meze a remízky je vhodné zakládat po vrstevnicích nebo na hranicích pozemků a dělit tak plochy luk a polí na menší celky.

Základní informace

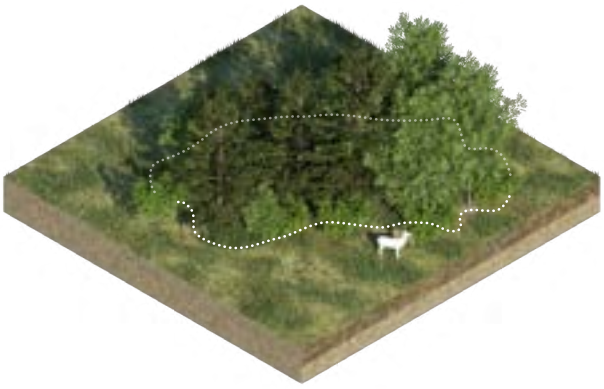
Primární funkce krajinného prvku: Zvýšení biodiverzity a ekologické stability území, zvýšení obytnosti krajiny a krajinné mozaiky, navrácení prvků historické kulturní krajiny, protierozní opatření, větrolam

Umístění: Louky, pole, okraje lesů, hranice pozemků, lemy cest

Doporučené druhy vegetace: Domácí druhy keřů a dřevin vhodných pro konkrétní stanoviště, druhy poskytující potravu ptákům a jedlé plody lidem

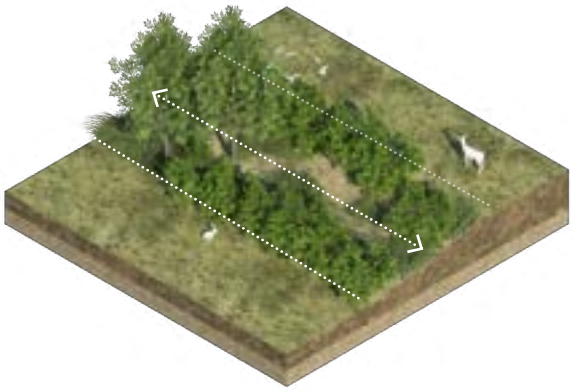
Údržba: Především extenzivní porosty, samoregulující, bez velkých nároků na údržbu. Důležitá bude vždy povýsadbová péče zajišťující úspěšné ujmutí výsadeb. U solitérů a skupin stromů by měla být prováděna pravidelná kontrola odborným pracovníkem a v případě potřeby proveden výchovný nebo zdravotní řez. U remízků bude péče zaměřena především na odstraňování nepůvodních druhů a údržbu podél cest.

Hájky



Dřeviny a keře vysázené ve skupinách na zemědělských plochách a loukách. Významný přínos pro ptáky a zvěř či jako zdroj potravy a stanoviště drobných živočichů. Pro lidi nabízí místo stínu a je vhodné jej tedy kombinovat například s umístěním mobiliáře k sezení.
Vhodnými druhy dřevin jsou břízy, jasany, třešně či duby.

Meze a remízky



Záměrně osázená místa v loukách či polích. Vhodné vysazovat podél vrstevnic či jako rozdělení polí a luk. Meze mají významnou protierozní funkci a umožňují lepší retenci vody v krajině. Přispívají k biodiverzitě území a jsou součástí historické kulturní krajiny.
Vhodnými druhy pro tyto prvky je celá škála keřů a dřevin typických pro českou krajinu.

Referenční fotografie

KRAJINOTVORNÉ PRVKY

SOLITÉRNÍ DŘEVINY, STROMOŘADÍ A ALEJE

Stromořadí a aleje jsou tradičním prvkem kulturní krajiny k vymezení cest mezi sídly. Před hornickou činností bylo v území mnoho cest doprovázeno alejemi s ovocnými stromy, které zároveň přispívaly k biologické rozmanitosti a charakteru krajiny. Navrácení těchto prvků do území znovu obnoví kulturní hodnotu krajiny a poskytne stín v místech mobiliáře umístěného podél cest.

Aleje a stromořadí využíváme při komponování rekreační krajiny podél hlavních cest a na rozcestí a tím zlepšujeme orientaci člověka v krajině a zjemňujeme krajinnou strukturu. Stromořadí je vhodné vytvářet především podél hlavního rekreačního okruhu a také pro zdůraznění některých významných přístupových cest a stezek.

Solitéry a skupiny stromů a dřevin je vhodné vysazovat do otevřených ploch polí, luk a pastvin. Výsadbu je také vhodné navázat na stávající porosty v krajině a rozšiřovat je.

Základní informace

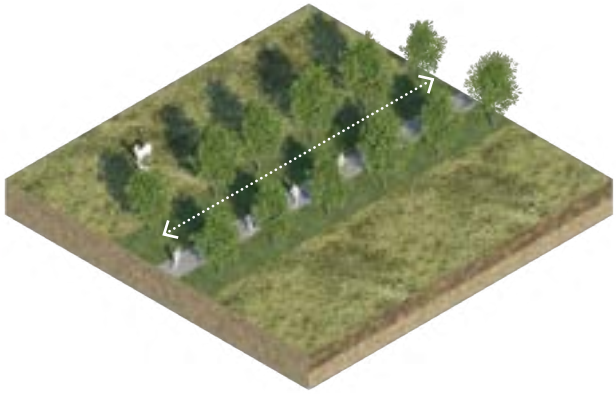
Primární funkce krajinného prvku: Vizuální a orientační prvek v krajině, zastínění cest, zvýšení biodiverzity a ekologické stability území, navrácení prvků historické kulturní krajiny, protierozní funkce, větrolam

Umístění: Podél větších cest, nástupů do území a rozcestí

Doporučené druhy vegetace: Preference ovocných stromů - jabloně, třešně, dále lípy, duby, olše a vrby ve vlhkých podmínkách, případně břízy

Údržba: Výsadby dřevin mimo les dle standardů AOPK. Důraz na technologii výsadby především v podmínkách nepříznivých pro rozvoj kořenového systému (nakypření prokořenitelného prostoru, strukturální substráty, přívod dešťové vody), důraz na povýsadbovou péči (zálivka, údržba kotvení, ochrana proti křovinořezům, výchovný řez, monitoring), doporučujeme pro výsadby zavést pasportizaci dřevin.

Stromořadí v krajině



Stromořadí a aleje jsou tradičním prvkem kulturní krajiny jako doprovod cest mezi sídly. Před těžbou bylo v území mnoho cest s ovocnými stromy. Navrácení těchto prvků do území znovu obnoví kulturní hodnotu krajiny a její obytnost.
Vhodnými druhy stromů do těchto prvků jsou duby, lípy či břízy, samozřejmě ovocné stromy (jabloně, třešně apod.)

Solitérní strom v krajině

Vzrostlý solitérní strom v krajině je významný vizuální a orientační prvek. Větším bezlesým plochám v krajině dává výrazný charakter a člověku zlepšuje orientaci v terénu. Solitérní strom je sám o sobě malým ostrovem biodiverzity. Solitér nebo dvojice stromů s lavičkou na vyvýšeném místě je tradiční prvek kulturní krajiny.
Vhodným druhem je dub nebo lípa.

Referenční fotografie

STROMY A VEGETACE U PLOCH REKREACE

VÝSADBA STROMŮ U PLOCH REKREACE

V plochách rekreace a kolem stanovišť nového mobiliáře je vhodné vysazovat solitéry nebo skupiny stromů, které budou poskytovat stín. Je vhodné kombinovat světlomilné druhy pomalu a rychle rostoucích dřevin bez keřového patra.

Nová plošná výsadba kolem rekreačních ploch by neměla být hustá a pravidelná, ale naopak by měla být tvořena malými skupinami dřevin s pobytovým trávníkem mezi nimi. Vhodné jsou světlomilné dřeviny bez keřového patra tak, aby byl vytvořen lehce prostupný a světlý les.

Základní informace

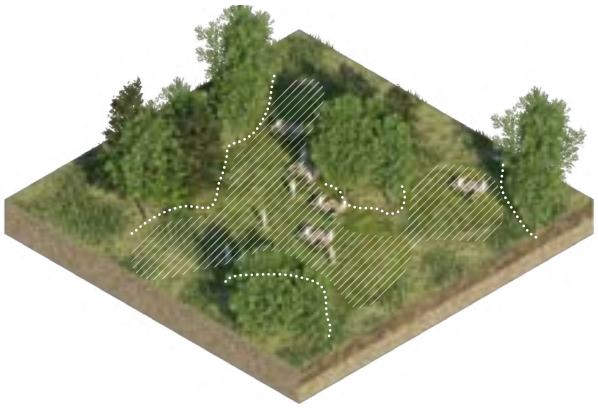
Primární funkce krajinného prvku: Estetická funkce a zvýšení pobytového komfortu pro rekreační využití, poskytování stínu a závětří

Umístění: Kempy, pláže, hřiště, objekty v krajině, odpočinková místa a doprovod mobiliáře

Doporučené druhy vegetace: Lípa, dub, bříza, jasan, borovice, třešeň

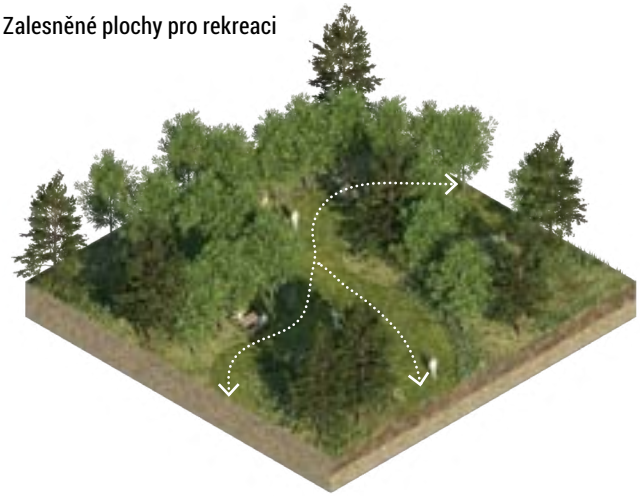
Údržba: Výsadba dřevin dle standardů AOPK, důraz na výchovný řez a dostatečné vyvětvení, důraz na povýsadbovou péči

Skupiny dřevin v plochách rekreace



V plochách rekreace a při umísťování nového mobiliáře je vhodné vysazovat skupiny stromů, které budou poskytovat stín. Je vhodné kombinovat druhy pomalu a rychle rostoucích, vyvětvených dřevin bez keřového patra. Možnými druhy jsou bříza, dub, lípa, javor, jeřáb, habr, jilm, jasan apod.

Zalesněné plochy pro rekreaci



V plochách lesa u rekreačních ploch je vhodné prosekávat nové cesty a podporovat prořezem světlomilné dřeviny tak, aby byl vytvořen lehce prostupný a světlý les. V blízkosti rekreačních ploch je vhodné odstraňovat nízké keřové porosty.
Možnými druhy dřevin jsou dub, lípa, jasan, javor nebo bříza.

Referenční fotografie

KRAJINOTVORNÉ PRVKY

VIZUALIZACE VEGETACE V PLOŠE ZÁZEMÍ

5
OBJEKTY V KRAJINĚ, ZÁZEMÍ A SLUŽBY

JEDNOTNÁ IDENTITA OBJEKTŮ

JEDNOTNÁ IDENTITA OBJEKTŮ

Nové objekty drobné architektury v krajině jsou navrženy s jednotným přístupem k jejich zpracování, materiálovému řešení a tvarosloví. Jednotný přístup dodá celému území jednotnou vizuální identitu, která se stane charakteristickým prvkem celého území.

Jedním z cílů návrhu je navázat na bohatou místní historii a těžbu, jejíž pozůstatky byly z krajiny v minulosti odstraněny. Navrhujeme tak přivést historii zpět prostřednictvím jednotného architektonického designu. Celkový design tvarově vychází z forem historických objektů spojených s těžbou a průmyslem. Jednoduchý utilitární, ale zároveň ikonický výraz se dá snadno přizpůsobit různým účelům a díky jednoduchým materiálům, které kombinují ocel a dřevo, přirozeně splývá s krajinou. Architektura navrhovaných prvků a objektů vytváří novou silnou identitu odrážející a přenášející minulost do budoucnosti. S každým objektem přidaným do krajiny se spoluvytváří nová identita a genius loci jezera Milada se tak posiluje.

Identita objektů je tvořena jejich samotným tvarem, materiálovým zpracováním a modularitou.

Ikonický lichoběžníkový tvar, který vychází z geometrie starých těžebních věží a technických konstrukcí, je použit pro definování základní geometrie střech a horních částí objektů. Střechy se zkosenými stěnami, které jsou jako významný prvek akcentovány odlišným materiálovým zpracováním, jsou identické napříč všemi objekty - odpočívadlo, zázemí služeb, rozhledny.

Materiálové řešení vychází z přírodního charakteru území. Dřevo je hlavním konstrukčním materiálem všech objektů, a to v několika úpravách, které umožňují přirozené stárnutí a postupné splývání objektů s jejich okolím. Stěny jsou obloženy dřevěným obkladem s doporučenou povrchovou úpravou. Dřevem obložená fasáda plynule a bez jakéhokoliv optického předělu přechází ve střechu. Pod dřevěným střešním obkladem se nachází funkční část střechy, jejíž vnější vrstvu může tvořit například živičný pás nebo trapézový plech.

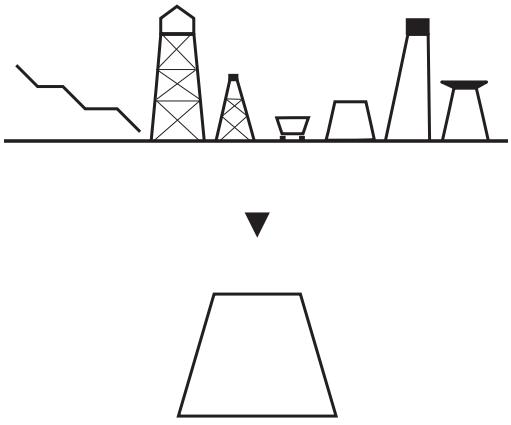
S proměňující se krajinou se bude přirozeně proměňovat i zbarvení dřeva. Akcentace střech je provedena pomocí metodou opalování dřeva nebo přírodním nátěrem. Výsledná šedo-černá barva zapadá do krajiny a neruší své okolí. Zároveň je to barva spojená s těžební historií území.

Modularita a od toho se odvíjející konstrukční řešení objektů je důležitým aspektem pro zjednodušení instalace objektů v krajině, jejich výrobu a případné úpravy. Objekty jsou navrženy v modulu čtvercového nebo obdélníkového půdorysu s maximálními rozměry 4 x 9 metrů, které umožní výrobu objektů mimo území a jeho dopravu v celku nebo po částech na konkrétní místo v území. Moduly jednotlivých objektů je také možné spojovat, čímž lze vytvářet moduly větší. Konstrukční systém je navržen jako robustní dřevěná trámová konstrukce s obložením, která umožňuje zvedání a přesunování objektu.

Pro atypické objekty, které není možno řešit modulárně, je vyžadováno se držet materiálového a základního tvarového řešení.

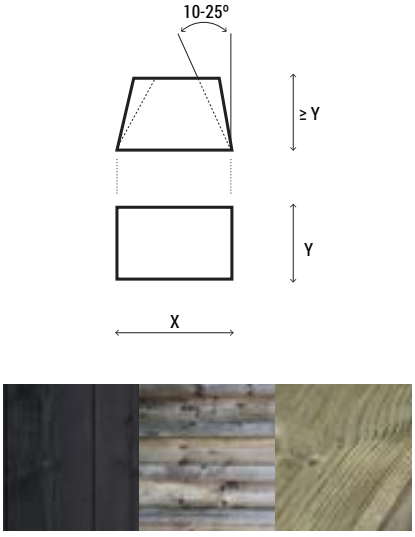
Inspirace historií

Inspirace historickými objekty a lichoběžníkovými tvary industriálních objektů



Identita objektů

Identita objektů je tvořena: tvarem, materiálem a konstrukční řešením ze dřeva



JEDNOTNÁ IDENTITA OBJEKTŮ

MODULARITA A STAVEBNÍ PROCES

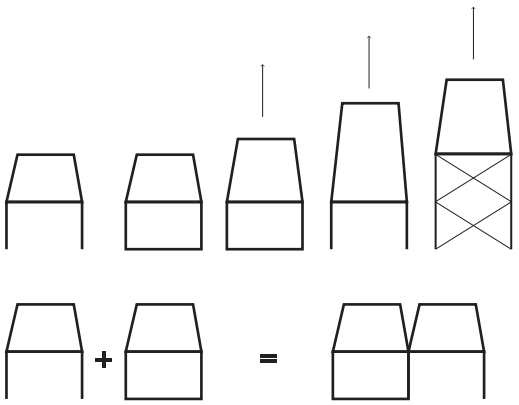
U objektů, kterých bude v území umístěno několik, jako jsou například objekty zázemí, služeb a odpočívadel, přináší modularita řadu výhod. Patří mezi ně zjednodušení samotného výrobního procesu dřevostavby, zjednodušení realizace a umístění objektu do krajiny, přemístitelnost a flexibilita kombinací.

Maximální rozměry jednotlivých modulů jsou 4 x 9 m, což umožní jejich přepravu a umístění na konkrétní místo v území. Jedná se o stejný proces jako při umísťování kontejnerových modulů.

Jednotlivé moduly se dají spojovat a kombinovat a podle potřeby vytvářet objekty větší. Modularita také umožňuje postupnou realizaci a navýšení kapacity v případě nutnosti. Hlavní zázemí v území jsou tvořena skupinami modulů umístěných kolem společného prostoru. Umísťování mnoha objektů volně vedle sebe není vhodné, působí roztříštěně a zbytečně narušuje krajinný ráz. Koncentrace objektů kolem veřejného prostranství je záměrná, vytváří pomyslná 'obydlí' v krajině - 'vesnice', které zároveň efektivně využívají společné technické infrastruktury.

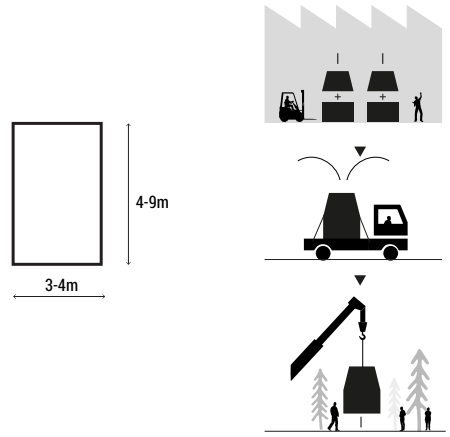
Tvarové možnosti

Přehled tvarových možností jednotné formy



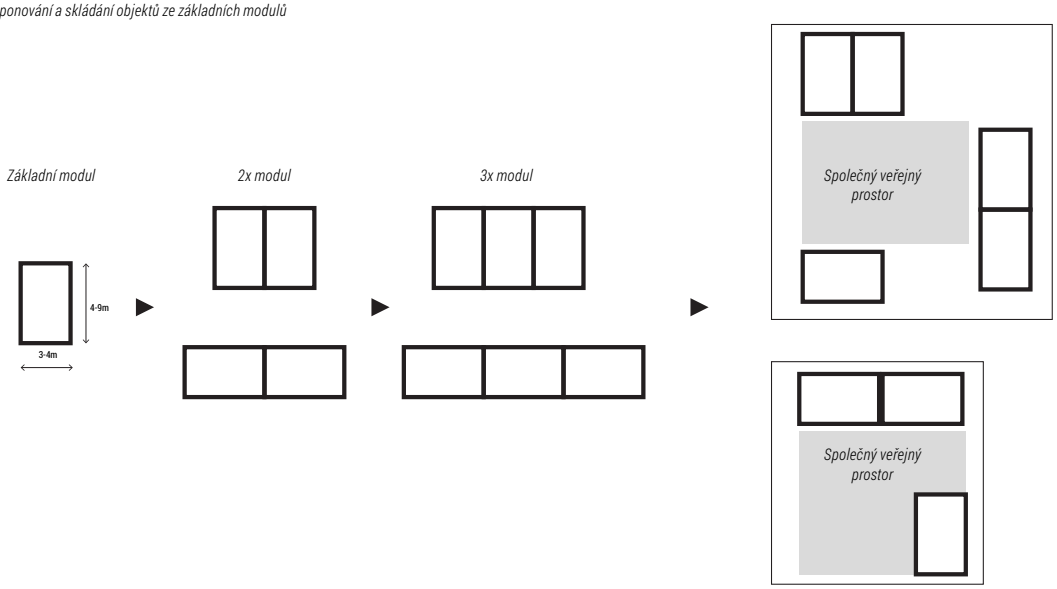
Modularita

Modularita a výrobní proces mimo prostor jezera Milada



Kompozice

Příklady možného komponování a skládání objektů ze základních modulů



JEDNOTNÁ IDENTITA OBJEKTŮ

KONSTRUKČNÍ A TECHNICKÉ ŘEŠENÍ

Objekty jsou konstrukčně navrženy tak, aby byla realizace staveb co nejjednodušší a s co nejmenšími zásahy do krajiny.

Konstrukce je tvořena nosnými dřevěnými trámy a opláštěná velkoplošným materiálem buď pouze z jedné strany (vnější), nebo z obou stran. Trámy jsou v dolní i horní části zapuštěny do vodorovného dolního a horního pasu. Kompaktní dřevěný celek tvoří stabilní rám. Opláštění rámu velkoplošným materiálem působí staticky v horizontálním směru a fixuje stojny proti klopení do stran. Rám je díky tomu samonosný a lehce přemístitelný.

Fasádu objektů tvoří vertikální dřevěný obklad, který přechází ze stěn na střechu. Jedná se o dřevěný obklad z měkkého dřeva s různou povrchovou úpravou, případně z nehoblovaných modřínových prken bez povrchové úpravy. Dřevem obložená fasáda plynule a bez jakéhokoliv optického předělu přechází ve střechu. Pod dřevěným střešním obkladem se nachází funkční část střechy, jejíž vnější vrstvu může tvořit například živičný pás nebo trapézový plech.

Horizontální plochy střech je možné doplnit solárními panely a vytvořit tak samostatný zdroj energie např. pro drobné osvětlení objektů v krajině. Panely je nutné integrovat do řešení střechy tak, aby nenarušovaly formu objektu.

Po zpracování dokumentace k provedení stavby pro první intervence v území je doporučeno použít v nich specifikované detaily a materiálová řešení pro další objekty v území.

Konstrukční schéma

Schématický řez konstrukcí objektu

Detail přechodu obkladu střechy na fasádu

JEDNOTNÁ IDENTITA OBJEKTŮ

MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

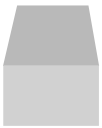
Navrhované materiálové řešení má za cíl umožnit objektům co nejlépe splynout s okolní krajinou. Dřevo poskytuje mnoho možností, jak takového cíle dosáhnout. Základním přístupem je úprava, která umožní dřevu přirozeně stárnout a proměňovat se v čase společně s krajinou. Při použití vhodných procesů a dřevin zároveň neznamená stárnutí degradaci a snížení životnosti. Navrhované úpravy dřeva jsou založené na upřednostnění úprav na přírodní bázi.

Po zpracování dokumentace k provedení stavby pro první intervence v území je doporučeno použít v nich specifikované detaily a materiálová řešení pro další objekty v území.

Pro úpravu dřevěných povrchů objektů a fasád je nevhodné používat různé druhy lazur, nátěrů a barev, protože tyto úpravy zabraňují přirozenému stárnutí povrchů.
V celém území je nevhodné používat dřeviny pocházejících z exotických oblastí, jako jsou například teak nebo mahagon.

Přehled fasádních materiálů

Horní části objektů (střechy) a fasáda spodní části



Doporučená varianta - černá:
Opalované dřevo

Popis: Metoda opalování dřeva pochází z Japonska a spočívá v zakonzervování dřevěných prvků pomocí opalování. Vytvořená zuhelnatělá vrstva zajišťuje dostatečnou ochranu před venkovními vlivy a zajišťuje dlouhodobou životnost.
Doporučený druh dřeva: K úpravě jsou vhodné všechny druhy měkkého dřeva, doporučuje se použít dřevo z blízkých lokálních produkcí a z udržitelného lesního hospodaření a zpracovatelského řetězce s certifikací FSC.

Alternativní varianta - černá:
Povrchová úprava dřeva nátěrem borovicového téru

Popis: Dřevní borovicový tér (dehet) je tradiční přírodní surovina a přísada pro formulaci různých směsí a nátěrů na ochranu dřeva a dřevěných výrobků. Jedná se o čistý přírodní produkt, který vytváří v podpovrchové části dřeva tenkou ochrannou vrstvu, která velmi dobře odolává vlivům povětrnosti, rozkladnému UV záření a také škůdcům, plísním a hnilobám.
Doporučený druh dřeva: K úpravě jsou vhodné všechny druhy měkkého dřeva, doporučuje se použít dřevo z blízkých lokálních produkcí a z udržitelného lesního hospodaření a zpracovatelského řetězce s certifikací FSC.

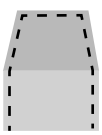
Doporučená varianta - šedá:
Povrchová úprava dřeva roztokem síranu železnatého (urychlené stárnutí)

Popis: Povrchová úprava dřeva roztokem síranu železnatého zajistí rychlé zešedivění povrchu dřeva bez vlivu na jeho trvanlivost.
Doporučený druh dřevin: K úpravě jsou vhodné všechny druhy měkkého dřeva, doporučuje se použít dřevo z blízkých lokálních produkcí a z udržitelného lesního hospodaření a zpracovatelského řetězce s certifikací FSC.

Alternativní varianta - šedá:
Sibiřský modřín bez povrchové úpravy (přirozeně šednoucí)

Popis: Sibiřský modřín má dlouholetou trvanlivost ve vnějších prostorách, a to i bez povrchového ošetření.
Doporučený druh dřevin: Sibiřský modřín

Ostatní exteriérové povrchy, vnitřní obklady střech apod.



Doporučená varianta:
Tlakově impregnované dřevo

Popis: Jedná se o vakuově tlakovou impregnaci, kdy se nenaimpregnované dřevo či dřevěný výrobek vkládá do impregnačního zařízení. V něm dochází k vpravení impregnační látky na přírodní bázi do struktury dřeva a zajištění mimořádné bezúdržbové životnosti, s garancí až patnáct let.
Doporučený druh dřevin: K úpravě jsou vhodné všechny druhy měkkého dřeva, doporučuje se použít dřevo z blízkých lokálních produkcí a z udržitelného lesního hospodaření a zpracovatelského řetězce s certifikací FSC.

Zámečnické prvky, dveřní a okenní rámy jsou navržené s povrchovou úpravou v barvě RAL 9005.

JEDNOTNÁ IDENTITA OBJEKTŮ

VIZUALIZACE VYVÝŠENÉHO ODPOČÍVADLA

MODULÁRNÍ OBJEKTY

OBJEKT PŘÍSTŘEŠKU - ZÁKLADNÍ

Objekt přístřešku je základním modulovým objektem, navrženým pro vytvoření pobytového místa v krajině. Jedná se o dřevěnou rámovou konstrukci střechy s dřevěným opláštěním, umístěnou na ocelových nebo dřevěných sloupech čtvercového profilu. Střecha je v celé své výšce otevřená a nabízí velkorysý prostor pod ní. Kotvení je provedeno do země na betonové patky. Základní modul je 4 x 4 m, ale je možné jej rozšířit až na 4 x 6 m.

Přístřešek tvoří základní modul pro další varianty odpočívadel a střech, které jsou od něj odvozené.

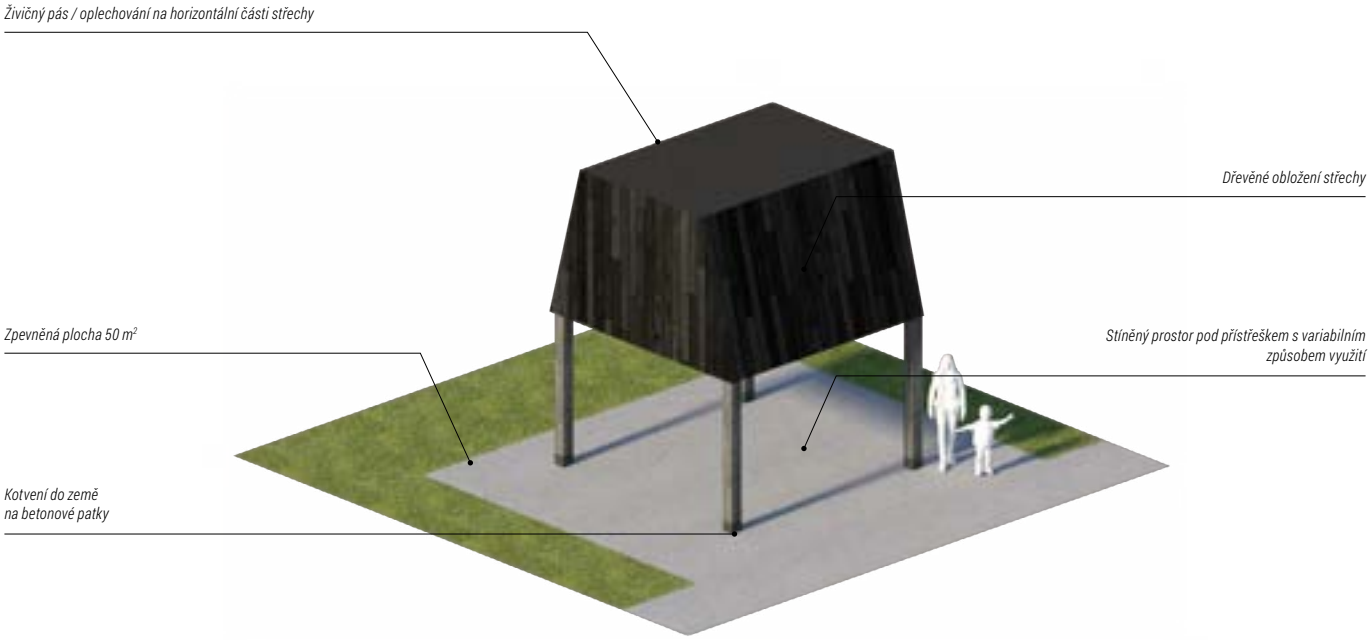
Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu.

Základní informace o objektu

Rozměry: 4 x 4 m - 4 x 6 m
Zastavěná plocha: do 25 m²
Zpevněná plocha: do 50 m²
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), umístění na zapuštěné betonové patky
Materiál: Ocelové/dřevěné sloupy, dřevěná rámová konstrukce, opláštění dřevěnými prkny v doporučené úpravě viz Materiálové řešení objektů

Předpokládané náklady bez terénních úprav (Kč bez DPH): 500 000 - 800 000

Varianta - Základní modul



Materiály

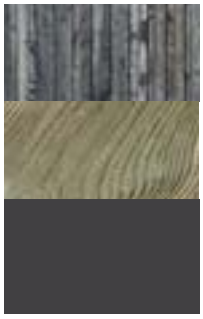
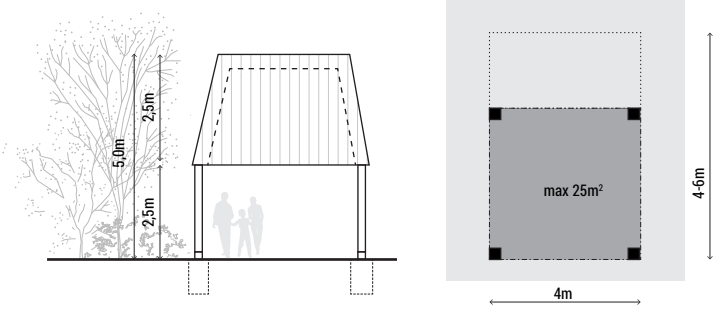


Schéma objektu



MODULÁRNÍ OBJEKTY

OBJEKT PŘÍSTŘEŠKU - VARIANTY ODPOČÍVADEL

Objekt přístřešku je možné upravit do několika variant s různým cílovým použitím.

Varianta **Odpočívadlo** je doplněna lavicemi z masivního dřeva, které jsou umístěné do tvaru C po obvodu půdorysu.
Varianta **Piknik** kombinuje objekt střechy s mobiliářem pro piknik.
Varianta **Informační tabule** slouží jako objekt navigačního systému.
Varianta **Gril** je vybavena veřejným grilem s lavicemi k sezení.

Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu.

Základní informace o objektu

Rozměry: 4 x 4 m - 4 x 6 m
Zastavěná plocha: do 25 m²
Zpevněná plocha: do 50 m²
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), umístění na zapuštěné betonové patky
Materiál: Ocelové/dřevěné sloupy, dřevěná rámová konstrukce, opláštění dřevěnými prkny v doporučené úpravě viz Materiálové řešení objektů

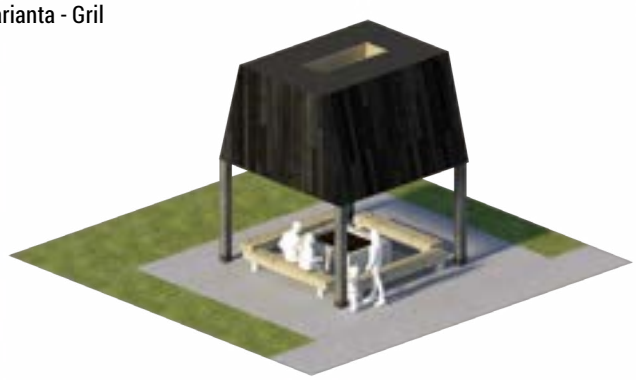
Předpokládané náklady bez terénních úprav (Kč bez DPH): 500 000 - 800 000

Varianta - Odpočívadlo

Varianta - Piknik

Varianta - Informační tabule

Varianta - Gril



Materiály

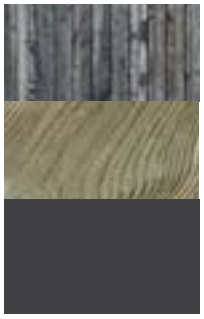
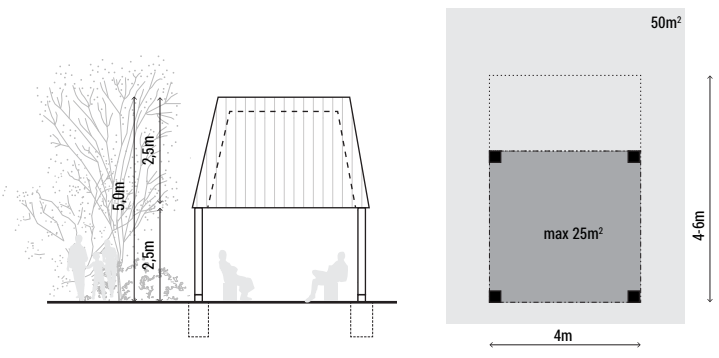


Schéma objektu



MODULÁRNÍ OBJEKTY

VIZUALIZACE ODPOČÍVADLA

MODULÁRNÍ OBJEKTY

OBJEKT PŘÍSTŘEŠKU - VELKÁ STŘECHA, PAVILÓN

Objekty přístřešku je možné kombinovat a vytvářet tak větší zastřešené plochy. Pomocí 2,3 a 4 modulů lze vytvořit až 100 m^2 kryté plochy sloužící například pro piknik v krajině, kryté sezení u zázemí a služeb s občerstvením.

Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu.

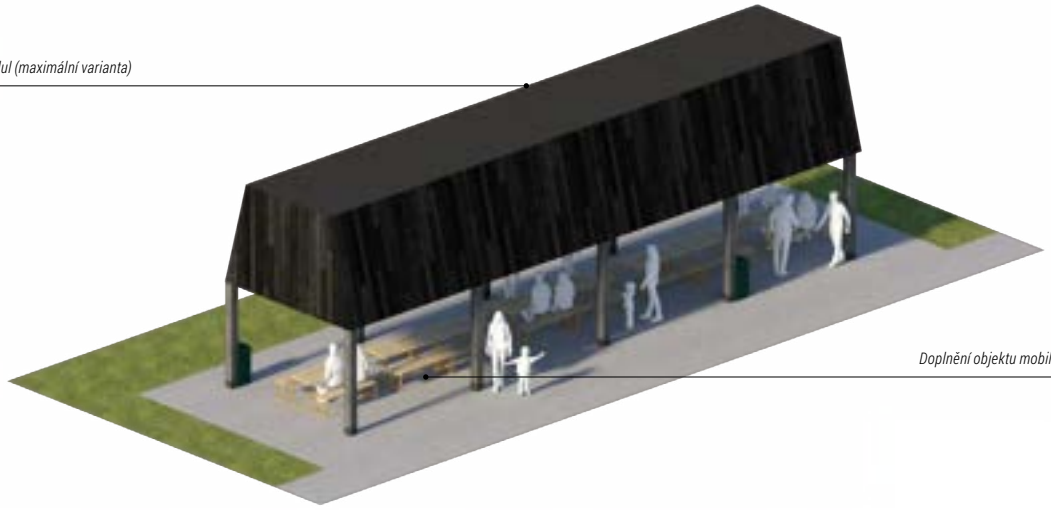
Základní informace o objektu

Rozměry: 4 x 8 m - 4 x 25m
Zastavěná plocha: 25 - 100 m^2
Zpevněná plocha: do 120 m^2
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), umístění na zapuštěné betonové patky
Materiál: Ocelové/dřevěné sloupy, dřevěná rámová konstrukce, opláštění dřevěnými prkny v doporučené úpravě viz Materiálové řešení objektů

Předpokládané náklady bez terénních úprav (Kč bez DPH): 1 000 000 - 2 000 000

Varianta - Velká střecha

Objekt přístřešku - 4 x modul (maximální varianta)



Doplnění objektu mobiliářem (sezení, sběr odpadu)

Materiály

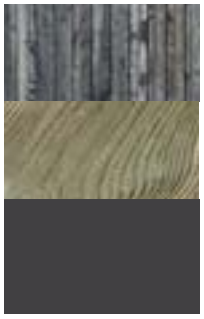
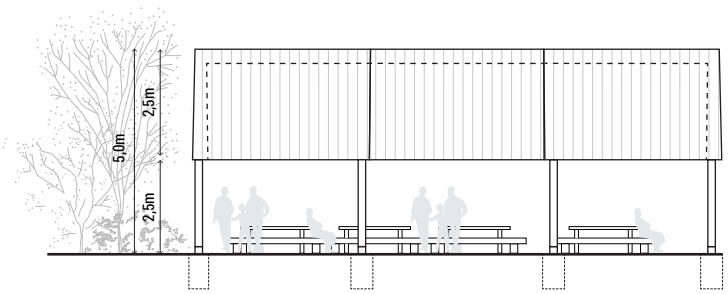
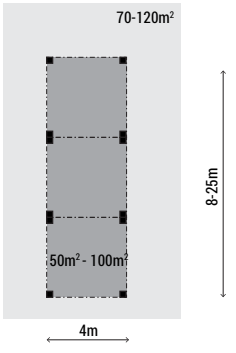


Schéma objektu





MODULÁRNÍ OBJEKTY

OBJEKT PRO SLUŽBY - UZAVŘENÝ

Objekt pro služby ve variantě Uzavřený je učen pro malé provozy služeb v území, jako jsou například půjčovny sportovního vybavení a občerstvení a které vyžadují uzavřený prostor provozovny v interiéru. Objekt nabízí možnost vytvořit prostor pro obsluhu a zázemí a umožňuje celoroční využití. Prostor střechy je možné využít pro případné doplňkové zázemí provozu, případně nechat prostor otevřený v celé výšce. Tento objekt lze kombinovat podél dlouhé i krátké strany objektu a vytvářet tak provozy s plochou od 24 m^2 do 50 m^2. K objektu lze také doplnit modul střechy a vytvořit tak zastřešený pobytový prostor u provozovny.

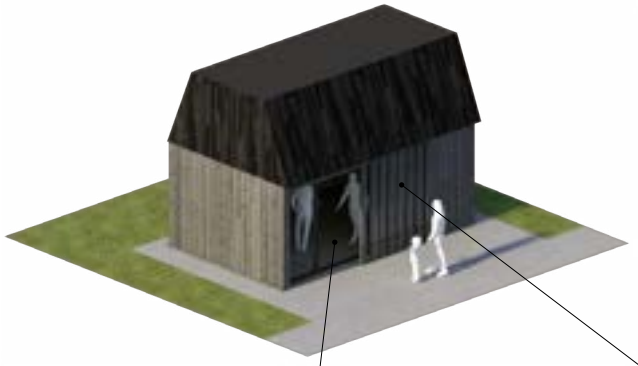
Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu.
Interiérově členění je pouze ilustrační a je možné je upravit pro konkrétní potřeby provozu.

Základní informace o objektu

Rozměry: 4 x 6 m
Zastavěná plocha: 24 - 48 m^2
Zpevněná plocha: 50- 90 m^2
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), umístění na zapuštěné betonové pasy, patky, zemní vruty
Přípojky: Elektro (vždy) a voda, kanalizace v případě provozu občerstvení
Materiál: Dřevěná rámová konstrukce, opláštění dřevěnými prkny v doporučené úpravě viz Materiálové řešení objektů

Předpokládané náklady na jeden modul, bez terénních úprav, bez vnitřního vybavení (Kč bez DPH): 1 250 000

Základní varianta objektu 24 m^2



Vstup do objektu s prosklením

Kombinovaná varianta podél krátké strany 2 x 24 m^2

Dvojitý spojený modul

Posuvná zástěna na kolejnici, umožňující bezpečné uzavření objektu a zastínění prosklenýmrámem s dřevěnými lamelami

Materiály

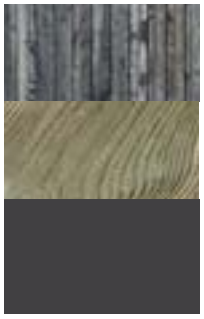
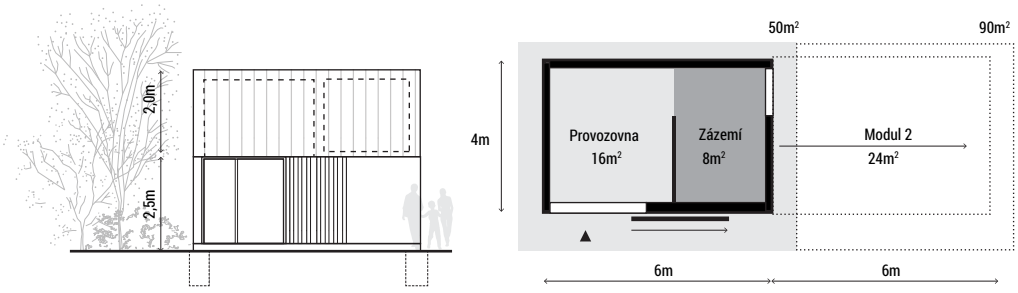


Schéma objektu



MODULÁRNÍ OBJEKTY

OBJEKT PRO SLUŽBY - OTEVŘENÝ

Objekt pro služby ve variantě Otevřený je určen pro malé provozy služeb v území, jako jsou například objekty občerstvení, které obsluhují návštěvníky přes okénko. Prostor střechy je možné využít pro případné doplňkové zázemí provozu, případně nechat prostoru otevřený v celé výšce. Objekt má převis střechy tak, aby vytvářel zastíněný prostor pro čekání a výdej. Tento objekt lze kombinovat podél dlouhé i krátké strany objektu a vytvářet tak provozy s plochou od 15 m^2 do 36 m^2.

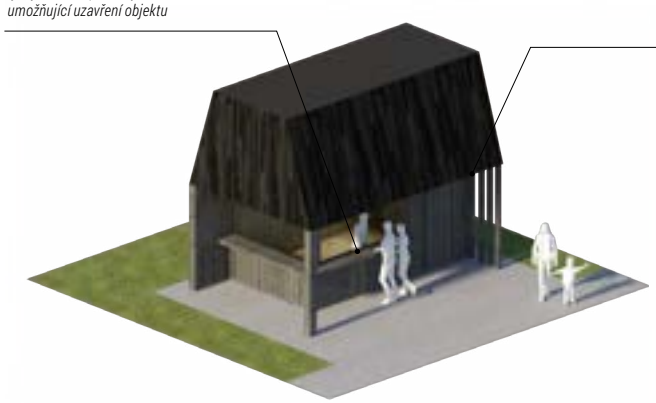
Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu. Interiérově členění je pouze ilustrační a je možné je upravit pro konkrétní potřeby provozu.

Základní informace o objektu

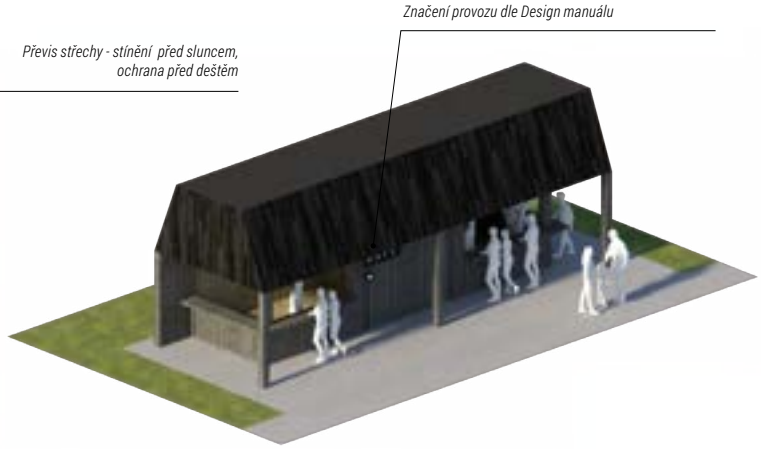
Rozměry: 4 x 6 m
Zastavěná plocha: 24 - 48 m^2
Zpevněná plocha: 50- 90 m^2
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), umístění na zapuštěné betonové pasy, patky, zemní vruty
Přípojky: Elektro, voda, kanalizace
Materiál: Dřevěná rámová konstrukce, opláštění dřevěnými prkny v doporučené úpravě viz Materiálové řešení objektů

Předpokládané náklady na jeden modul, bez terénních úprav, bez vnitřního vybavení (Kč bez DPH): 1 000 000

Základní varianta objektu 24 m^2



Kombinovaná varianta podél krátké strany 2 x 24 m^2



Materiály

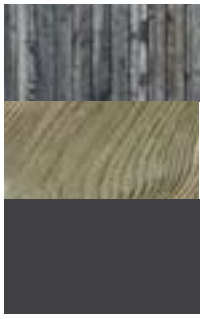
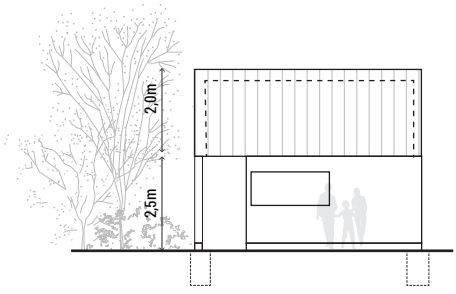
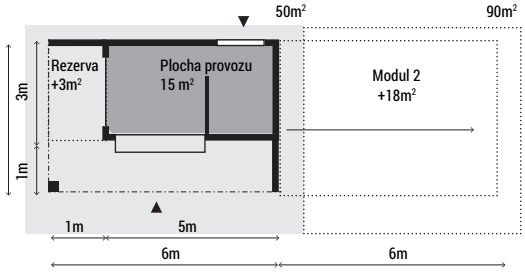


Schéma objektu





MODULÁRNÍ OBJEKTY

OBJEKT ZÁZEMÍ - TOALETY, SPRCHY

Objekt modulu pro hygienické zázemí pro návštěvníky území má základní rozměr 4 x 6 m. Strana se vstupy je zapuštěna a vytváří krytý prostor a clonění vstupu. Tento prostor je vhodné doplnit prvky mobiliáře či zde umístit např. pítko s pitnou vodou pro veřejnost.

Tento objekt lze kombinovat a napojovat na ostatní moduly zázemí.

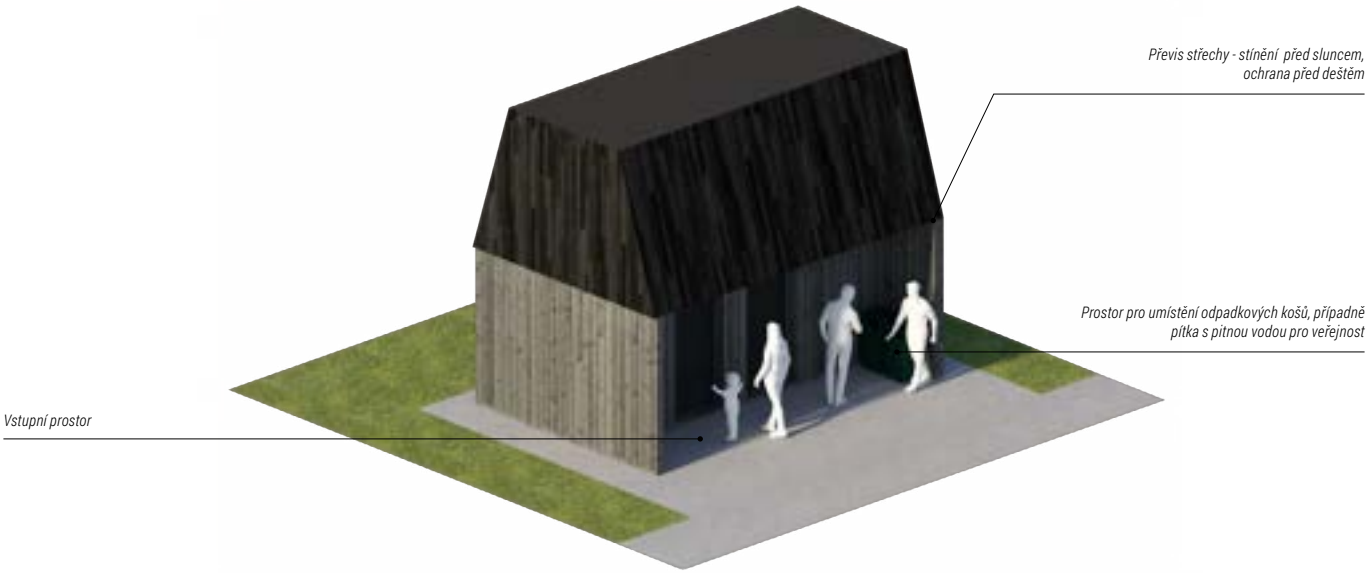
Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu. Interiérově členění je pouze ilustrační a je možné je upravit pro konkrétní potřeby provozu. Pro hygienické vybavení se doporučuje volit trvanlivé řešení, určené do veřejných prostor s velkou intenzitou používání.

Základní informace o objektu

Rozměry: 4 x 6 m
Zastavěná plocha: 24 m²
Zpevněná plocha: 50 m²
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), umístění na zapuštěné betonové pasy, patky, zemní vruty
Přípojky: Elektro, voda, kanalizace
Materiál: Dřevěná rámová konstrukce, opláštění dřevěnými prkny v doporučené úpravě viz Materiálové řešení objektů

Předpokládané náklady na jeden modul, bez terénních úprav, bez vnitřního vybavení (Kč bez DPH): 1 000 000

Zázemí - toalety, sprchy



Materiály

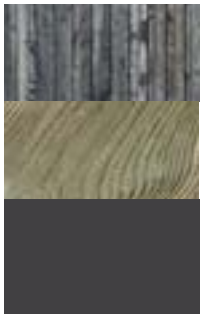
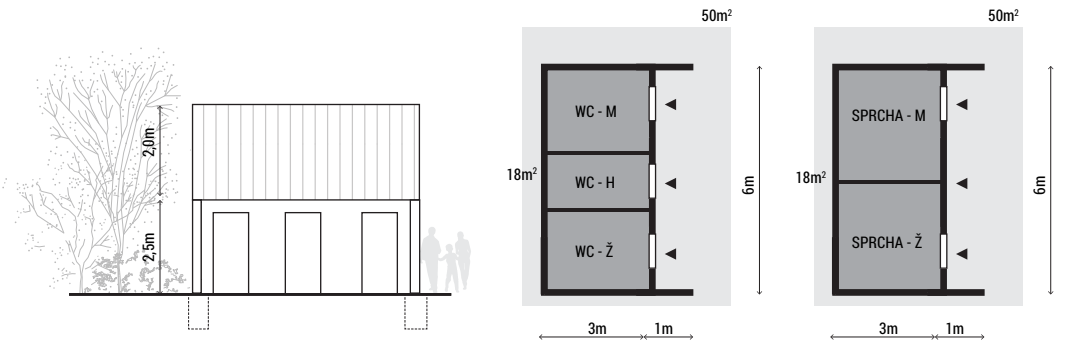


Schéma objektu



MODULÁRNÍ OBJEKTY

OBJEKT ZÁZEMÍ - SKŘÍŇKY, PŘEVLÉKÁRNY

Objekt modulu převlékáren a skříněk pro návštěvníky má základní rozměr 4 x 6 m. Strana se vstupy je zapuštěna a vytváří krytý prostor a clonění vstupu. Prostor skříněk je otevřený. Jednotlivé skříňky by měly mít různé velikosti, být uzamykatelné a upravené barvou jako ostatní prvky mobiliáře (RAL 6005).

Tento objekt lze kombinovat a napojovat na ostatní moduly zázemí.

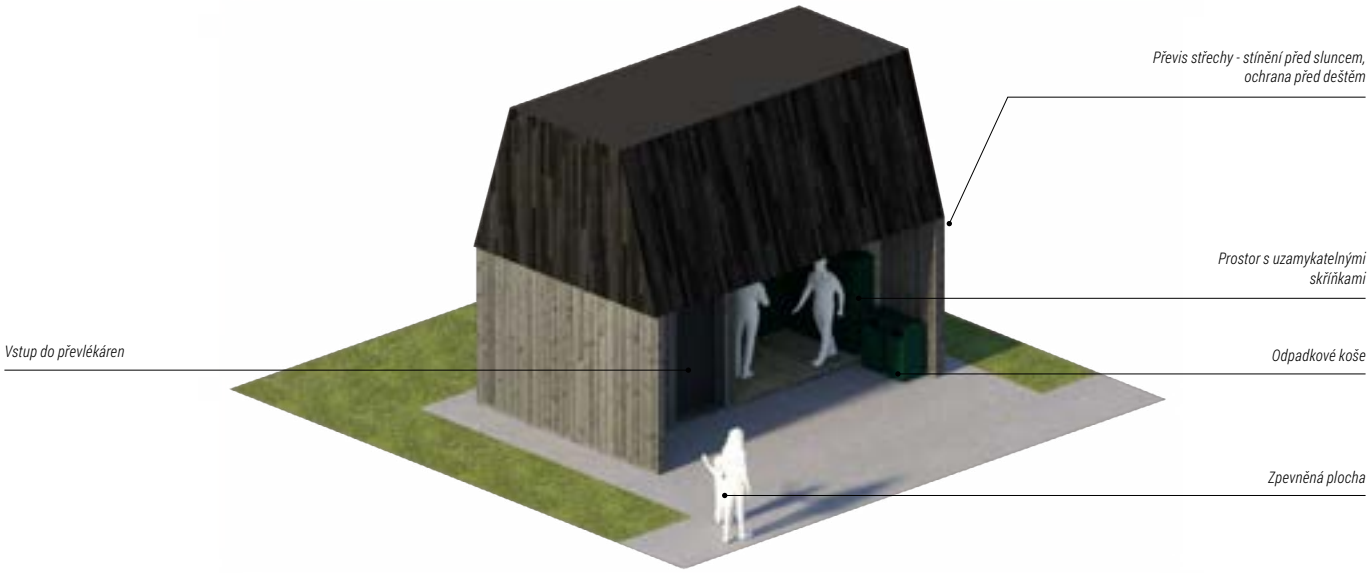
Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu. Interiérově členění je pouze ilustrační a je možné je upravit pro konkrétní potřeby provozu.

Základní informace o objektu

Rozměry: 4 x 6 m
Zastavěná plocha: 24 m²
Zpevněná plocha: 50 m²
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), umístění na zapuštěné betonové pasy, patky, zemní vruty
Přípojky: Elektro
Materiál: Dřevěná rámová konstrukce, opláštění dřevěnými prkny v doporučené úpravě viz Materiálové řešení objektů

Předpokládané náklady na jeden modul, bez terénních úprav, bez vnitřního vybavení (Kč bez DPH): 1 000 000

Zázemí - skříňky, převlékárny



Materiály

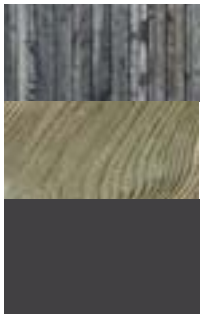
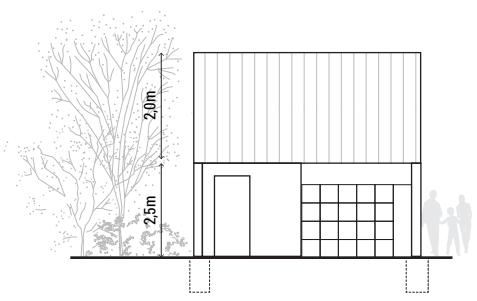
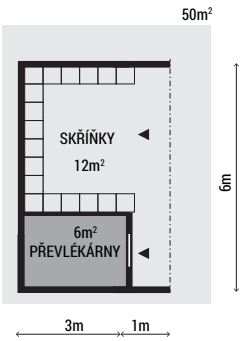


Schéma objektu





KOMBINACE OBJEKTŮ

MALÉ ZÁZEMÍ - DO 500 M^2 ZPEVNĚNÉ PLOCHY

Malé zázemí je nekomerčního charakteru a poskytuje objekty s toaletami, případně sprchami, objekt převlékáren a skříněk. Doporučujeme v zázemí umístit také několik objektů odpočívadel.

Objekty by měly být umístěny tak, aby vytvářely společný prostor, který je vhodné dále doplnit novou vegetací a prvky mobiliáře. Celková plocha zpevněné plochy by neměla přesáhnout 500 m^2, což odpovídá ploše pro 4-6 moduláních objektů.

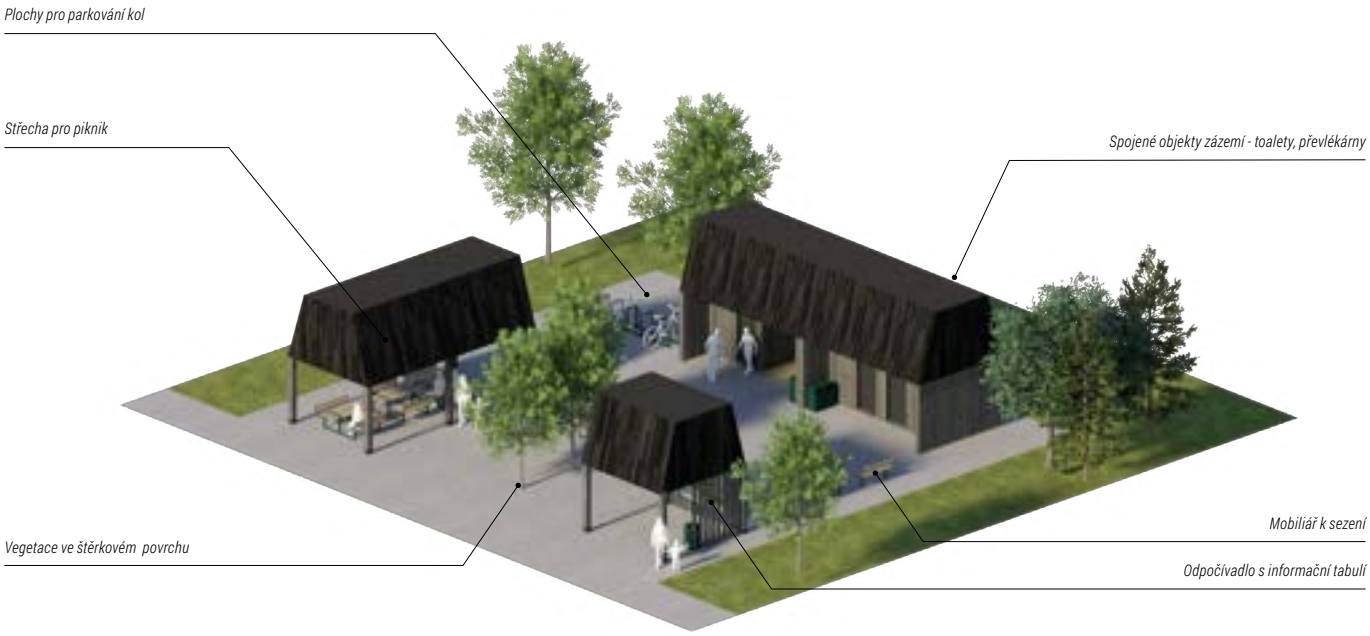
Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu. Zázemí musí nabízet plochy, které nejsou spojené s komerčními službami.

Základní informace o objektu

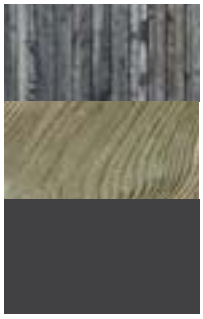
Zastavěná plocha: do 150 m^2 (6 modulů x 25 m^2)
Zpevněná plocha: do 500 m^2
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk)
Přípojky: Elektro, voda, kanalizace
Ostatní prvky: Mobiliář k sezení, stojany na kola, velkokapacitní koše na tříděný odpad, nově vysázená vegetace v prostorách zázemí

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 5 000 000 (3-5 modulů zázemí)

Skupina zázemí - malá



Materiály



Vizualizace zázemí

KOMBINACE OBJEKTŮ

STŘEDNÍ ZÁZEMÍ - 500 - 1000 M^2 ZPEVNĚNÉ PLOCHY

Střední zázemí, které je umístěno u velkých pláží v území, rozšiřuje náplň malého o objekty pro služby komerčního charakteru. Zázemí musí stále poskytovat dostatečný prostor nekomerčního charakteru, s místy k sezení a odpočinku. Tyto části je vhodné doplnit odpočívadlem s informacemi, WC a převlékárnami.

Objekty by měly být umístěny tak, aby vytvářely společný prostor, který je vhodné dále doplnit novou vegetací a prvky mobiliáře. Celková plocha zpevněné plochy by neměla přesáhnout 1000 m^2, což odpovídá ploše pro 6-10 modulárních objektů.

Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu. Zázemí musí nabízet plochy, které nejsou spojené s komerčními službami.

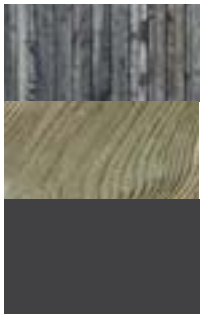
Základní informace o objektu

Zastavěná plocha: do 150 m^2 (10 modulů x 25 m^2)
Zpevněná plocha: do 1000 m^2
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), vegetační záhony
Přípojky: Elektro, voda, kanalizace
Ostatní prvky: Mobiliář k sezení, stojany na kola, velkokapacitní koše na tříděný odpad, nově vysázená vegetace v prostorách zázemí

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 8 000 000 (5-8 modulů zázemí)

Skupina zázemí - střední

Materiály



Vizualizace zázemí

KOMBINACE OBJEKTŮ

VELKÉ ZÁZEMÍ - 1000 - 1500 M^2 ZPEVNĚNÉ PLOCHY

Velké zázemí, které je umístěné pouze u hlavní pláže v území, rozšiřuje náplň středního zázemí pro stavbu pro služby trvalého charakteru zastavěné plochy do 200 m^2 (jedná se například o objekt velké restaurace nebo kavárny s celoročním provozem). Zázemí musí stále poskytovat dostatečný prostor nekomerčního charakteru, s místy k sezení a odpočinku. Tyto části je vhodné doplnit odpočívadlem s informacemi, WC a převlékárnami.

Objekty by měly být umístěny tak, aby vytvářely společný prostor, který je vhodné dále doplnit novou vegetací a prvky mobiliáře. Celková plocha zpevněné plochy by neměla přesáhnout 150 0m^2, což odpovídá ploše pro 6-10 modulárních objektů a jednomu nemodulárnímu objektu do 200 m^2.

Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu. Zázemí musí nabízet plochy, které nejsou spojené s komerčními službami.

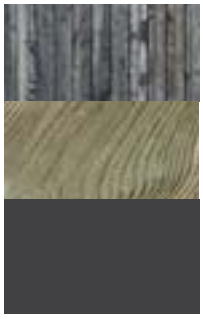
Základní informace o objektu

Zastavěná plocha: do 150 m^2 (10 modulů x 25 m^2) + velký objekt 200 m^2
Zpevněná plocha: do 1500 m^2
Terénní úpravy: Zpevněná rovinatá plocha (zhutněný štěrk), vegetační záhony
Přípojky: Elektro, voda, kanalizace
Ostatní prvky: Mobiliář k sezení, stojany na kola, velkokapacitní koše na tříděný odpad, nově vysázená vegetace v prostorách zázemí

Předpokládané náklady bez velkého nemodulárního objektu (Kč bez DPH):
10 000 000 (10 modulů zázemí)

Skupina zázemí - velká

Materiály



Vizualizace zázemí

KOMBINACE OBJEKTŮ

VIZUALIZACE ZÁZEMÍ HLAVNÍ PLÁŽE

Orientační a navigační systém
Mobiliář k sezení
Objekty pro služby a občerstvení

NEMODULÁRNÍ OBJEKTY

OBJEKTY V JEZEŘE - 'POTOPENÁ VESNICE' A OSTATNÍ

Na plochu jezera jsou navrženy objekty, které vychází z jednotné identity a které svojí kompozicí a umístěním v jezeře odkazují na zaniklou obec Vyklice. Objekty slouží jako destinace pro plavce a potápěče a zároveň z břehu působí ikonickým dojmem.

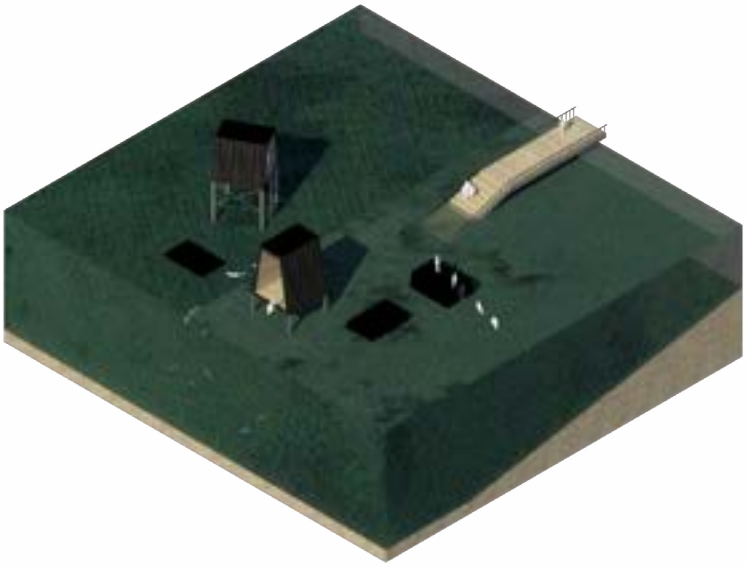
Vodní hladinu a dno je doporučeno doplnit i dalšími instalacemi, může se jednat i prvky drobného landartu či umístění objektů pod hladinu pro potápěče.

Základní informace o objektu

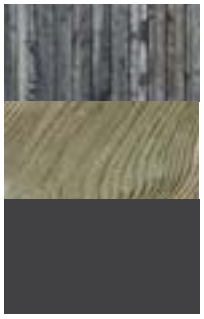
Plocha: 200 - 300 m²
Umístění: Severo-západní břeh jezera (pod Ocelárnou)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 5 000 000 - 10 000 000

Potopená vesnice



Materiály



Referenční fotografie

Vizualizace objektu

NEMODULÁRNÍ OBJEKTY

PLOVOUCÍ OBJEKTY NA JEZEŘE

V navržených místech na jezeře je možné umístit různé plovoucí objekty pro rekreaci na jezeře. Jedná se například o objekty plovoucích chatek (hausbóty), plovoucí věž ke skokům do vody nebo plovoucí objekt pro saunu.

Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu.

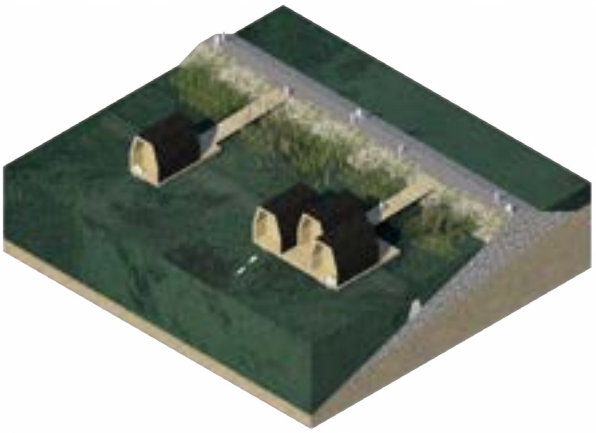
Základní informace o objektu

Plocha: 25 m^2 / objekt
Umístění: Severní břeh a vlnolam hlavní pláže, přístaviště Trmice

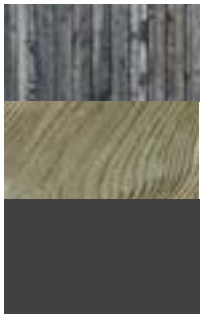
Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 1 000 000 - 1 500 000

Skákací věž

Plovoucí chatky



Materiály



Referenční fotografie

NEMODULÁRNÍ OBJEKTY

VIZUALIZACE INSTALACE POTOPENÁ VESNICE

NEMODULÁRNÍ OBJEKTY

VIZUALIZACE ROZHLEDNY

NEMODULÁRNÍ OBJEKTY

VYHLÍDKY A POZOROVATELNY

Objekty, které umožňují dobrý výhled do krajiny, jsou navrženy ve třech velikostech. Jedná se o vyvýšené odpočívadlo s výškou 7 m, pozorovatelnu o výšce 15 m a rozhlednu s výškou do 25 m.

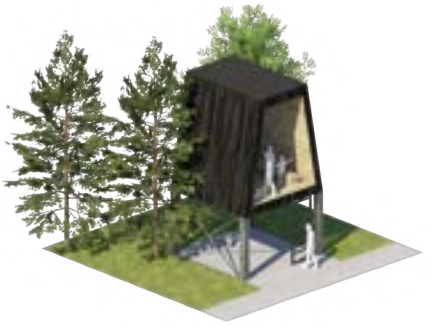
Objekty musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení a být doplněné prvky dle Design manuálu.

Základní informace o objektu

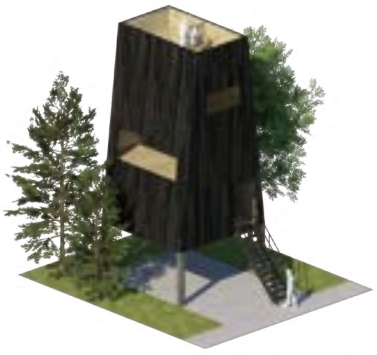
Plocha: 200 - 300 m²
Umístění: Severo-západní břeh jezera (pod Ocelárnou)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 1 500 000 - 10 000 000

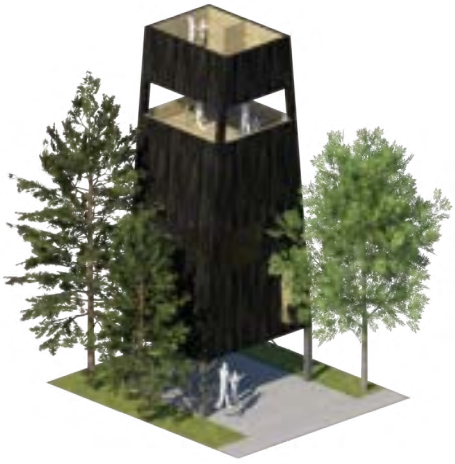
Vyvýšené odpočívalo



Pozorovatelna



Rozhledna



Materiály

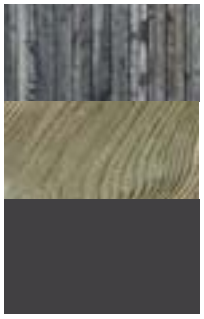
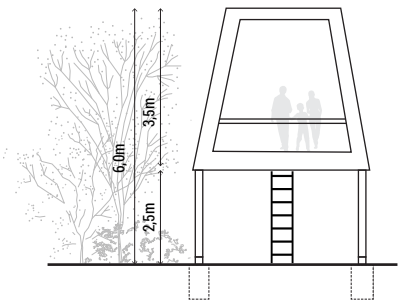


Schéma objektu - vyvýšené odpočívadlo



Vizualizace objektu

NEMODULÁRNÍ OBJEKTY

OSTATNÍ OBJEKTY V KRAJINĚ

V krajině je mimo rozvojové oblasti navrženo několik staveb, které svým charakterem a velikostí nemohou být vytvořeny pomocí modulárního přístupu a vyžadují individuální přístup k jejich návrhu. Jedná se především o tyto stavby: Velké objekty služeb u zázemí, hospodářské objekty farmy u Roudníků, informačně-naučné centrum Ekocentrum u Roudníků.

K těmto stavbám je nutné přistupovat individuálně a kvalitním návrhem zajistit jejich zapadnutí do okolní krajiny a jejího rázu.

Aby bylo zajištěna návaznost na identitu celého území, doporučujeme dodržení následujících pravidel:

Velké objekty služeb u zázemí

Velké objekty služeb u zázemí jsou jednopodlažní objekty, které by měly mít plochou střechu s extenzivní vegetací. Části střechy je vhodné zpřístupnit a poskytnout tak návštěvníkům výhled do krajiny. Objekt by měly mít prosklené plochy velkého formátu, orientované pouze k společné ploše zázemí. Prosklení je vhodné doplnit prvky, které umožňují uzavření (pojízdné lamely, rošty) a které sklo v krajině částečně překrývají. Fasáda by měla být řešena dřevěným obkladem ve stejné úpravě jako pro prvky modulární, viz Materiálové řešení objektů. Objekty by měly být zakomponovány do prostoru zázemí a spoluvytvářet jeho veřejný prostor. Doporučujeme objekty doplnit prvky dle Design manuálu.

Objekt hospodářský - Biofarma

Mělo by se jednat o soubor staveb, které nabízejí kromě hospodářské funkce i například restauraci či jiné doplňkové služby pro návštěvníky. Nejde o primárně produkční náplň, ale o náplň spojenou s eko-turismem. Objekty by měly interpretovat venkovské hospodářské stavby současnou formou. Objekty by měly mít čisté tvarosloví, vycházející z okolní vesnické architektury s maximálně 2 podlažími a sedlovou střechu. Doporučené fasádní materiály jsou dřevo s přírodní úpravou nebo omítka. Stavby by svojí kompozicí měly vytvářet vstupní prostor, navázaný na rekreační okruh. Doporučujeme objekty doplnit prvky dle Design manuálu.

Ekocentrum - Informačně-naučné centrum

Objekt je umístěn ve sklonitém terénu s dobrým výhledem na jezero a plochy budoucích mokřadů. Tvarové zpracování objektu by mělo využívat svažitého terénu, vytvořit nástup z rekreačního okruhu a nabízet výhledy na jezero například pomocí terasy na ustoupeném patře. Tento objekt by měl reflektovat svoji náplň a upřednostnit použití přírodních materiálů, např. formou konstrukce (dřevostavba), dřevěnou fasádou či extenzivní vegetační střechou. Tento objekt má potenciál se stát významným veřejným objektem na jezeře a je tedy doporučeno vybrat kvalitního zpracovatele návrhu, například pomocí architektonické soutěže.

Referenční fotografie

6
MOBILIÁŘ

MOBILIÁŘ

PŘEHLED A POPIS

Prvky mobiliáře, prezentované v této kapitole, navazují na jednotný design území jezera Milada. Jsou navrženy z trvanlivých materiálů, které odolávají jak povětrnostním a klimatickým vlivům, tak intenzivnímu užívání návštěvníky území.

Jednotlivé prvky mobiliáře umožňují, díky svému způsobu kotvení či mobilní konstrukci, variabilní umístění do krajiny. Prvky se mohou kombinovat a vytvářet tak místa s různým využitím pro různé zájmové skupiny. Jednotný design, který všechny prvky mobiliáře spojuje, zajišťuje splynutí s krajinou jezera Milada tak, aby nenarušoval krajinný ráz, ale naopak ho doplňoval.

Řešení a vlastnosti mobiliáře jsou určené formou pravidel a doporučení pro jejich materiálové řešení, tvar a funkci a konstrukční řešení. Design manuál nedoporučuje konkrétní výrobky.

Při výběru mobiliáře by mělo být přistupováno k doporučením s touto prioritizací:

1. Materiály
   Hlavní důraz by při výběru měl být kladen na materiálové zpracování, které by mělo co nejvíce odpovídat doporučenému řešení. Materiály by měly být požadované ve stejné úpravě pro každý prvek mobiliáře, aby se vytvořila jednotná identita (úprava dřeva, povrchová úprava kovů) a zamezilo se tak použití různých materiálů v území.

2. Tvar a funkce
   Po zajištění vhodných materiálů prvků mobiliáře je vhodné se zaměřit na **hlavní** principy doporučeného tvarového řešení, které mají výrazný dopad na funkčnost mobiliáře (například profily a druhy laviček, různé tvary košů, stojany na kola s kotvením k rámu, kotvení mobiliáře do země).

3. Konstrukční řešení
   Technické provedení a konstrukční řešení by mělo zajistit dlouhodobou životnost a lehkou údržbu prvků mobiliáře, proto bude u každého prvku velice specifické. Design manuál u některých prvků navrhuje možné konstrukční řešení (nosné kovové konstrukce, zakládání kotvení), je však vhodné konkrétní řešení přizpůsobit danému vybranému prvku.

Pro dodání konkrétních objektů mobiliáře jsou doporučeny dva způsoby:

1. **Výběr existujícího produktu od výrobce**, který co nejlépe odpovídá popsaným vlastnostem z katalogu výrobků. V tomto případě je nutné posouzení vhodnosti vybraného produktu zadavatelem nebo pořizovatelem Design manuálu. Dále je vhodné vytvořit takové podmínky, které umožní dodávku stejného typu mobiliáře v delším časovém období a různými subjekty (samospráva, spolky a organizace, soukromí provozovatelé). Výhody, které plynou z použití hotového výrobku, jsou vyvážené limity, které z toho mohou plynout (omezený výběr, limitující možnosti a výběr dodavatelů, nejistá dlouhodobá produkce).

2. **Výroba objektu na zakázku**, dle zadaných vlastností. Tento způsob pořízení mobiliáře vyžaduje dodatečný krok, a to pořízení výrobní dokumentace prvků, vycházející z Design manuálu. Do budoucna však umožní standardizovanou výrobu jednotných prvků na míru různými dodavateli nebo správcem území pro svoji potřebu. Správce území bude vlastníkem dokumentace a nenastane tedy problém s možností výroby v delším časovém horizontu.

Pro oba způsoby je doporučeno od dodavatele požadovat vzorek nebo výrobu prototypu, který bude následně posouzen. Po výběru konkrétního způsobu výroby či samotného výrobku je vhodné tento postup opakovat tak, aby byla zajištěno použití stejného prvku v celém území i při změně dodavatele nebo při delším časovém odstupu.

MOBILIÁŘ

MATERIÁLOVÉ A TVAROVÉ ŘEŠENÍ

Materiálové řešení je navržené tak, aby odpovídalo celkovému koncepčnímu přístupu s cílem splynutí s krajinou jezera Milada. Barevná paleta materiálů a jejich úprava vychází ze zemitých tónů krajiny a prostředí kolem jezera.

Hlavním prvkem mobiliáře je masivní dřevo s odolnou přírodní povrchovou úpravou, která umožňuje přirozené stárnutí do šedivého odstínu. Dřevo jako přírodní materiál dobře zapadá do krajiny a poskytuje komfort. Doplňujícím materiálem je kov, který je doporučen upravit do tmavě zelené barvy ve specifikovaném odstínu (případně podobného, na základě vzorkování). Tmavá barva kovové konstrukce umožní její zapadnutí do krajiny a také kovu dodá potřebnou ochranu.

Tvarové řešení mobiliáře vychází z celkového přístupu k novým formám v území a jejich provázanosti s historickými objekty. Cílem je vytvořit designově čisté, jednoduché tvarosloví, které doplní architektonické objekty v území. U jednotlivého mobiliáře jsou popsané detaily tvarosloví, které je vhodné u vybraného mobiliáře požadovat. Jedná se například o lavičky s akcentovaným profilem s kovovou konstrukcí a kotvení do země, šikmá úprava dřevěných sloupků odkazující k šikmým střechám objektů a jiné.

Přehled materiálů

Dřevo

Doporučená úprava tlakovou impregnací

Popis: Jedná se o vakuově tlakovou impregnaci, kdy se surové dřevo či dřevěný výrobek vkládá do impregnačního zařízení. V něm dochází k vpravení impregnační látky na přírodní bázi do struktury dřeva a zajištění mimořádné bezúdržbové životnosti, s garancí až patnáct let.

Použití: Prvky mobiliáře k sezení, dřevěné konstrukce

Doporučený druh dřevin: K úpravě jsou vhodné všechny druhy měkkého dřeva, doporučuje se použít dřevo z blízkých lokálních produkcí a z udržitelného lesního hospodaření a zpracovatelského řetězce s certifikací FSC. Pro zajištění dlouhé životnosti by masivní prkna měla mít tloušťku minimálně 4 cm.

Nedoporučená druh dřevin: Pro úpravu dřevěných povrchů objektů a fasád je nevhodné používat různé druhy lazur, nátěrů a barev, protože tyto úpravy zabraňují přirozenému stárnutí povrchů. V celém území je nevhodné používat dřeviny pocházejících z exotických oblastí, jako jsou například teak nebo mahagon.

Kov

Ocel, litina s doporučenou úpravou práškovou barvou či nátěrem

Popis: Pro mobiliář v území je vhodné použít ocel či litinu s povrchovou úpravou barvou ve specifikované RAL (nebo jim blízké, na základě vzorkování). Pozinkovaná ocel (ocel, která prošla chemickým procesem, který ji chrání před korozí) je vhodná k použití v ocelových konstrukcích, které jsou nepohledové (nikoliv však u mobiliáře).

Použití: Prvky mobiliáře k sezení, ocelové konstrukce

Doporučená úprava: U mobiliáře je doporučená úprava práškovým nástřikem v barvě RAL specifikované níže, alternativně u prvků skrytých konstrukcí je možné použít ocel bez nástřiku.

Barevné úpravy

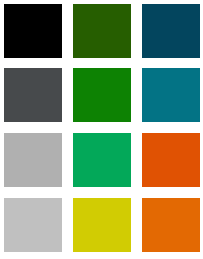
RAL 6005 Mechově zelená

Popis: Základní barva pro mobiliář je tmavě zelená (RAL 6005 Mechově zelená), která umožní prvkům mobiliáře splynout s přírodou a nepřitahovat na sebe pozornost. V případě nedostupnosti výrobku mobiliáře je vhodné najít co nejbližší odstín zelené nebo volit alternativní tmavou barvu.

Alternativně: RAL 9005 Tmavě šedá/černá

Popis: Tato barva je vybrána jako alternativní ke zvolené mechově zelené s cílem umožnit použití prvků, u kterých není možné zajistit zelenou barevnou úpravu. Barva by neměla být použita plošně jako náhrada zelené.

Každý prvek mobiliáře by měl být řešen stejnou barevnou úpravou, alternativní barevné provedení by mělo být pouze použito v rámci různých typů mobiliáře (například koše jeden odstín, lavičky jiný odstín).



Kontrastní barvy informačního systému

Území by mělo být barevně jednotné. Z tohoto důvodu je určena doporučená barevná úprava tmavě zelené barvy s alternativou. Jiné barvy mobiliáře jsou v krajině nežádoucí kromě výjimky kontrastních barev pro orientační systém a značení cest. Tyto malé orientační prvky by naopak měly svou barevnou paletou jemně kontrastovat s okolní krajinou a zajistit jim tak dobrou čitelnost.

MOBILIÁŘ K SEZENÍ

LAVIČKY

Prvky laviček jsou do krajiny umisťovány zejména podél cest a stezek, do míst s výhledem nebo poblíž objektů zázemí či důležitých orientačních bodů. Pro zvýšení sociální interakce doporučujeme lavičky umísťovat minimálně ve dvojicích.

Objekt by měl splňovat:

Vyrobena z trvanlivých odolných materiálů - kovová konstrukce s dřevěnými prkny minimální tloušťky 4 cm, ve variantě s područkami nebo bez.

Umístění na zpevněnou plochu mimo trasu cesty, s rozšířením plochy vedle lavičky minimálně 1 m alespoň v jednom směru pro možnost umístění kočárku nebo invalidního vozíku.

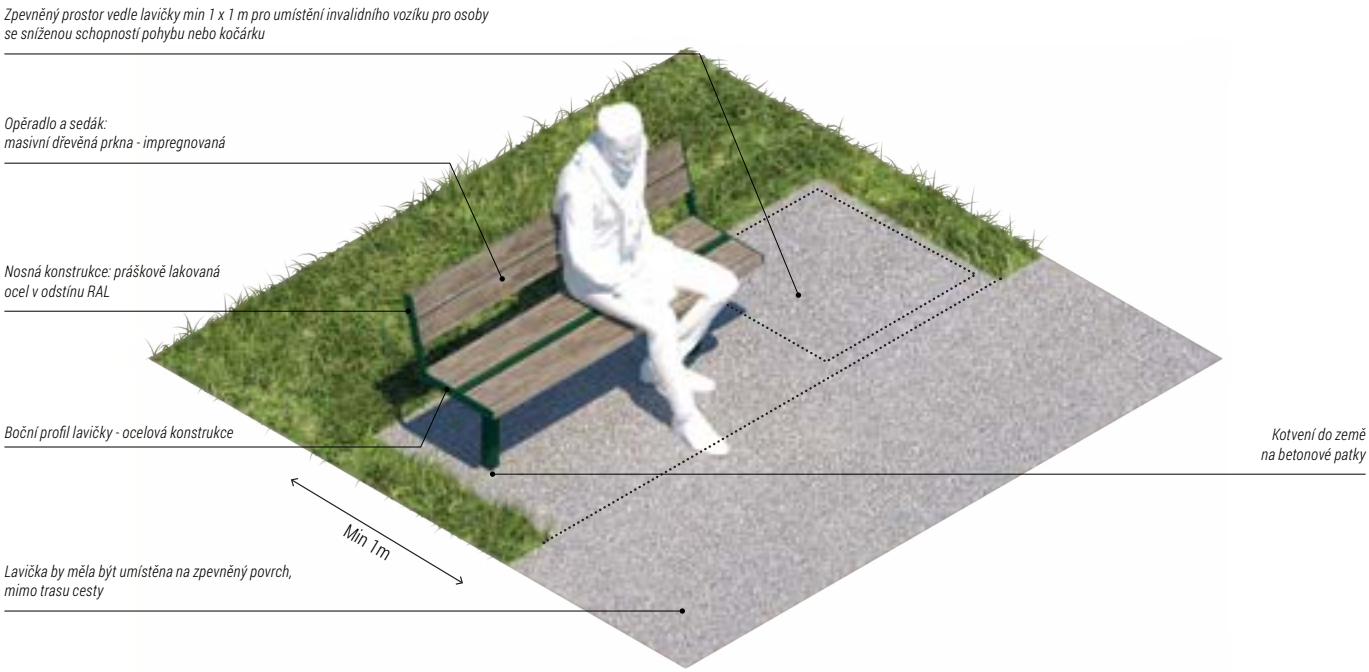
Kvůli snadné údržbě a možnosti snadného vyrovnání v terénu je lavičku doporučeno kotvit do betonových patek ve dvou bodech. Betonové patky musí být skryté pod terénem, minimálně 0,5 m hluboké, aby bylo zajištěna stabilita konstrukce.

Objekt musí splňovat doporučené tvarové, funkční a materiálové řešení.

Základní informace o objektu

Rozměry: Výška sedáku 45 cm, rozměry cca 1,5 x 0,6 m
Materiálové řešení, úprava: Dřevo, kov (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)
Zpevněná plocha: 3 m²
Terénní úpravy: Zpevněná plocha, patky pro kotvení

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 25 000



Materiály

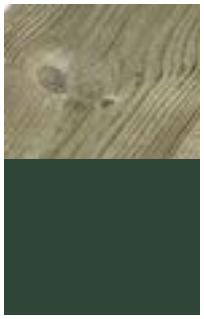


Schéma konstrukce

Referenční fotografie

MOBILIÁŘ K SEZENÍ

ODPOČINKOVÉ LAVIČKY

Odpočinkové lavičky doplňují standardní lavičky a svojí variabilní ergonomií poskytují alternativu k sezení - ležení, odpočinek, piknik.

Objekt by měl splňovat:

Umístění minimálně ve dvojicích na zpevněnou plochu do míst poblíž pláží, odpočinkových zón, objektů zázemí a služeb. Odpočinkové lavičky tvoří kovová konstrukce s dřevěnými prkny tloušťky min. 4 cm.

Kvůli snadné údržbě a možnosti snadného vyrovnání v terénu je lavičku doporučeno kotvit do betonových patek ve dvou bodech. Betonové patky musí být skryté pod terénem, minimálně 0,5 m hluboké, aby bylo zajištěna stabilita konstrukce.

Objekt musí splňovat doporučené tvarové, funkční a materiálové řešení.

Základní informace o objektu

Rozměry: Výška sedáku 20 - 45 cm, rozměry cca 1 x 2 m
Materiálové řešení, úprava: Dřevo, kov (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)
Zpevněná plocha: 6 m²
Terénní úpravy: Zpevněná plocha, patky pro kotvení

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 25 000

Materiály

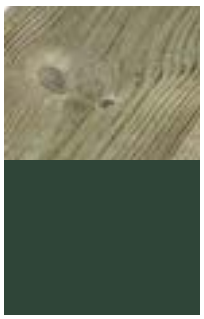
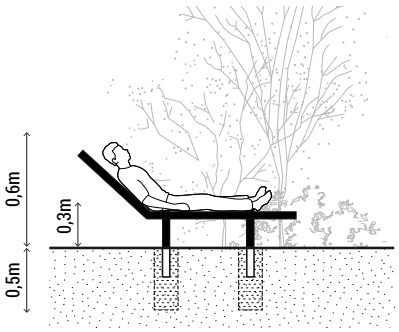


Schéma konstrukce



Referenční fotografie

MOBILIÁŘ K SEZENÍ

PIKNIKOVÉ STOLY

Piknikové stoly (set konstrukce stůl a lavice) jsou umísťovány na zpevněnou i nezpevněnou plochu volně do krajiny, případně s dočasným kotvením přímo do podkladu. Díky své mobilitě umožňují snadnou údržbu okolí (např. při sekání trávy).

Objekt by měl splňovat:

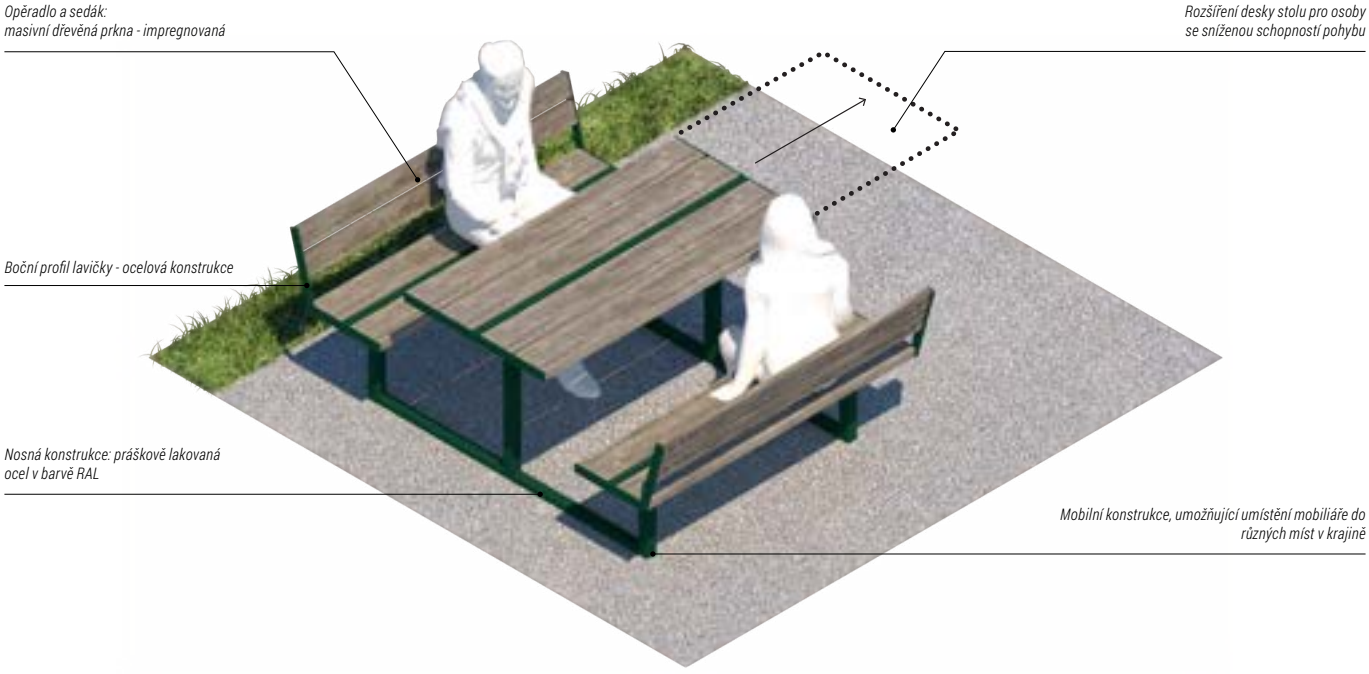
Piknikové stoly jsou umisťovány minimálně ve dvojicích a doplněny dalšími objekty (odpadkové koše, grily). Trvanlivá kovová konstrukce umožňující přemístění s dřevěnými prkny tloušťky min. 4 cm.

Objekt musí splňovat doporučené tvarové, funkční a materiálové řešení.

Základní informace o objektu

Rozměry: Výška sedáku 45 cm, výška stolu 72 - 75 cm
Materiálové řešení, úprava: Dřevo, kov (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)
Zpevněná plocha: 20 m²
Terénní úpravy: Zpevněná a rovinatá plocha, případně umístění na trávu
Ostatní prvky: Varianta s rozšířením desky pro umístění např. invalidního vozíku či kočárku

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 30 000 - 50 000



Materiály

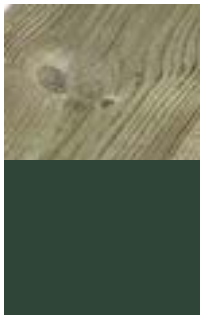
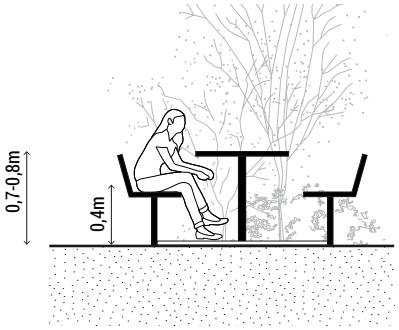


Schéma konstrukce



Referenční fotografie

MOBILIÁŘ K SEZENÍ

PLATFORMY K SEZENÍ

Platformy k sezení jsou navrženy individuálně a umístěny volně do krajiny na zpevněnou i nezpevněnou plochu do míst s výhledem nebo poblíž zón s rekreačním programem, kde využívají terénních rozdílů a výhledů do okolí.

Platformy jsou vyrobeny z ocelové rámové konstrukce s obložením z dřevěných prken (s tlakovou impregnací, nátěrem nebo bez povrchové úpravy).

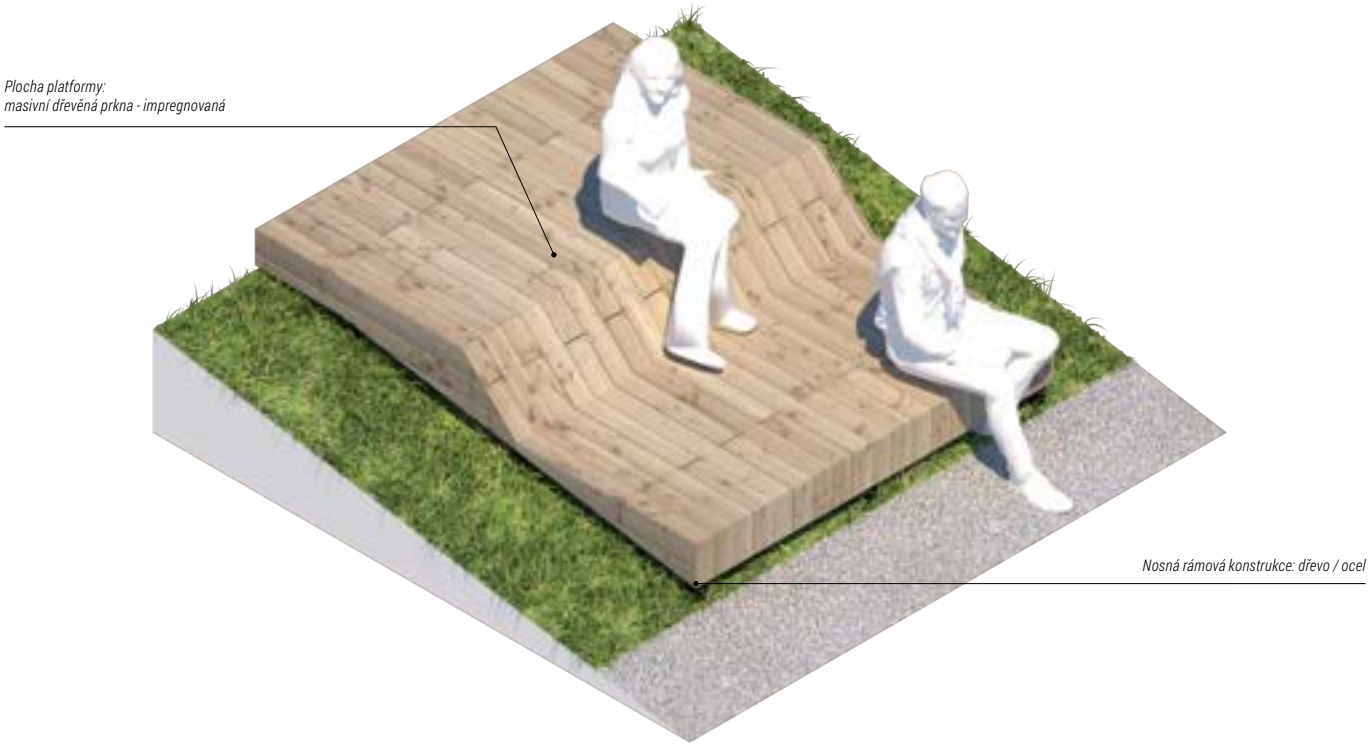
Objekt by měl splňovat:

Objekt by měl být vytvořen individuálně pro konkrétní místo v krajině. Úprava dřeva musí splňovat doporučené materiálové řešení.

Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Dřevo, kov (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)
Terénní úpravy: Zpevněná plocha, patky pro kotvení

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 5 000 - 10 000 za m²



Materiály

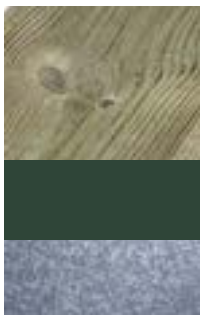
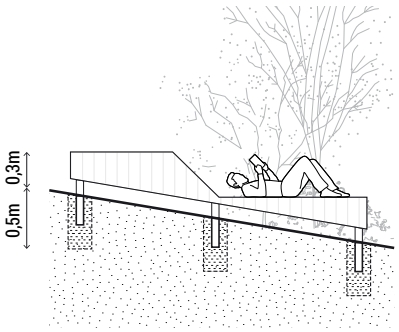


Schéma konstrukce



Referenční fotografie

MOBILIÁŘ K SEZENÍ

SEZENÍ U PROVOZOVEN SLUŽEB

Celé území by mělo mít jednotný design a typ mobiliáře. Sezení u občerstvení doplňuje objekty zázemí a služeb, zejména v těsné blízkosti samostatných objektů.

Objekt by měl splňovat:

Prvky mobiliáře jsou mobilní, skládací či stohovatelné, bez kotvení. Měly by být tvořeny kovovou konstrukcí se sedákem a opěradlem z masivního dřeva. Stoly mohou být doplněny mobilními stínícími prvky (slunečník v barvě tkaniny RAL 9005, alternativně 6005).

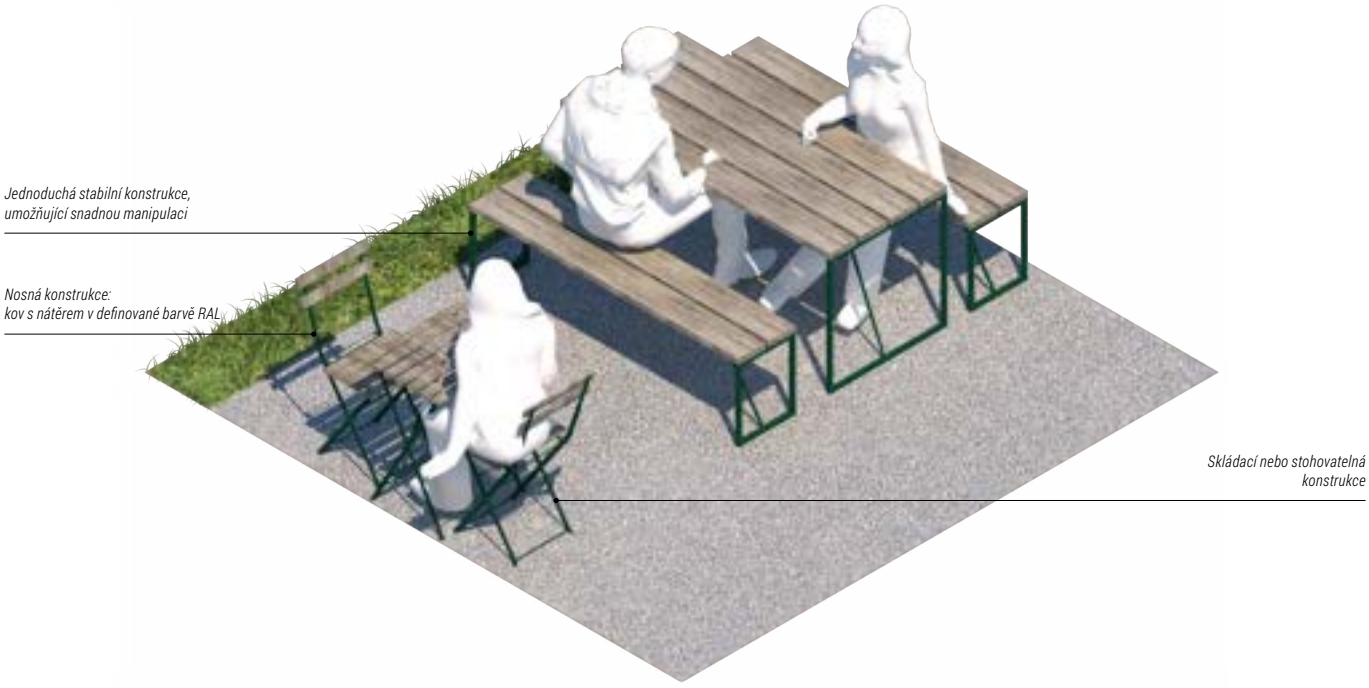
Všechny prvky mobiliáře (stoly, židle, stínící prvky) musí být bez brandingu, potisku nebo reklamních prvků. Provozovny by měly používat stejný typ mobiliáře.

Objekt musí splňovat doporučené materiálové řešení.

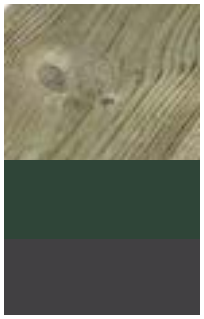
Základní informace o objektu

Rozměry: Výška sedáku 45 cm, výška stolu 72 - 75 cm
Materiálové řešení, úprava: Dřevo, kov (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 5 000 - 20 000 za set



Materiály



Referenční fotografie

MOBILIÁŘ INFRASTRUKTURY

ODPADKOVÉ KOŠE A KONTEJNERY

Odpadkové koše jsou navrženy ve čtyřech velikostech:

- **Malý koš** o objemu 60 litrů, která je kotven na betonovou patku ve zpevněném povrchu či volně v krajině (v dosahu obslužných cest),
- **Střední koš** o objemu 120 litrů, samostatně stojící na zpevněném povrchu (otvíravý na jedné straně či v horní části),
- **Velký koš** o objemu 240 litrů, samostatně stojící na zpevněném povrchu (otvíravý na jedné straně či v horní části),
- **Objekt pro umístění kontejneru** / nádob na tříděný odpad o objemu 1000 litrů, jednoduchá rámová konstrukce s opláštěním z dřevěných latí (s tlakovou impregnací, nátěrem nebo bez povrchové úpravy), zastřešená oplechovanou deskou. Objekt doporučujeme umisťovat na zpevněnou plochu v blízkosti objektů zázemí, parkovišť a vstupních objektů do území jezera Milada.

Objekty pro umístění kontejnerů a košů by měly být uzamykatelné či jinak zabezpečené proti neoprávněnému otevření.

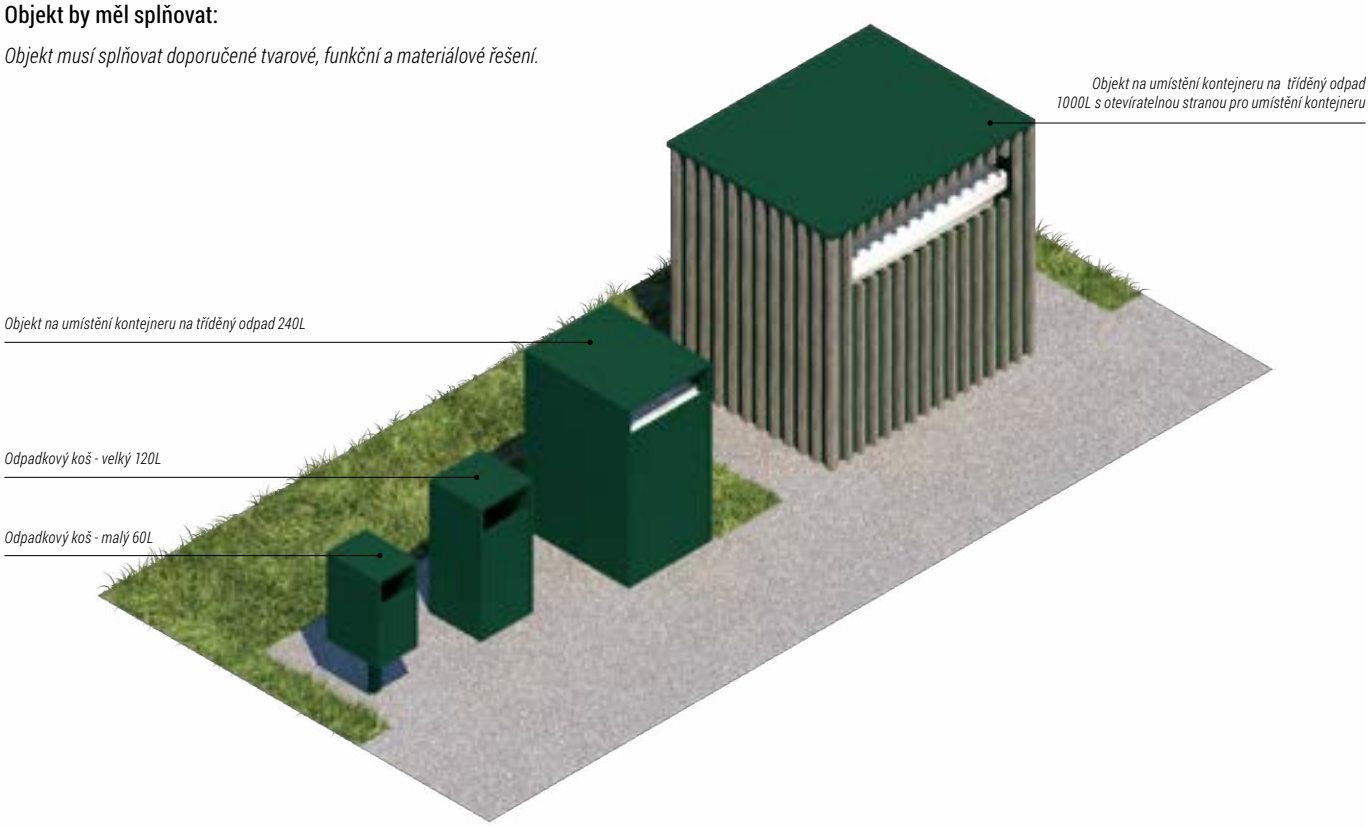
Základní informace o objektu

Rozměry: Různé dle typu objektu
Materiálové řešení, úprava: Dřevo, kov (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)
Terénní úpravy: Zpevněná plocha, patky pro kotvení

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 5 000 - 30 000

Objekt by měl splňovat:

Objekt musí splňovat doporučené tvarové, funkční a materiálové řešení.



Materiály

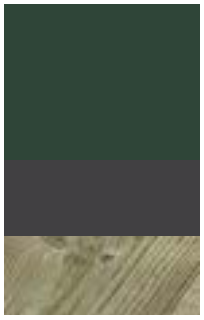
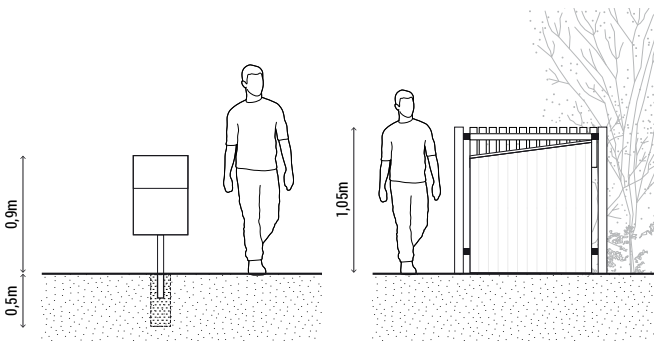


Schéma konstrukce



Referenční fotografie

MOBILIÁŘ INFRASTRUKTURY

STOJANY NA KOLA

Konstrukce stojanů umožňuje paralelní parkování kol a e-skútrů s možností uzamknutí za rám kola.

Stojany mají odolnou práškově lakovanou ocelovou konstrukci. Kotveny jsou do betonových patek se skrytými šrouby pod povrchem a umístěny na zpevněnou plochu v blízkosti objektů zázemí, služeb, parkovišť.

Mezi jednotlivými rámy musí být zachován rozestup minimálně 75 centimetrů pro možnost parkování kol z obou stran rámu (paralelně vedle sebe).

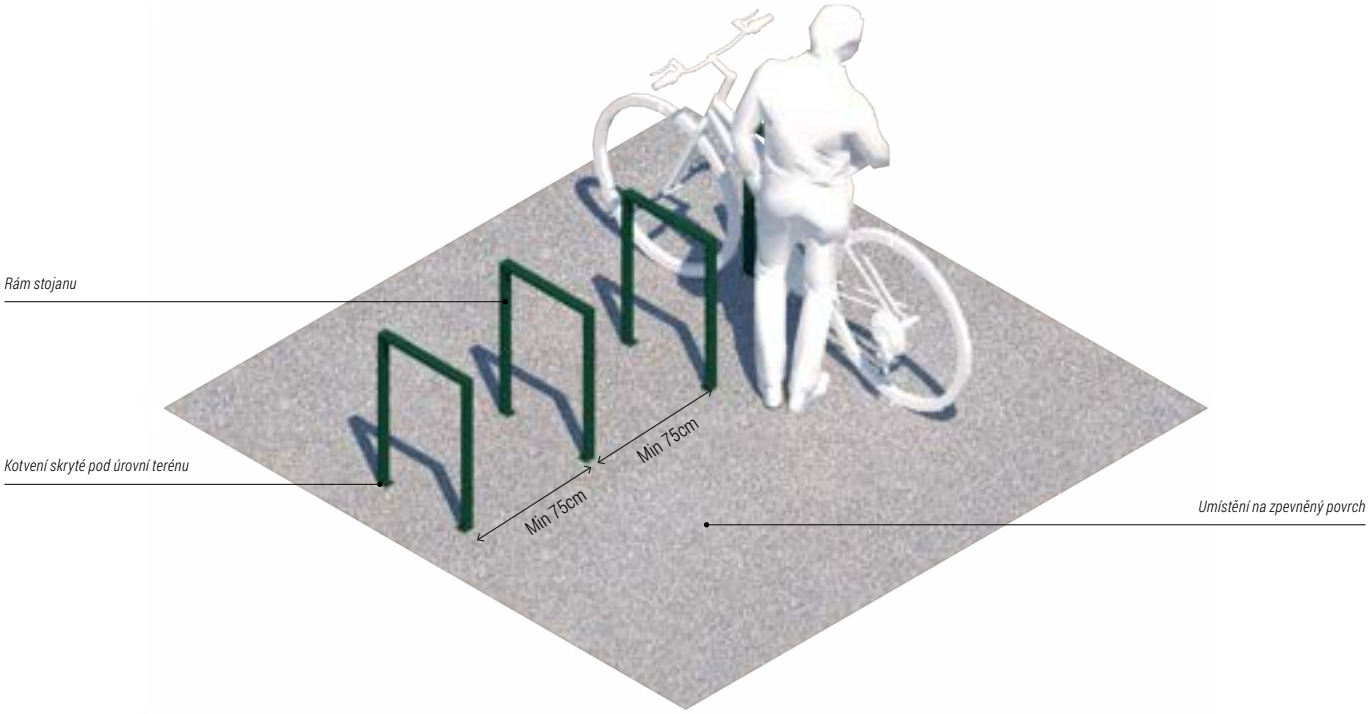
Objekt by měl splňovat:

Objekt musí splňovat doporučené tvarové, funkční a materiálové řešení.
Nedoporučujeme variantu s drážkami pro parkování předním / zadním kolem.

Základní informace o objektu

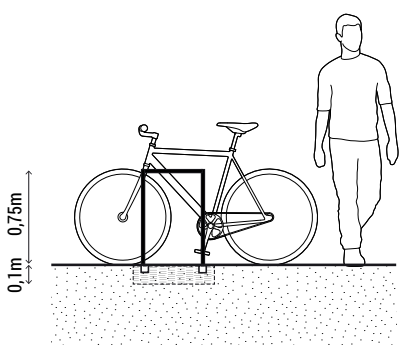
Rozměry: Výška stojanu 70 - 90 cm, rozestup min. 75 cm
Materiálové řešení, úprava: Kov (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 4 000 - 10 000



Materiály

Schéma konstrukce



Referenční fotografie

MOBILIÁŘ INFRASTRUKTURY

OBJEKTY PŘÍPOJEK TI

Stávající objekty technické infrastruktury (přípojky) jsou osazeny rámovou konstrukcí s opláštěním z dřevěných latí (tlakově impregnované, s nátěrem nebo bez povrchové úpravy), bez zastřešení. Dřevěný plášť slouží jako ochrana proti graffiti a umožňuje splynutí objektu s krajinou.

Objekt krytu přípojek je uzamykatelný proti zamezení neoprávněného vniknutí.

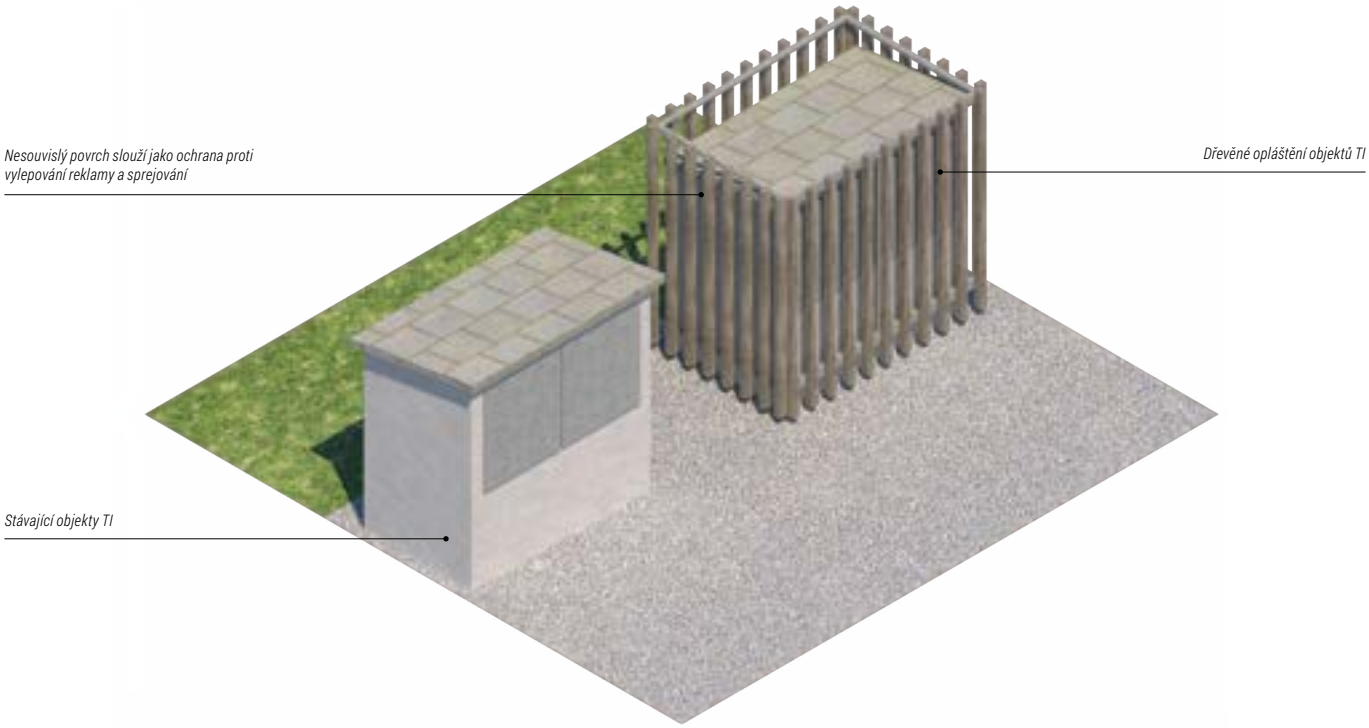
Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Kov, dřevo (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): dle rozměrů objektu TI, cca 2 000 - 5 000 za m²

Objekt by měl splňovat:

Objekt musí splňovat doporučené tvarové, funkční a materiálové řešení.



Materiály

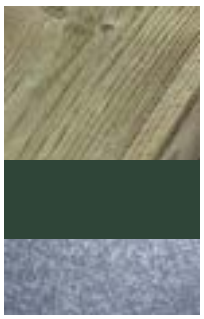
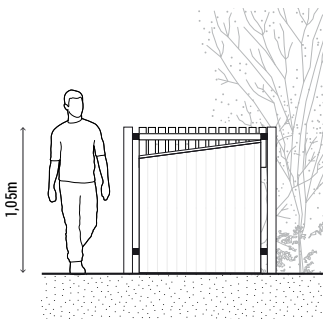


Schéma konstrukce



Referenční fotografie

MOBILIÁŘ INFRASTRUKTURY

SPRÁVNÍ OHRADA

Správní ohrada je tvořena kovou rámovou konstrukcí (případně trámovou) s obkladem z dřevěných latí (tlakově impregnované, s nátěrem nebo bez povrchové úpravy), bez zastřešení. Dřevěný plášť slouží jako ochrana proti graffiti a umožňuje splynutí objektu s krajinou.

Toto řešení je vhodné umístit v případě, že se jedná o více objektů technické infrastruktury v bezprostřední blízkosti. Tímto způsobem se mohou jednotlivé objekty osadit do jedné společné konstrukce s dřevěným opláštěním.

Ohrady mohou sloužit i pro skladování potřeb správy a obsluhy území. Objekt krytu přípojek je doporučeno opatřit zámkem proti zamezení neoprávněného vniknutí.

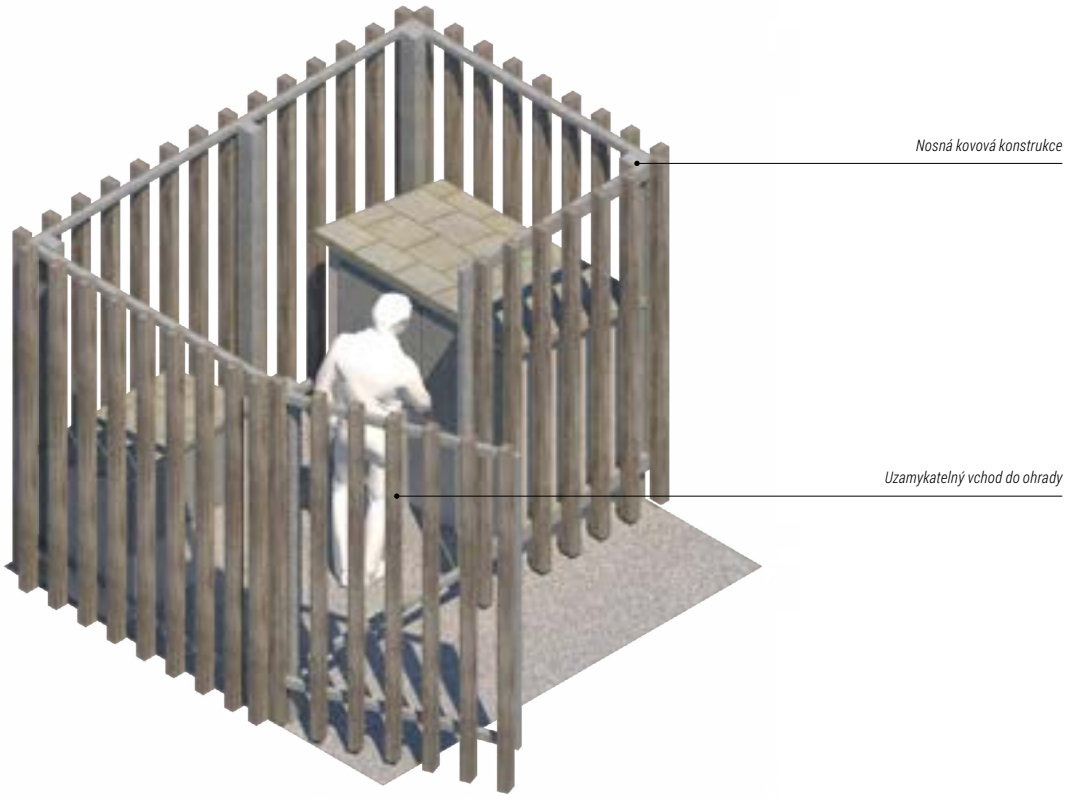
Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Kov, dřevo (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): dle rozměrů objektu TI, cca 2 000 - 5 000 za m²

Objekt by měl splňovat:

Objekt musí splňovat doporučené tvarové, funkční a materiálové řešení.



Materiály

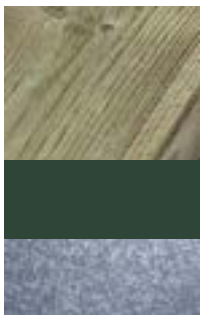
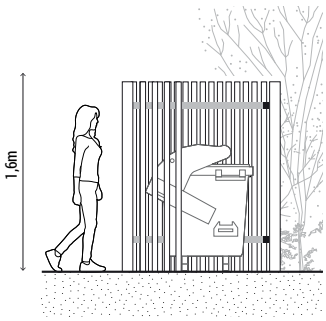
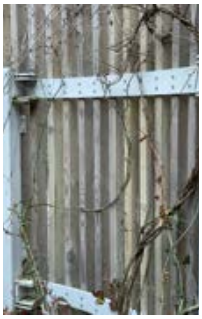


Schéma konstrukce



Referenční fotografie



MOBILIÁŘ INFRASTRUKTURY

OSVĚTLENÍ

V území jezera Milada jsou navrženy tři typy veřejného osvětlení:

- **Nízké orientační osvětlení** s výškou do 1 m,
- **Střední sloupové osvětlení** s výškou do 3 m s polohovatelným reflektorem, který umožňuje cílené bodové nasvícení,
- **Vysoké sloupové osvětlení** s výškou 4,5 m s více polohovatelnými reflektory, které umožňují cílené bodové nasvícení několika objektů najednou. Toto osvětlení je umístěno zejména do míst s koncentrací několika funkcí, jako je např. zázemí pláží, sportovní areál, dětská hřiště apod.

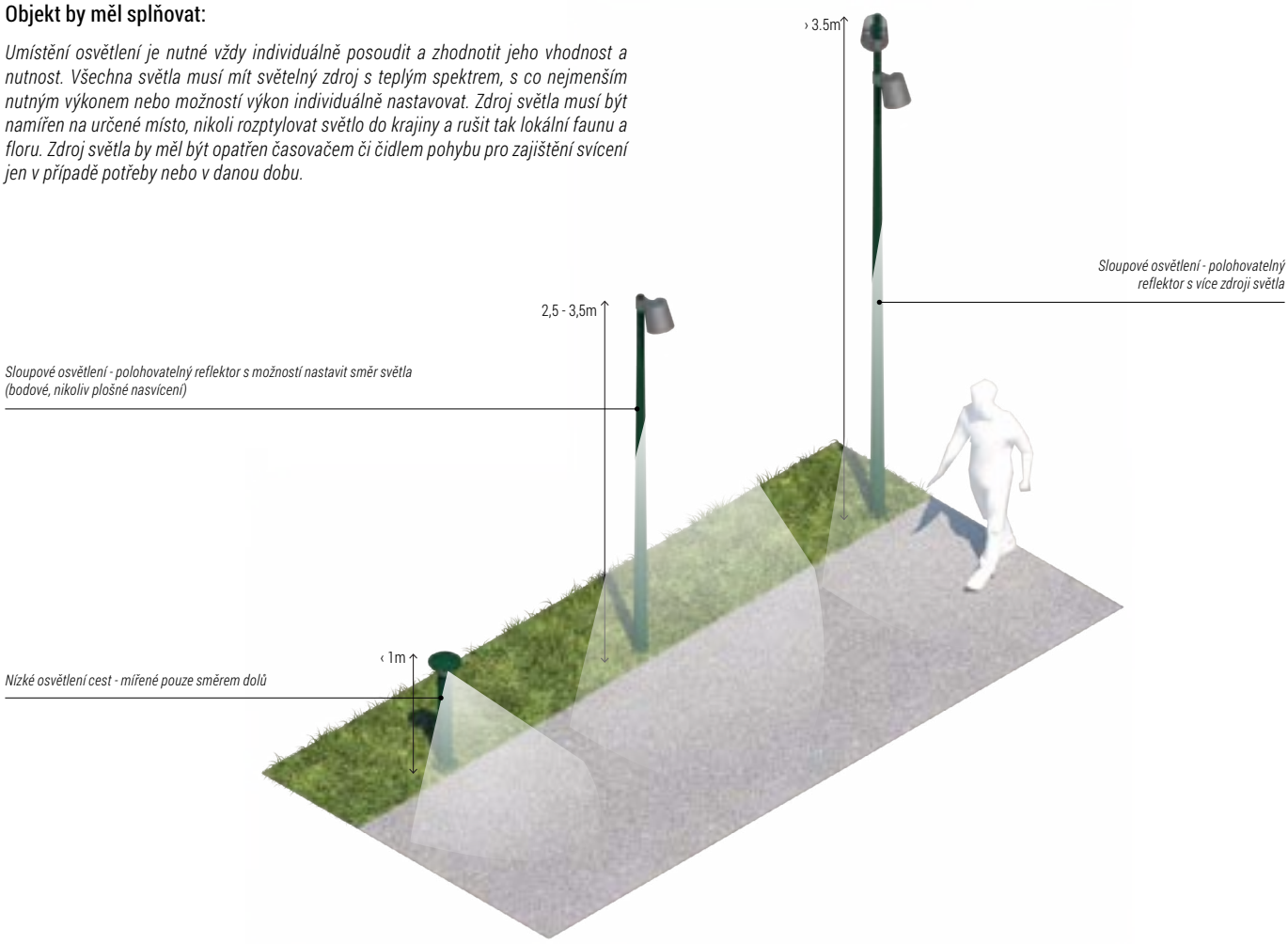
Objekt by měl splňovat:

Umístění osvětlení je nutné vždy individuálně posoudit a zhodnotit jeho vhodnost a nutnost. Všechna světla musí mít světelný zdroj s teplým spektrem, s co nejmenším nutným výkonem nebo možností výkon individuálně nastavovat. Zdroj světla musí být namířen na určené místo, nikoli rozptylovat světlo do krajiny a rušit tak lokální faunu a floru. Zdroj světla by měl být opatřen časovačem či čidlem pohybu pro zajištění svícení jen v případě potřeby nebo v danou dobu.

Základní informace o objektu

Rozměry: Výšky 1 m, 3 m a 4,5 m
Materiálové řešení, úprava: RAL 6005

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 20 000 - 50 000



Materiály

Referenční fotografie

MOBILIÁŘ INFRASTRUKTURY

MOSTKY A LÁVKY

V krajině je, zejména podél cest, vytvořeno mnoho drenáží a odvodňovacích kanálů, které představují bariéru v pohybu krajinou. Pro nové cesty, které budou muset překonat tyto bariéry, je vhodné vytvořit malé dřevěné lávky pro pěší.

Tento prvek je vhodné volit ve všech místech, kdy není potřeba, aby únosnost lávky umožnila průjezd automobilů.

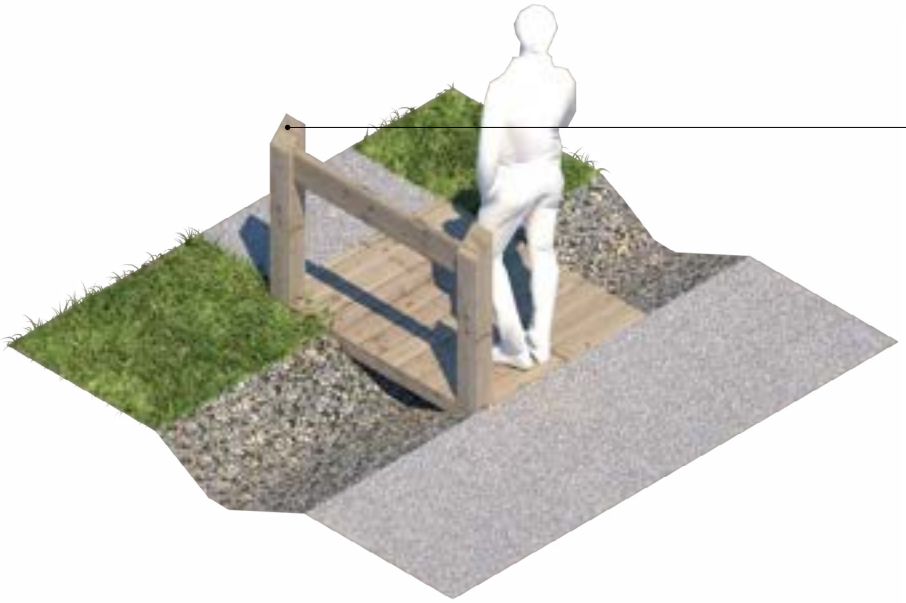
Objekt by měl splňovat:

Objekt musí splňovat doporučené tvarové, funkční a materiálové řešení.

Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Kov, dřevo (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): dle rozměrů objektu TI, cca 5 000 - 10 000 za m²



Detail šikmého zkosení sloupku

Materiály

Referenční fotografie

BARIÉRY A ZÁBRANY

OPLOCENÍ

Cílem návrhu je minimalizovat nutnost použití oplocení a fyzických bariér v území. Pro vymezení oblastí s omezeným přístupem nebo ploch se zvláštním režimem jsou navrhovány zejména krajinářské úpravy - keřové ploty, popř. nízké oplocení z pletiva s popínavými rostlinami.

V případě, že musí být oplocení realizováno, je doporučeno u trvalých oplocení v exponovaných místech použít dřevěné latě. U oplocení, které není ve velice exponovaných místech, je dočasné nebo s možností kombinace s vegetací, doporučujeme použít buď kari síť s dřevěným rámem, nebo pletivo v tmavě zelené barvě.

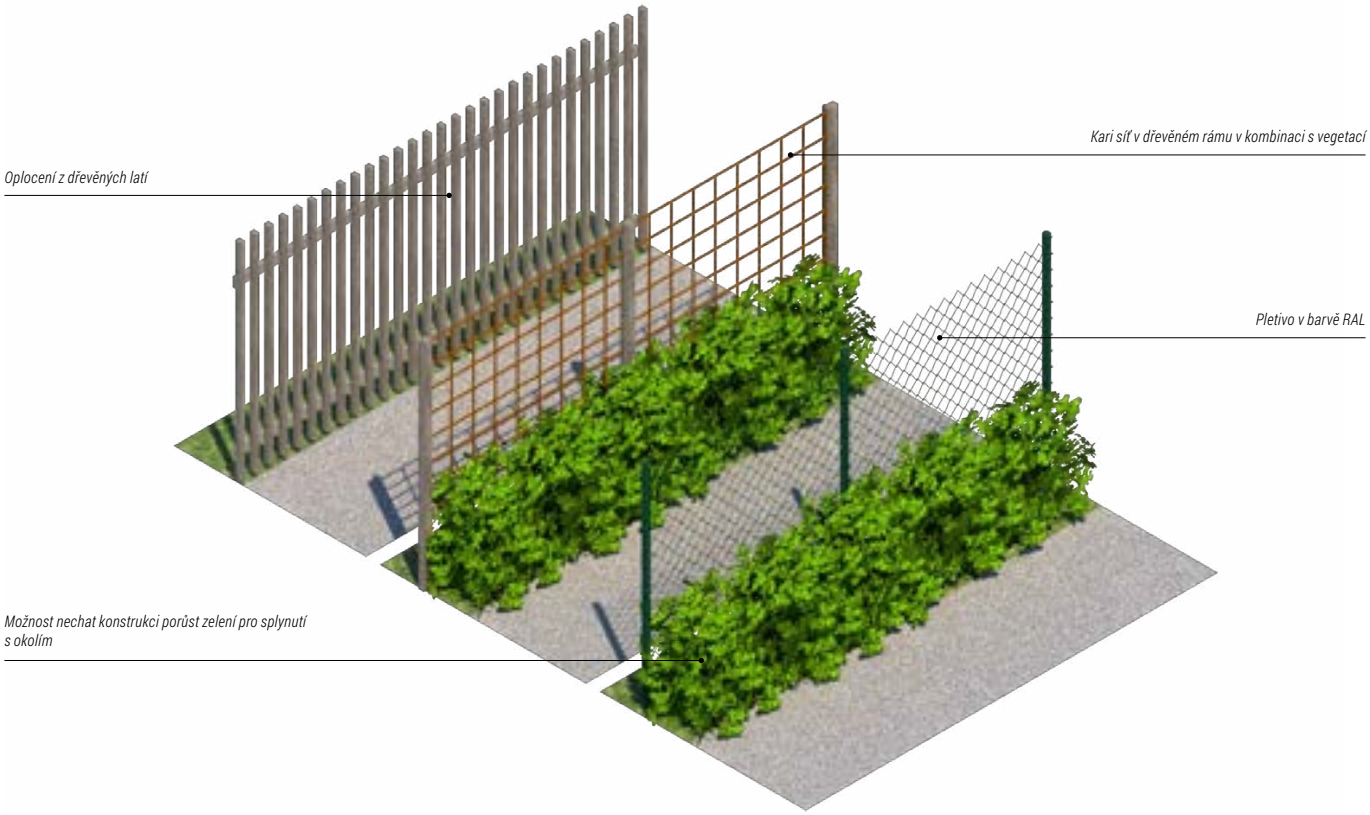
Objekt by měl splňovat:

Umístění oplocení pouze v nezbytně nutných případech. Objekt musí splňovat doporučené materiálové řešení uvedené výše.

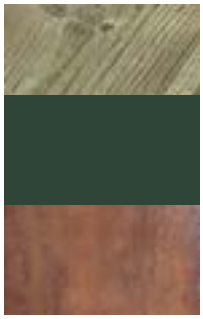
Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Dřevo (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře), kov (RAL 6005)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 2 000 - 8 000 za m²



Materiály



Referenční fotografie

BARIÉRY A ZÁBRANY

ZÁBRADLÍ A ZÁBRANY

V místech, která mají velký výškový rozdíl nebo kde je nutné zabránit vstupu návštěvníků, jsou navrženy dva typy bariér:

- **Nízká zábrana** o výšce 0,4 m, která slouží jako bariéra vstupu do míst s omezeným režimem,
- **Vysoká zábrana** o výšce 1 m, která slouží také jako zábradlí, zejména kolem povalových chodníků, lesních stezek nebo ramp.

Oba typy zábran jsou vyrobeny z masivního dřeva bez povrchové úpravy, což umožňuje přirozené stárnutí a postupné splynutí prvku s krajinou.

Nosný sloupek je kotven na betonový základ kotevní patkou s roxorem, s definovaným detailem zkosení horního zakončení sloupku. Vodorovné prvky jsou do nosných sloupků tesařsky vetknuty (čep a žlab).

Ocelové zábradlí je doporučeno používat jen v nezbytných případech. Povrchová úprava by měla být v barvě RAL 6005

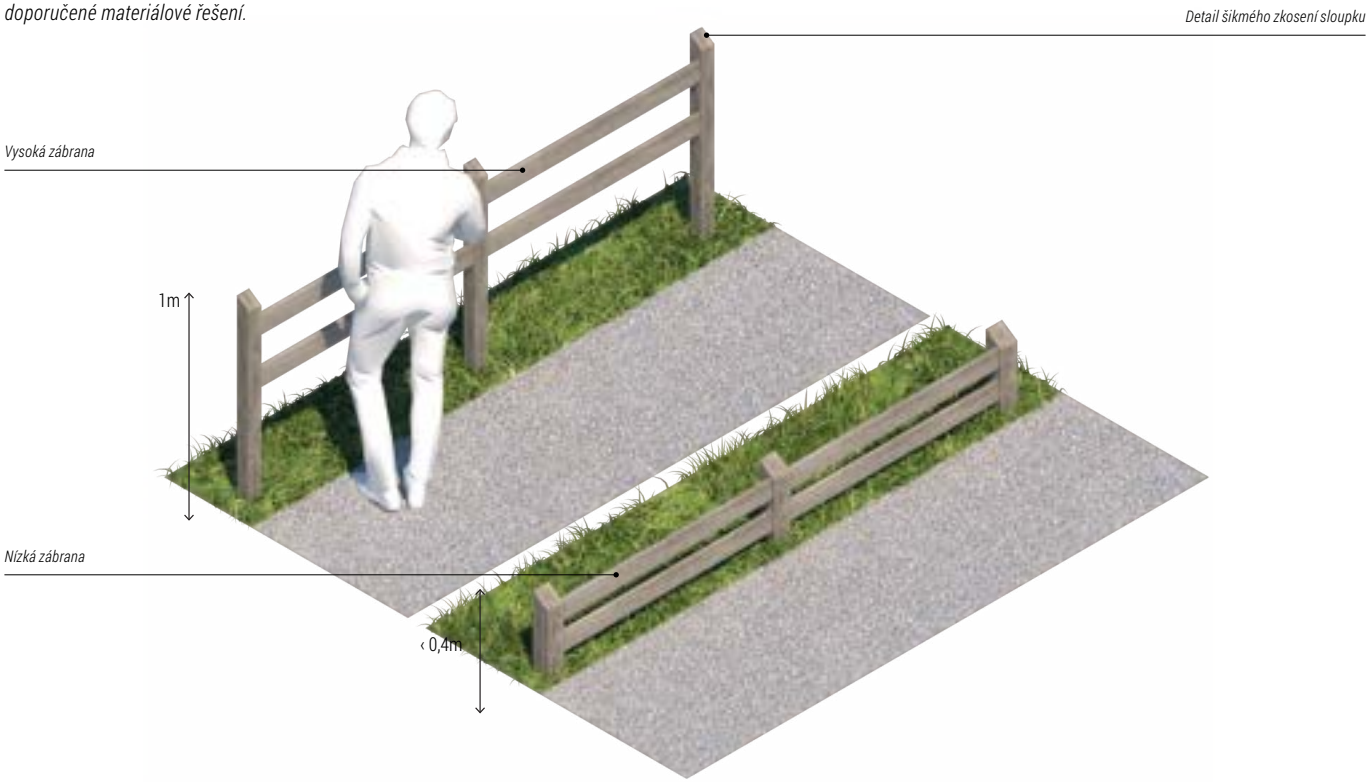
Objekt by měl splňovat:

Umístění oplocení pouze v nezbytně nutných případech. Objekt musí splňovat doporučené materiálové řešení.

Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Dřevo (povrchová úprava viz Přehled materiálů kapitoly mobiliáře)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 2 000 - 5 000 za m²



Materiály

Referenční fotografie

GRILY A OHNIŠTĚ

VEŘEJNÉ GRILY A OHNIŠTĚ

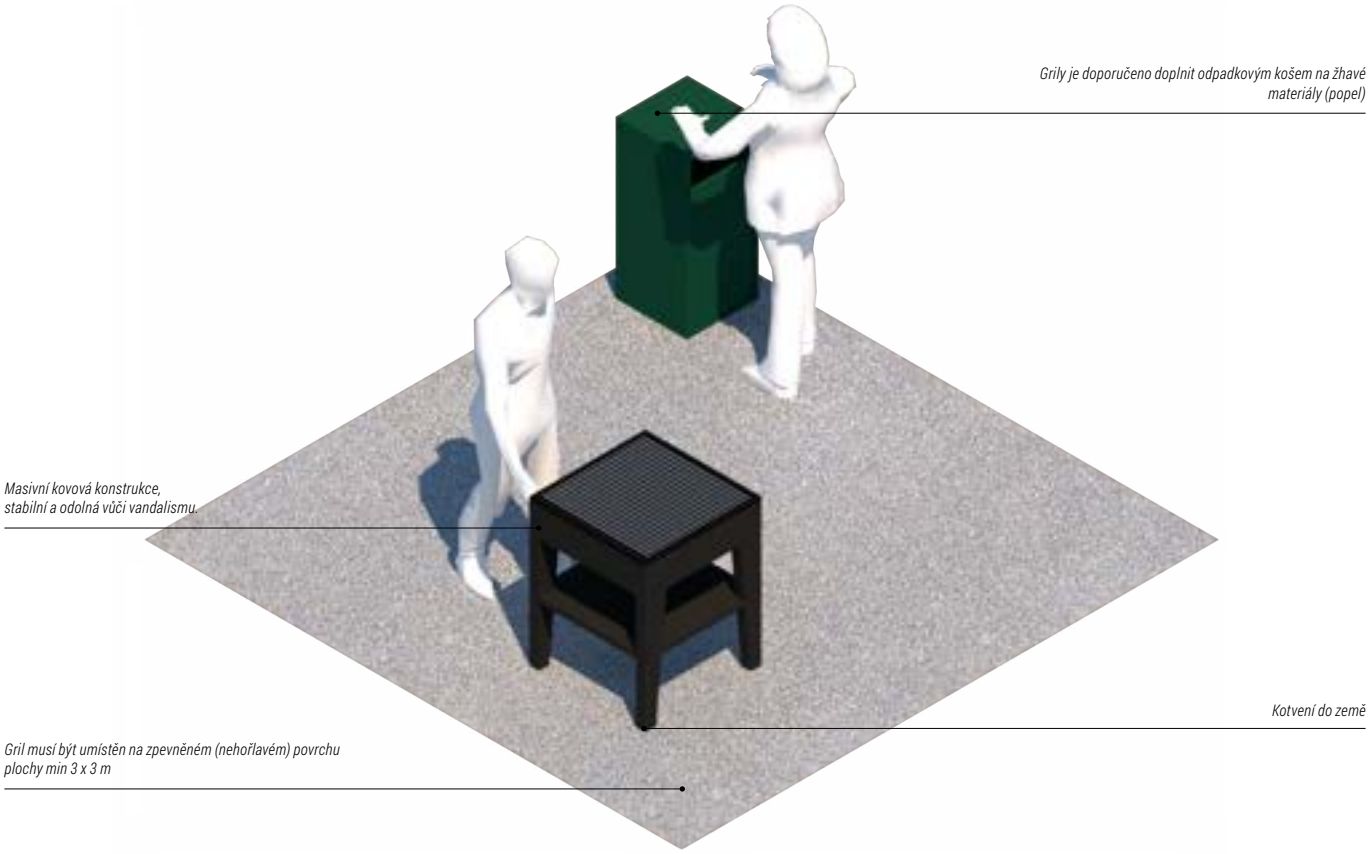
Vybraná místa, která jsou určena pro piknik v krajině, jsou opatřena veřejnými grily a ohništi. Veřejné grily jsou umisťovány zejména v kombinaci s piknikovými stoly nebo do blízkosti odpočinkových zón.

Grily jsou z masivní litinové nebo ocelové konstrukce a musí být umístěny na nehořlavém, zpevněném povrchu o rozměrech minimálně 3 x 3 metry. Na zpevněné ploše v blízkosti grilu musí být umístěna nádoba (odpadkový koš) na žhavý materiál, ideálně v kombinaci s odpadkovým košem na tříděný odpad.

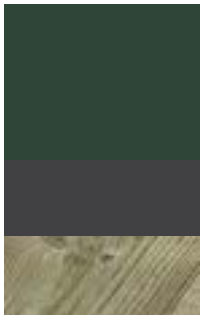
Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Litina, kov

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 10 000 - 25 000



Materiály



Referenční fotografie

STÍNÍCÍ PRVKY

SLUNEČNÍKY PEVNÉ A MOBILNÍ

Pro zajištění stínu pro návštěvníky řešeného území jsou do míst kolem pláží (hlavní, střední) instalovány nemobilní kovové slunečníky v definované RAL barvě. Slunečníky jsou kotveny do betonové patky pomocí instalačního trnu nebo na základ pomocí šroubů.

Mobilní slunečníky mohou doplňovat piknikové stoly u objektů občerstvení. Tyto slunečníky musí být v jednotné barvě (slunečník v barvě tkaniny RAL 9005, 6005) bez reklamního označení.

Objekt by měl splňovat:

Objekt musí splňovat doporučené tvarové a materiálové řešení.

Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Kov (RAL 6005), Tkanina (RAL 6005, RAL 9005)

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): 15 000 - 25 000

Materiály

Referenční fotografie

7
ORIENTAČNÍ A INFORMAČNÍ SYSTÉM

ORIENTAČNÍ A INFORMAČNÍ SYSTÉM

ORIENTAČNÍ SYSTÉM

Cílem orientačního a informačního systému jezera Milada je vytvořit přehledný a snadno pochopitelný orientační systém, který je úzce provázán s ostatními prvky řešeného území a tvoří s ním jednotný celek. V této kapitole je řešeno zejména fyzické zpracování tohoto systému, jeho materiálové, barevné a konstrukční řešení za použití ilustrační typografie, textů, ikon a piktogramů.

Aby byly prvky obecně srozumitelné a napomáhaly dobré orientaci v území, musí obsahovat jasná a jednoduchá sdělení. Důraz je třeba klást na dobrou čitelnost a viditelnost, ideálně z různých vzdáleností, v souladu s charakterem okolí. Prvky orientačního a informačního systému doporučujeme doplnit informacemi psanými Braillovým písmem, haptickými prvky a zvukovými prvky pro nevidomé.

Hlavní prvky orientačního systému jsou:
- **Ikony** (symboly)**,**
- **Barevná paleta,**
- **Písmo,**
- **Navigační ukazatel**e (šipky).

Konstrukce prvků jsou navrženy z odolných a trvanlivých materiálů, jako je masivní dřevo a práškově lakovaný kov. Nosná rámová konstrukce, kotvená do betonových základů na kotevní patky s roxorem, je opatřena dřevěným opláštěním z prken, popř. vyrobena z masivních dřevěných trámů. Horní část konstrukce je zkosená pod úhlem 10 - 25° a osazena kovovou deskou s okapničkou s práškovým lakováním, která chrání dřevěnou konstrukci před deštěm a sněhem.

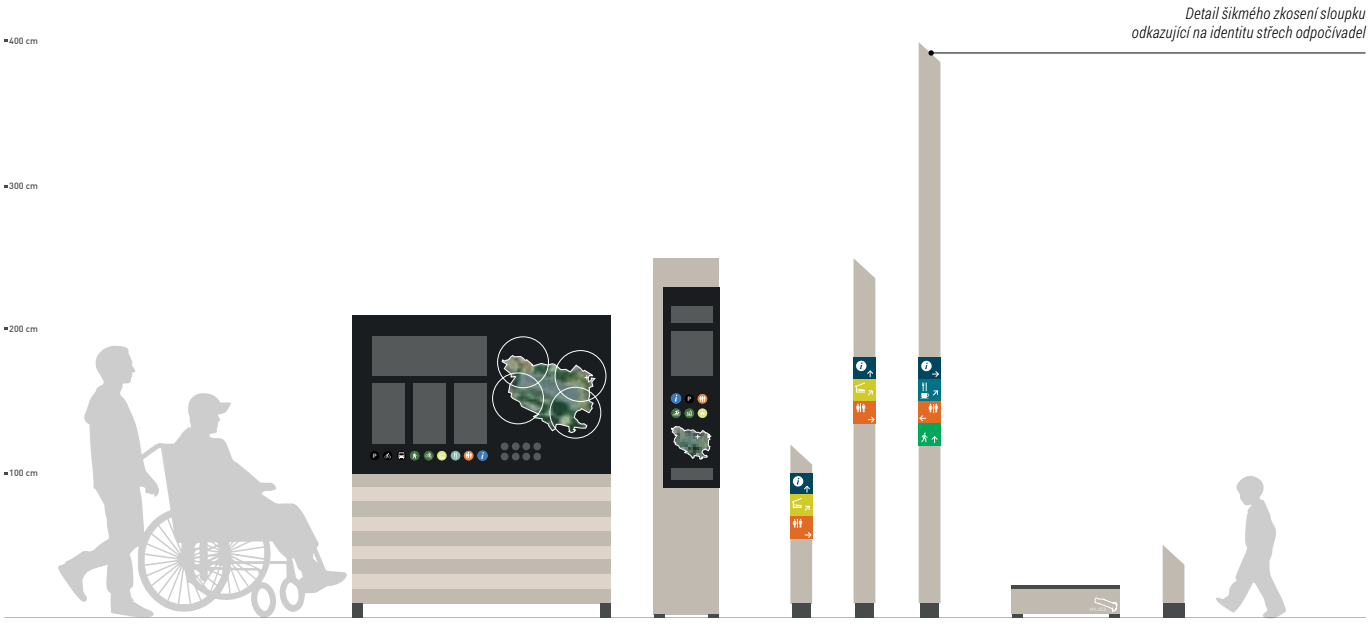
Dřevěné prvky by měly být upravené tlakovou impregnací umožňující přirozené stárnutí dřeva. Pro úpravu dřevěných povrchů je nevhodné používat různé druhy lazur, nátěrů a barev, protože tyto úpravy zabraňují přirozenému stárnutí povrchů.

Jednotlivé elementy navigačních prvků, informačních tabulí a značení stezek jsou navrženy z kovového plechu tloušťky 3 mm se sítotiskem.

Před dodáním prvků orientačního systému je doporučeno nejdříve od dodavatele požadovat vzorek nebo prototyp, který bude posouzen Objednatelem nebo Zhotovitelem Design manuálu.

Orientační systém Design manuálu se zaměřuje na fyzické řešení prvků, tvarů a materiálů. Obsahová část, vlastní grafické zpracování a vizuální identita je pro účely Design manuálu pouze naznačena pomocí hlavních prvků. Doporučujeme samostatně zpracovat jejich přesný návrh (písmo, logotyp, ikony), který bude vycházet z Grafického manuálu území jezera Milada. K vizuálnímu zpracování systému pro účely Design manuálu byl vybrán font Nunito, který je možné díky své licenci použít bezplatně i pro komerční použití. Grafický manuál by měl být také provázán s dalšími prvky informační kampaně a kanálů jezera Milada, jako je např. webová stránka, sociální média a podobně.

Považujeme za vhodné, aby budoucí branding také navazoval na již zažitý brand Vize Milada, který provázel celý proces přípravy soutěže. Pro další použití je však nutné vhodně pozměnit 'Vizi' na jiný slogan, který pomůže pojmenovat již nově vznikající území.



Přehled prvků navigačního a orientačního systému

ORIENTAČNÍ A INFORMAČNÍ SYSTÉM

PŘEHLED NAVIGAČNÍCH PRVKŮ

Ikony

Barevná paleta

Písmo (Nunito)

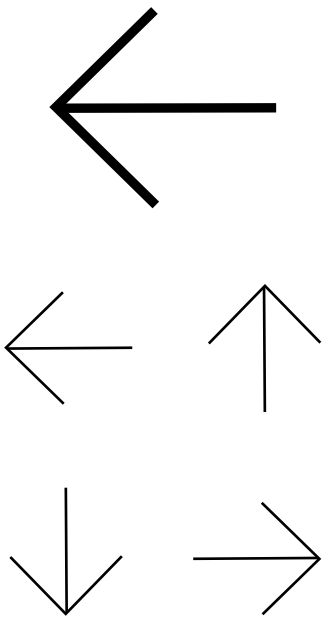
MILADA

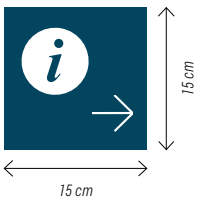
VSTUP TRMICE

TOALETY

Kiosek

Šipky





IDENTIFIKAČNÍ PRVKY

ZNAČENÍ VSTUPŮ

Vstupní objekty značení jsou jednoduché, vizuálně dominantní konstrukce, které jsou umístěny u hlavních vstupů do území jezera Milada. Jsou umístěny v blízkosti parkovišť a doplněny objekty zázemí, mobiliářem a informačními tabulemi, vytváří tak přehledný nástupní prostor.

Konstrukce je vyrobena z ocelového rámu, který je obložen dřevěnými prkny. Na prknech je umístěn nápis Milada s názvem vstupu (Vstup Hrbovice, Vstup Roudníky, Vstup Ocelárna, Vstup Trmice apod.).

Nápis je vyroben z plechu tloušťky 3 mm, laserově řezaný, s práškovým lakováním. Nápis může být podsvícen nebo nasvícen zdrojem světla s teplým světelným spektrem.

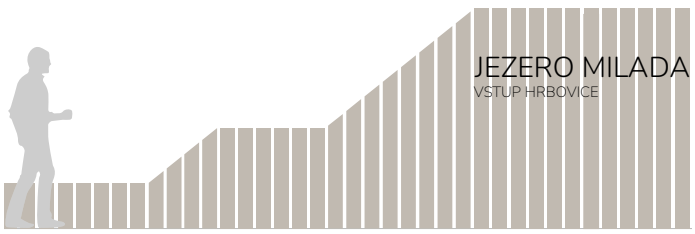
Základní informace o objektu

Rozměry: Šířka min 4 m, výška 1 - 3 m (šikmé zkosení stěny mezi horizontálními částmi)
Materiálové řešení, úprava: Dřevo, kov

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): dle rozměrů, 5 000 - 8 000 za m²

Znázornění řešení vstupního prostoru

Schéma



Referenční fotografie

IDENTIFIKAČNÍ PRVKY

NAVIGAČNÍ PRVKY

V území jezera jsou navrženy tři typy navigačních prvků:

- **Nízký navigační sloupek** (patník) s výškou 120 cm, který doplňuje pěší a cyklistické trasy,
- **Střední navigační sloupek** (rozcestník) s výškou 200 cm, který je instalován na důležitá křížení cest a stezek,
- **Vysoký navigační sloup** (stožár) s výškou 400 cm, který slouží jako orientační bod v krajině a je umístěn do významných bodů území.

Navigační prvky jsou vytvořeny z masivních trámů 15 x 15 cm, upravených tlakovou impregnací. Horní část konstrukce je zkosená pod úhlem 10 - 25°. Na pohledovou stranu, přiléhající ke stezce nebo stezce, jsou umístěny jednotlivé navigační štítky z ocelového plechu se sítotiskem o velikosti 15 x 15 cm, které obsahují důležité informace pro návštěvníky území. Jednotlivé navigační štítky lze doplňovat a měnit v průběhu času a rozvoje území.

Základní informace o objektu

Rozměry: Výška 120 cm, 200 cm a 400 cm
Materiálové řešení, úprava: Dřevo (tlakově impregnované), kov s barevnou úpravou dle navigační palety barev

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): dle rozměrů, 15 000 - 30 000 za prvek

Navigační sloupek nízký

Navigační sloupek vysoký

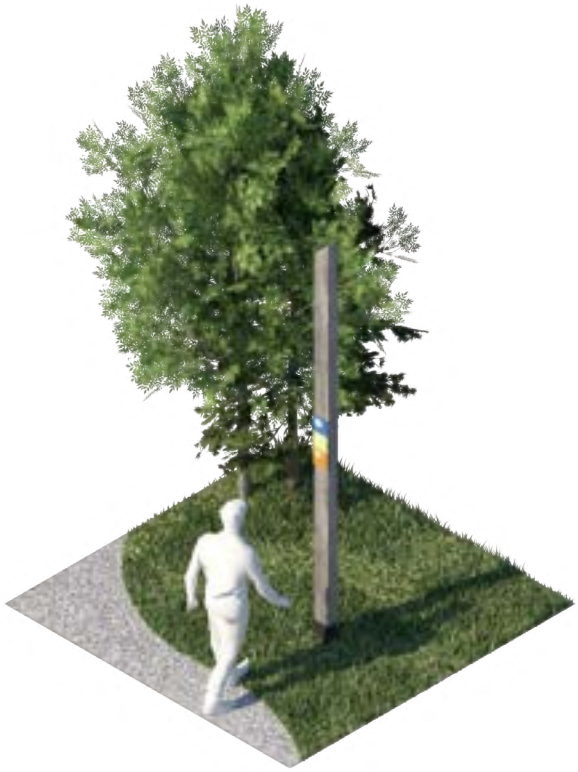
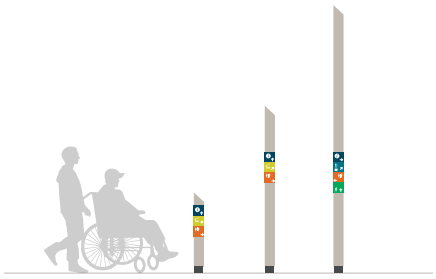


Schéma prvků



Detail umístění navigačních štítků a zkosení sloupku

Referenční fotografie

IDENTIFIKAČNÍ PRVKY

INFORMAČNÍ TABULE

V území jezera jsou navrženy dva typy informačních tabulí:

- **Velká tabule** o výšce min 200 cm a šířce 180 cm, která je umístěna u hlavních vstupů,
- **Malá tabule** o výšce min 250 cm a šířce 45 cm, která je umístěna podél naučných stezek.

Obě tabule obsahují důležité informace o území s přehlednou mapou s vyznačenými hlavními body a zájmovými oblastmi v území. Velká tabule poskytuje obecné informace o území, jako je např. historie, krajina, sportovní a kulturně-společenský program a funkce. Informace na malé tabuli jsou specificky zaměřené, tématické a poskytují informace o určité části území jezera Milada. Všechny informační tabule by měly obsahovat základní informace psané Braillovým písmem, haptické prvky a zvukové prvky pro nevidomé.

Doporučujeme obsah na tabulích kombinovat s interaktivními prvky, jako jsou např. QR-kódy nebo mluvené slovo, které poskytují doplňkové informace, neměly by však být opatřeny digitálními displeji nebo tablety. Tabule by samy o sobě měly obsahovat dostatečné množství informací, které návštěvníkům poskytnou dobrý přehled o území.

Základní informace o objektu

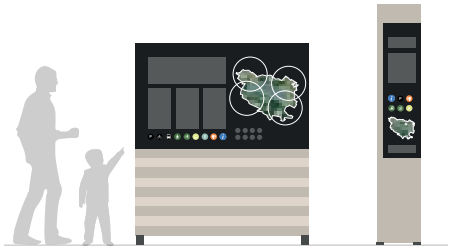
Rozměry: Min 200 x 180 cm, 250 x 45 cm
Materiálové řešení, úprava: Dřevo (tlakově impregnované), kov s barevnou úpravou dle navigační palety barev

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): dle rozměrů, 20 000 - 80 000 za prvek

Informační tabule malá

Informační tabule velká

Schéma prvků



Referenční fotografie

ZNAČENÍ STEZEK

NAUČNÉ, HISTORICKÉ A TÉMATICKÉ STEZKY

V území jezera jsou navrženy dva typy informačních a navigačních objektů:
- **Horizontální objekt** (box) o výšce 25 cm a šířce 75 cm,
- **Vertikální objekt** (patník) různých výšek od 40 - 90 cm a profilu 15 x 15 cm.

Oba prvky jsou umístěny podél pěšin a stezek (naučné, historické a tématické) a informace na nich jim odpovídají. Obecně jsou tyto prvky nižší, aby byly přístupné zejména dětskému publiku.

Horizontální objekt poskytuje informace na kovové desce s práškovým lakováním a sítotiskem, umístěné na zkosené horní desce. Vertikální objekt obsahuje stručné informace, zejména o jednotlivých objektech v krajině.

Doporučujeme obsah na objektech kombinovat s interaktivními prvky, jako jsou např. QR-kódy nebo mluvené slovo, které poskytují doplňkové informace.

Pro tvorbu obsahu doporučujeme spolupracovat s institucemi, spolky a zájmovými skupinami z okolních sídel. Témata, které stezky mohou popisovat, jsou např. příroda a krajina, voda, historie, hornictví a další, která se vážou k jezeru Milada.

Základní informace o objektu

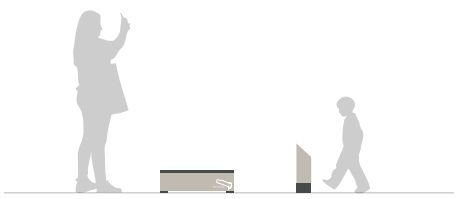
Rozměry: Horizontální objekt 75 x 25 cm, Vertikální objekt 40 - 90 cm, 15 x 15 cm profil
Materiálové řešení, úprava: Dřevo (tlakově impregnované), kov s barevnou úpravou dle navigační palety barev

Předpokládané náklady (Kč bez DPH): dle rozměrů, 15 000 - 30 000 za prvek

Navigační sloupek nízký

Navigační sloupek vysoký

Schéma prvků



Referenční fotografie

REKLAMA A OZNAČENÍ PROVOZOVEN

REKLAMA A OZNAČENÍ PROVOZOVEN

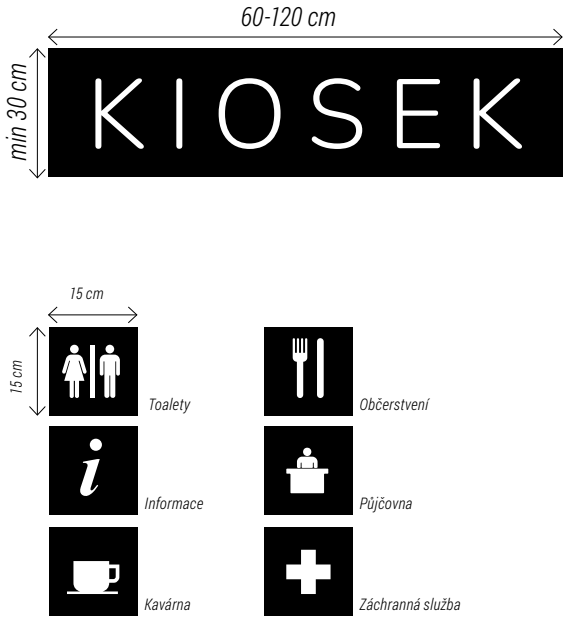
Všechny prvky reklam a označení provozoven musí respektovat grafický a vizuální styl jezera Milada a jeho jednotný branding. Ten je definován použitím základního barevného podkladu (RAL 9005) a zvolené typografie, popřípadě logotypu, na předem definované místo na objektu zázemí a služeb (štít, výstrč). Je doporučené kombinovat označení provozovny s ikonou provozu, společně s nápisem.

Na prvku mobiliáře (mobiliář k sezení, stínící prvky) je výslovně zakázáno umisťovat reklamní prvky, potisk či polep. Stejně tak není dovoleno opatřovat prosklené výplně oken a dveří objektů v krajině, zázemí a služeb plošným polepem.

Základní informace o objektu

Rozměry: Různé
Materiálové řešení, úprava: Kov s řezanou grafikou, sítotiskem

Schéma označení provozoven



Materiály

Referenční fotografie

8
UMĚNÍ A KULTURA V ÚZEMÍ

UMĚNÍ A KULTURA V ÚZEMÍ

UMĚNÍ JAKO NÁSTROJ PRO OŽIVENÍ KRAJINY

Jezero Milada je místo s bohatou historií a cennou přírodou. Umění je jedním ze způsobů, jak lze zajímavá témata v historii jezera Milada připomenout a neobvyklou cestou je prezentovat návštěvníkům území. Témata, která mohou být umělecky zpracována a formou uměleckých prvků umístěna do krajiny, například jsou:

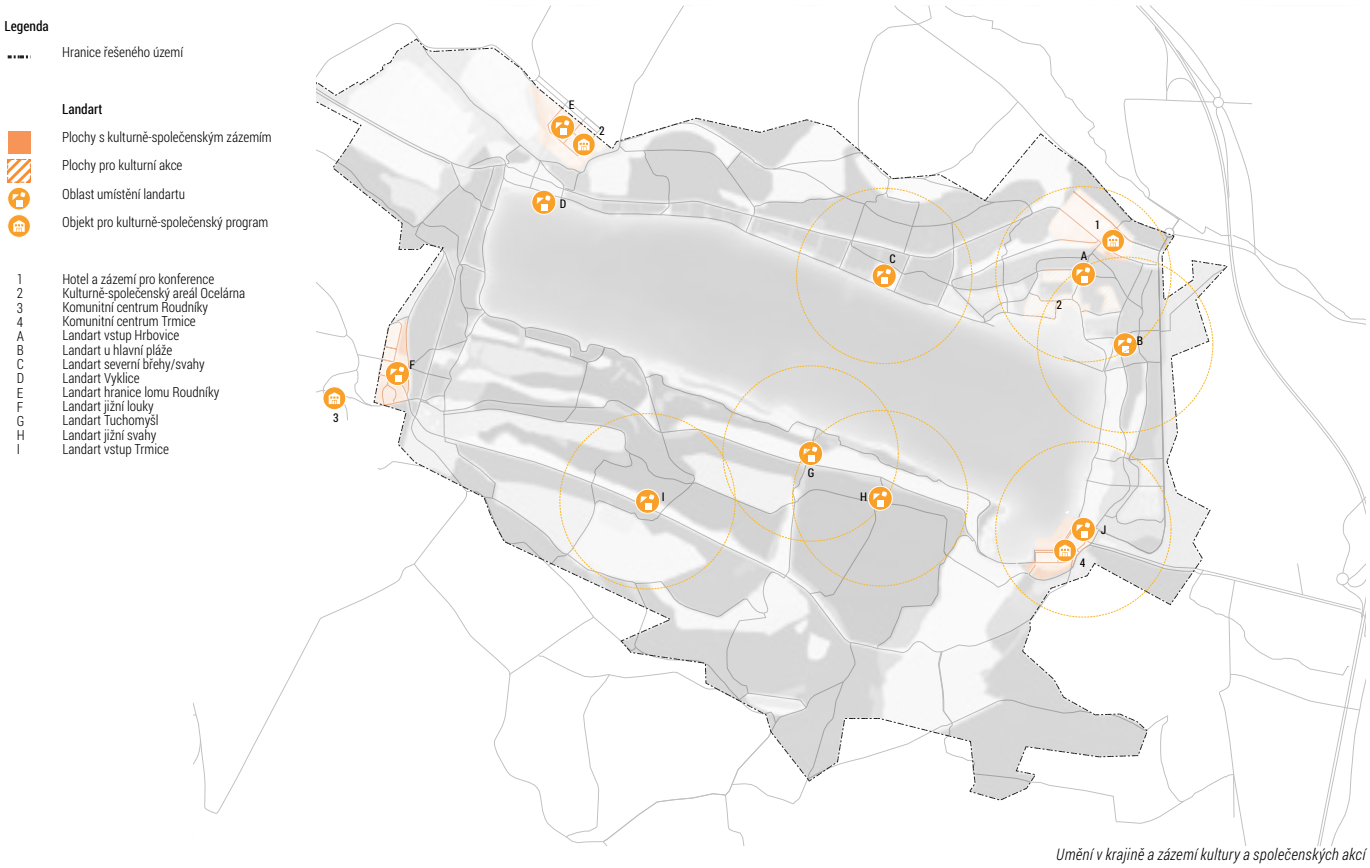
- **Příroda a krajinný ráz,**
- **Voda,**
- **Historie,** spojená s těžební činností v území, její industriální charakter,
- **Zmizelá krajina.**

Umělecké instalace mohou mít jak **trvalý**, tak **dočasný** charakter. Mohou být umístěny nejen v rámci zastavitelných území, ale v rámci celé krajiny jezera Milada. **Musí však respektovat krajinný ráz a podporovat přírodní charakter území, nerušit přírodu** (zejména v okolí mokřadů a litorální vegetaci podél jižních břehů) nebo do ní necitlivě zasahovat.

V okolí jezera Milada působí mnoho spolků, institucí a zájmových skupin, které se věnují umělecké činnosti, například Fakulta umění a designu UJEP, Kulturní centrum Řehlovice, Spolek Hraničář a další. Tyto spolky a instituce mohou využít okolí jezera Milada pro svoje aktivity a obohatit krajinu kolem jezera o nové zajímavé destinace.

Ocelárna Chabařovice se v budoucnu může stát centrem pro umělecké aktivity, až se zrealizuje její revitalizace v kulturně-společenský areál. Ocelárna může být místem pro setkávání veřejnosti s umělci a uměleckými spolky a pro pořádání uměleckých festivalů, sympozií a koncertů. Pro hudební akce lze využívat přírodní amfiteátr u hlavní pláže, s možností instalace plovoucího pódia na vodní hladině směrem k pláži.

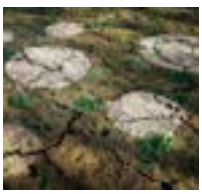
V území bývalého lomu Chabařovice, který se v minulých letech rekultivací proměnil do současné podoby jezera Milada, se nacházelo několik sídel, která musela ustoupit těžbě a zanikla. Navrhujeme tyto obce a sídla připomenout v podobě landartových instalací. Jedním z příkladů je vodní instalace 'Potopená vesnice' v místě bývalých Vyklic nebo palouk s odpočívadly v místě bývalé návsi obce Tuchomyšl na jižním břehu jezera.



Umění v krajině a zázemí kultury a společenských akcí

UMĚNÍ A KULTURA V ÚZEMÍ

TRVALÉ A DOČASNÉ UMĚLECKÉ INSTALACE



Referenční fotografie

UMĚNÍ A KULTURA V ÚZEMÍ

VIZUALIZACE KULTURNÍHO PROGRAMU NA HLAVNÍ PLÁŽI

9
ZASTAVITELNÁ ÚZEMÍ

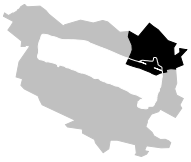
ZASTAVITELNÁ ÚZEMÍ

PŘEHLED A POPIS

V Koncepční studii jsou definovány 4 hlavní rozvojové plochy určené k nové výstavbě. Jedná se o území navázané na hlavní vstupy: Vstup Hrbovice, Vstup Trmice, Vstup Roudníky a Vstup Ocelárna.

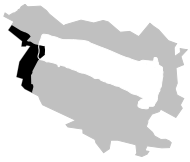
Všechna tato území mají svůj jedinečný charakter, který je tvořen jejich umístěním v krajině, historií a jejich novou náplní. Architektonicko-krajinářské zpracování každého z těchto území by mělo podporovat jeho specifický charakter a zároveň zapadat do celkového rázu krajiny.

Přehled klíčových charakteristických rysů každého území je:



Vstup Hrbovice: Sportovně-rekreační areál

Sportovně-rekreační areál Hrbovice, hlavní pláž, hlavní rekreační plochy jezera Milada, vodní a celoroční rekreace, plochy pro sportovní a kulturní akce, kemp.



Vstup Roudníky

Nový rozvoj obce Roudníky směrem k jezeru, nový veřejný prostor napojený na páteřní cyklostezku, nová výstavba v krajině - ekocentrum, biofarma se sadem, malá pláž u jezera s intimnějším charakterem.

Vstup Trmice: Přístaviště, nábřeží a východní břeh

Napojení na město Trmice, přístaviště se zázemím, nábřeží a veřejný prostor s občanskou vybaveností u jezera, možné napojení na železnici.

Vstup Ocelárna

Revitalizace Ocelárny, kulturně-společenský areál, rozvoj nového sídla Nové Vyklice, bydlení, kultura, umění, umělecká instalace ve vodě - Potopená vesnice.

Vstup Hrbovice: Sportovně-rekreační areál

Vstup Trmice: Přístaviště a nábřeží východní břeh

Vstup Roudníky

Ocelárna Chabařovice

ZASTAVITELNÁ ÚZEMÍ

PŘEHLED CELÉHO ÚZEMÍ

Ústí nad Labem
Předlice
Vstup Hrbovice
Trmice
Hlavní pláž
Vstup Trmice
Přístaviště a nábřeží
Zklidněný jižní břeh
st mokřadů
Jižní svahy

VSTUP HRBOVICE

VIZUALIZACE ÚZEMÍ

VSTUP HRBOVICE

POPIS

Hlavní rozvojová plocha u vstupu Hrbovice je určena pro Sportovně-rekreační areál Hrbovice, který poskytne zázemí pro celoroční sportovní využití. Rekreační ubytování ve formě hotelu či penzionu nabídne možnost krátkodobého ubytování, navázaného na rekreační aktivity v samotném areálu, ale i v celém území jezera.

Území je komponované kolem hlavní osy, která spojuje vstupní prostor do území se sportovišti. Tato osa vytváří hlavní lineární veřejný prostor v území ***V2*** a je navržena jako pěší zóna s charakterem promenády. Na osu navazují ostatní veřejná prostranství, tvořená objekty zázemí jezera u hlavních vstupů k jezeru - ***Z1 a Z2,*** a lineární náměstí ***V1,*** které dělí jednotlivé rozvojové plochy hotelů a sportovišť.

Plán území

Název plochy v území	Plocha (m²)
PH1 Parkoviště hlavní	*10 000*
PS Parkoviště sportovně-rekreační areál	*8 000*
R1 Plocha rekreační ubytování: *Hotel/penzion s objekty navazujících služeb a zázemí pro společenské akce či konference*	*11 000*
R2 Plocha sportoviště hlavní: *Venkovní sportoviště, hala a objekty zázemí*	*23 500*
R3 Plocha sportoviště rezerva	*17 500*
V1 Veřejná prostranství sportovně rekreační areál	*4 000*
V2 Centrální promenáda areálu	*4 000*
Z1 Zázemí vstupu (střední): *Vstupní označení, odpočívadla s informační tabulí, WC, převlékárny a úschovny, objekty pro služby a stanoviště bike-sharingu/cargo kol pro dopravu v území*	*750*
Z2 Zázemí a služby u areálu (velké): *Odpočívadla s informační tabulí, WC, převlékárny a úschovny, objekty pro služby a občerstvení (kavárna, restaurace)*	*1 500*
Celková rozvojová plocha území	*98 000*

VSTUP HRBOVICE

VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ, ARCHITEKTURA STAVEB

Architektura:

- *Charakter objektů by měl odpovídat jejich umístění v krajině (napojení na vegetaci, výhledy, splynutí s horizontem krajiny).*
- *Tvar a hmoty - Maximální podlažnost 3NP, sedlové nebo ploché střechy (doporučená střecha s extenzivní vegetací). Hmoty velkých objektů je vhodné dělit pomocí hmot či jiného materiálového řešení na menší části, které dobře zapadnou do okolí.*
- *Kompozice - Hotel řešen jako soubor staveb se stejným zpracováním, tvarem a materiálovým řešením, veřejné služby je vhodné umístit směrem k hlavní veřejné ose území.*
- *Materiály - Fasádní materiály převážně dřevo (přírodní úprava) v kombinace s jinými (omítka, cihly), barevnost prvků na domech není žádoucí. Střechy i klempířské prvky by měly být provedeny v tmavých barvách.*

Sportovní hala

Hotel

Veřejná prostranství:

- *Veřejná prostranství v území by měla svým řešením zapadat do okolního charakteru krajiny - jedná se především o použité materiály a kompozici vegetace.*
- *Centrální promenáda by měla být navržena jako pěší zóna s asfaltovým povrchem a po stranách doplněna dlážděnými plochami pro umístění mobiliáře a vegetačních záhonů.*
- *Lineární parky a prostory prostranství u služeb by měly kombinovat zpevněné plochy se štěrkovým a mlatovým povrchem, doplněné dlážděnými detaily.*
- *Mobiliář území by měl vycházet z Design manuálu, je ale možné toto území doplnit i dalšími specifickými prvky pro tuto oblast (v tomto případě je vhodné držet se doporučené materiálové a povrchové úpravy specifikované pro mobiliář v Design manuálu).*
- *Ve veřejných prostranstvích je doporučeno používat dlažební materiály z přírodního kamene. Není vhodné používat různé barvy zámkové dlažby a formy - kost, vlnka. V případě použití betonové dlažby jsou doporučené tvary obdélníkové či čtvercové šedé barvy.*
- *Parkovací plochy je doporučené řešit dle kapitoly Parkovací plochy Design manuálu.*

Prvky vegetace

- *Vegetační záhony je vhodné v co největší míře využít pro retenci a vsakování dešťové vody a vytvoření efektivního modro-zeleného řešení pomocí poldrů, vsakovacích záhonů a odvodňovacích povrchových kanálů.*
- *Záhony pro vegetaci by měly být navrženy nedělené s velkými plochami s trvalými druhy suchomilných travin.*
- *Vegetaci je vhodné vysazovat i do záhonů do ploch se štěrkovým povrchem, které mohou být integrovány do veřejných prostranství.*
- *Kolem centrální promenády je vhodné vysadit stromořadí, které umocní jeho lineární formu.*
- *Doporučené druhy a způsoby výsadby jsou uvedeny v kapitole Stromy a vegetace Design manuálu.*

Náplň území

- *Sportovní hala*
- *Plochy sportovišť pro různé sporty (fotbal, basketbal, volejbal, tenis) a multifunkční hřiště s možností vytvoření zimního provozu pomocí nafukovacích hal*
- *Plochy pro netradiční sporty jako skateboarding, lezení, parkour*
- *Dětská hřiště a veřejné přírodní posilovny*
- *Hotel by měl nabízet i možnost pořádání konferencí či jiných společenských akcí*

Referenční fotografie

VSTUP HRBOVICE

VIZUALIZACE ÚZEMÍ

Hotel
Parkovací plochy s vegetací
Osvětlení a stojany na kolo
Značení vstupu
Dlážděné značení přechodu
JEZERO MILADA
VSTUP HRBOVICE

VSTUP TRMICE

VIZUALIZACE ÚZEMÍ

VSTUP TRMICE

POPIS

Vstup Trmice, tvořen rozvojovými plochami pro nábřeží a přístaviště, je umístěn v jihovýchodní části jezera Milada. Tato oblast je charakteristická a v území jedinečná svým nově vytvořeným veřejným prostranstvím nábřeží, které společně s navazujícími službami vytváří atraktivní urbanizovanou část břehu. Oblast nabízí plochy pro výstavbu občanské vybavenosti (komunitní centrum, objekty pro kulturu a gastronomii) a služeb, rekreačního ubytování a přístaviště se zázemím pro služby spojené s vodní rekreací. Tato oblast je dobře dostupná z Trmic a je pomyslným rozšířením tohoto sídla na ose staré vlečky k jezeru.

Území je komponované kolem dvou hlavních os. Jedná se o vstupní osu z Trmic po nově navržené stezce ***V1*** , která kopíruje historickou osu vlečky a navazuje na vstupní zázemí ***Z1*** a promenádu k jezeru. Osa je zakončená vyhlídkovým molem.

Druhá osa je pobřežní a kopíruje břehovou linii a vytváří prostor nábřeží ***V2.*** Rozvojové plochy jsou umístěné po obou stranách vstupní osy a jejich hrany definují veřejné prostory. Přístaviště je od nábřeží odděleno plochou parku s hřišti ***V4*** a od krajiny na jižní straně novou stezkou rekreačního okruhu a parkem ***V3***.

Plán území

Název plochy v území	Plocha (m²)
PH2 Parkoviště hlavní	*5 000*
PD Parkoviště doplňková / rezerva	*4 000*
M Přístaviště	*2 500*
R1 Plocha pro občanskou vybavenost, ubytování a služby: Gastronomické provozy (restaurace, kavárny), stavby s kulturním využitím a společenská centra, kulturní domy, provozovny půjčoven a sportovních škol, rekreační ubytování (hotel, penzion)	*4 000*
R2 Plocha pro občanskou vybavenost, ubytování a služby: viz. R1	
R3 Zázemí pro přístaviště a vodní sporty	*4 000*
V1 Veřejné prostranství - osa vstupu	
V2 Veřejné prostranství - nábřeží	
V3 Parkové plochy kolem zástavby	*4 000*
V4 Parkové plochy kolem zástavby	*1 500*
	5 000
Z1 Zázemí vstupu (střední):	*15 000*
Vstupní značení, odpočívadla s informační tabulí, WC, převlékárny a úschovny, objekty pro služby a stanoviště bike-sharingu/cargo kol pro dopravu v území	*4 000* / *750*
Z2 Zázemí pláže (střední):	
WC, převlékárny a úschovny, malé objekty pro služby a občerstvení (do 50 m²)	*500*
K1 Kemp plocha A	*23 000*
K1 Kemp plocha B	*6 500*
K2 Kempové chatky v krajině	*16 000*
Celková rozvojová plocha území	*90 000*

VSTUP TRMICE

VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ, ARCHITEKTURA STAVEB

Architektura:

- *Charakter - Objekty v oblasti nábřeží by měly tvořit charakter malého vesnického sídla u břehu jezera.*
- *Tvar a hmoty - Maximální podlažnost objektů u břehu je 2NP + střecha, aby byl zachován průhled do krajiny z oblasti nástupu. Ostatní objekty by měly mít maximální podlažnost 3NP, doporučené jsou sedlové střechy vytvářející vesnický charakter. Objekty zázemí přístaviště by měly být jednopodlažní.*
- *Kompozice - Objekty by měly být řešeny jako jednotný soubor staveb, který svou kompozicí definuje okolní veřejné prostranství nábřeží a vstupní osu.*
- *Materiály - Pro fasádní materiály je doporučeno kombinovat dřevo (přírodní úprava) a omítku (světlé bílé, béžové tóny), barevnost prvků na domech není žádoucí. Střechy i klempířské prvky by měly být provedeny ve stejné barevné úpravě. Střešní krytina je doporučena tmavé barvy, ne červené.*

Veřejná prostranství:

- *Charakter veřejných prostranství v rozvojové oblasti Trmice by měl odrážet jeho provázanost a napojení na město Trmice a vytvářet tak malý urbanizovaný celek u jezera. Jedná se především o oblast kolem hlavní osy vstupu.*
- *Veřejná prostranství kolem břehu by mělo být tvořeno promenádou nábřeží s mobiliářem a službami v parteru objektů. Hrana břehu je navržena jako pozvolné schody k sezení, které umožní přístup k vodě i možnosti pobytu.*
- *Zpevněné plochy by měly být tvořeny převážně dlažbou či asfaltovým povrchem s dlážděnými detaily hran. V navazujících plochách je vhodné kombinovat štěrkový a mlatový povrch.*
- *Mobiliář území by měl vycházet z Design manuálu, je ale možné toto území doplnit i dalšími specifickými prvky pro tuto oblast (v tomto případě je vhodné držet materiálové a povrchové úpravy specifikované pro mobiliář v Design manuálu).*
- *Ve veřejných prostranstvích je doporučeno používat dlažební materiály z přírodního kamene. Není vhodné používat různé barvy zámkové dlažby a formy - kost, vlnka. V případě použití betonové dlažby jsou doporučené tvary obdélníkové či čtvercové šedé barvy.*

Prvky vegetace

- *Vegetační záhony je vhodné v co největší míře využít pro retenci a vsakování dešťové vody a vytvoření efektivního modro-zeleného řešení pomocí poldrů, vsakovacích záhonů, odvodňovacích povrchových kanálů.*
- *Vegetaci je vhodné vysazovat i do záhonů do ploch se štěrkovým povrchem, které mohou být integrovány do veřejných prostranství.*
- *Kolem nábřeží a asfaltové stezky na východní straně objektů výstavby promenády je vhodné vysadit stromořadí, které umocní jeho lineární formu a poskytne stín.*
- *Záhony pro vegetaci by měly být navrženy nedělené s velkými plochami s trvalými druhy a extenzivní péčí.*
- *Doporučené druhy jsou uvedeny v kapitole Stromy a vegetace.*

Náplň území

- *Občanská a kulturní vybavenost nekomerčního charakteru pro místní obyvatele, například komunitní centrum*
- *Objekty pro krátkodobé rekreační ubytování*
- *Objekty služeb gastronomického provozu především podél nábřeží a vstupní osy*
- *Kvalitní veřejný prostor u nábřeží s možností pobytu u vody - schody do vody, vyhlídkové molo*
- *Dětské hřiště a přírodní posilovna*
- *V zázemí přístaviště by mělo vzniknout centrum pro vodní sporty a prostory pro výuku vodních sportů - škola potápění, yachtingu, kiteboardingu*

Referenční fotografie

VSTUP TRMICE

VIZUALIZACE ÚZEMÍ

Vyhlídkové molo navazující na hlavní přístupovou osu

VSTUP ROUDNÍKY

VIZUALIZACE ÚZEMÍ

VSTUP ROUDNÍKY

POPIS

Vstup Roudníky je součástí obce Roudníky a navazuje na příjezdovou komunikaci od kostela sv. Václava. Protože se jedná o součást stávajícího sídla, je zde navrženo integrování vstupu mezi nové rozvojové plochy pomocí nového veřejného prostranství v ose vstupu a revitalizace stávajícího parku v jeho blízkosti. V krajině jezera jsou umístěny dvě rozvojové plochy pro výstavbu - hospodářský objekt biofarmy Otovice a Ekocentrum (informačně-vzdělávací centrum). Tyto objekty jsou spojené s novým využitím krajiny a navazují na hlavní stezku z Roudníků do území jezera.

Území je komponované kolem dvou hlavních os. Jedná se o vstupní osu od kostela sv. Václava, která vede přes nový veřejný prostor návsi ***V2***. Osa je zakončena prostranstvím u vstupního zázemí ***Z1.***

Druhá významná osa je nová stezka kolem Modlanského potoka, která spojuje stávající centrální prostor Roudníků s parkem kolem nádrže ***V1*** a vstupem k jezeru. Osa je zakončená novým rozvojovým územím v krajině pro Ekocentrum a farmu ***R5, R6***.

Plán území

Název plochy v území	**Plocha (m²)**
PH3 Parkoviště hlavní	*4 500*
R1 Plocha pro bydlení	*5 300*
R2 Plocha pro bydlení a občanskou vybavenost, ubytování a služby: Gastronomické provozy (restaurace, kavárny) Stavby s kulturním využitím a společenská centra, kulturní domy, provozovny půjčoven, rekreační ubytování (hotel, penzion)	*2 700*
R3 Plocha pro bydlení a občanskou vybavenost, ubytování a služby, viz R2	*2 100*
R4 Plocha pro bydlení a občanskou vybavenost, ubytování a služby, viz R2	*2 400*
R5 Plocha pro informačně-edukační centrum - Ekocentrum	*4 000*
R6 Plocha pro hospodářský objekt farmy	*14 000*
V1 Veřejné prostranství - náves na ose vstupu	*1 500*
V2 Veřejné prostranství - nádrž a park	*15 000*
Z1 Zázemí vstupu (malé): Vstupní značení, odpočívadla s informační tabulí, WC, převlékárny a úschovny, objekty pro služby a stanoviště bike-sharingu	*500*
Z2 Zázemí pláže (malé): WC, převlékárny a úschovny	*500*
Celková rozvojová plocha území:	*50 000*

VSTUP ROUDNÍKY

VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ, ARCHITEKTURA STAVEB

Architektura území Roudníků by měla splňovat:

- *Rozvojové oblasti Roudníků by měly respektovat a podpořit vesnický charakter svého okolí, na které navazují. Maximální podlažnost objektů by měla být 2NP + střecha, respektive 3NP kolem veřejného prostranství. Doporučená je převážně zástavba se sedlovými střechami vytvářející vesnický charakter.*

Objekt hospodářský - Farma by měla splňovat:

- *Mělo by se jednat o soubor staveb, které nabízejí kromě hospodářské funkce i například restauraci či jiné doplňkové služby pro návštěvníky. Nejde o primárně produkční náplň, ale o náplň spojenou s eko-turismem.*
- *Objekty by měly interpretovat venkovské hospodářské stavby současnou formou.*
- *Objekty by měly mít čisté tvarosloví, vycházející z okolní vesnické architektury s maximálně 2 podlažími a sedlovou střechu. Doporučené fasádní materiály jsou dřevo s přírodní úpravou nebo omítka.*
- *Stavby by svojí kompozicí měly vytvářet vstupní prostor, navázaný na rekreační okruh. Doporučujeme objekty doplnit prvky dle Design manuálu.*

Informačně-naučné centrum Ekocentrum by mělo splňovat:

- *Objekt je umístěn ve sklonitém terénu s dobrým výhledem na jezero a plochy budoucích mokřadů.*
- *Tvarové zpracování objektu by mělo využívat svažitého terénu, vytvořit nástup z rekreačního okruhu a nabízet výhledy na jezero například pomocí terasy na ustoupeném patře.*
- *Tento objekt by měl reflektovat svou náplň a upřednostnit použití přírodních materiálů, např. formou konstrukce (dřevostavba), dřevěnou fasádou či extenzivní vegetační střechou.*
- *Objekt má potenciál stát se významným veřejným objektem na jezeře a je tedy doporučeno vybrat kvalitního zpracovatele návrhu, například pomocí architektonické soutěže.*

Veřejná prostranství:

- *Nová náves by měla vytvářet malý veřejný prostor vesnického charakteru s pravidelně vysázenou vegetací navazující na stromořadí přístupové osy. Ve veřejných prostranstvích je doporučeno používat dlažební materiály z přírodního kamene, doplněné mlatovými a štěrkovými povrchy. Není vhodné používat různé barvy zámkové dlažby a formy - kost, vlnka. V případě použití betonové dlažby jsou doporučené tvary obdélníkové či čtvercové šedé barvy.*
- *Nábřežní osa tvořená cyklostezkou by měla být navržena s asfaltovým povrchem a po stranách doplněna dlážděnými plochami pro umístění mobiliáře a vegetačních záhonů. Podél stezky je vhodné vytvořit pravidelné stromořadí.*
- *Mobiliář území mimo krajinu jezera Milada nemusí vycházet z Design manuálu, je ale možné je využít. Prvky v rozvojových plochách krajiny ale musí splňovat požadavky Design manuálu.*

Náplň území

- *Nový rozvoj občanské vybavenosti, bydlení a rekreačního ubytování v rozvojových plochách*
- *Nová malá náves podél vstupní osy*
- *Revitalizovaný park a veřejný prostor kolem nádrže s promenádou kolem potoka*
- *Ekocentrum - přírodně-informační centrum v krajině*
- *Farma - hospodářský objekt pro ekoturismus v krajině*

Referenční fotografie

VSTUP ROUDNÍKY

VIZUALIZACE INTERIÉRU EKOCENTRA

Terasa kavárny infocentra ve svahu nad krajinou
Informace a expozice o floře a fauně jezera Milada
Interaktivní expozice o historii krajiny a její proměně

OCELÁRNA CHABAŘOVICE

VIZUALIZACE ÚZEMÍ

OCELÁRNA CHABAŘOVICE

POPIS

V areálu Ocelárny je zachována hlavní hala a navazující komíny, které po svojí revitalizaci umožní vytvořit hlavní veřejný prostor území. Budoucí náplň bude jistě předmětem mnoha studií o návratnosti investice. Jako vhodná funkce, která by doplnila a zapadala do celkového zpracování území, se jeví kulturně-společenská náplň s občanskými funkcemi pro nově vznikající sídlo. Tato funkce by umožnila využít revitalizované budovy a vytvořit kolem nich atraktivní prostor, který by odkazoval na svoji industriální minulost pomocí drobných prvků mobiliáře a industriálních elementů. Území by se tak mohlo stát centrem pro kulturu, umění a historii.

Kolem centrálního objektu revitalizované haly jsou navrženy plochy pro rozvoj smíšených funkcí a bydlení, které navazují na výstavbu Nových Vyklic. Nově Vyklice vytvoří plnohodnotné sídlo vesnického charakteru, které doplní funkci oblasti Ocelárny a pomohou její integraci do každodenního života obyvatel..

Území je komponované kolem hlavní osy, která propojuje veřejný prostor Ocelárny **V1** a vstupního zázemí **V2** s jezerem. Kolem území je navržen lineární obvodový park **V3**, který vytváří přirozený přechod sídla do krajiny. Tento park by měl být s rozvojem Nových Vyklic rozšířen podél jejich hranice.

Plán území

Ocelárna a Nové Vyklice	Plocha (m²)
PO Parkoviště Ocelárna	*5 000*
PZ Parkoviště střediska Zalužany	*2 000*
R1 Rozvojová plocha - Bydlení a smíšené funkce	*10 000*
R2 Rozvojová plocha - Bydlení a smíšené funkce	*7 000*
R3 Rozvojová plocha - Bydlení a smíšené funkce	*4 500*
R4 Rozvojová plocha - Rekreační ubytování, občanská vybavenost	*2 800*
R5 Rozvojová plocha - Rekreační ubytování, občanská vybavenost	*10 000*
R6 Rozvojová plocha - Revitalizace ocelárny - Kulturně-společenský objekt, občanská vybavenost, služby	*14 000*
R7 Rozvojová plocha - Občanská vybavenost, služby	*3 000*
R8 Rozvojová plocha - Nové Vyklice	*275 000*
R9 Rozvojová plocha - Správa jezera Milada (Středisko Zalužany)	*6 000*
S1,S2 Sportoviště	*8 000*
V1 Veřejné prostranství Ocelárny	*5 000*
V2 Veřejné prostranství obvodový park	*20 000*
Z1 Zázemí vstupu (malé)	*500*
Z2 Zázemí vstupu (velké) s objektem restaurace	*1 000 - 1 500*
Z3 Zázemí pláže Vyklice (střední)	*1 000*
Celková rozvojová plocha území Ocelárny:	*70 000*
Celková rozvojová plocha Nové Vyklice:	*275 000*

OCELÁRNA CHABAŘOVICE

VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ, ARCHITEKTURA STAVEB

Architektura:

- *Charakter - Oblast by si měla zachovat a maximálně podpořit historický industriální charakter. Tomu by měla odpovídat volba materiálů a prvků ve veřejném prostoru.*
- *Tvar a hmoty - Maximální podlažnost 3NP, sedlové nebo ploché střechy (doporučená střecha s extenzivní vegetací). Objekty sousedící s revitalizovanou halou Ocelárny je vhodné tvarově přiblížit Ocelárně - industriální charakter a tvarosloví by mělo být současně zpracované, nehistorizující.*
- *Materiály - Fasádní materiály by měly kombinovat dřevo, omítku, cihlové obklady. Barevnost prvků na domech není žádoucí - střechy i klempířské prvky by měly být provedeny v tmavých barvách. Objekty občanské vybavenosti a nové objekty areálu Ocelárny by měly mít fasádní materiály charakteristické pro industriální stavby, tedy cihly, beton, kov.*

Veřejná prostranství:

- *Veřejná prostranství v území by měla svým řešením zapadat do okolního charakteru industriální krajiny, jedná se především o použité materiály a kompozici vegetace.*
- *V území by měly být zakomponovány prvky z Ocelárny - například různé ocelové konstrukce, pece atd.*
- *Centrální prostor prostranství u služeb by měl kombinovat zpevněné plochy se štěrkovým a mlatovým povrchem, doplněné dlážděnými detaily.*
- *Mobiliář území by měl vycházet z Design manuálu, je ale možné toto území doplnit i dalšími specifickými prvky pro tuto oblast, které budou odkazovat na industriální charakter území (v tomto případě není nutné se držet materiálové a povrchové úpravy specifikované pro mobiliář v Design manuálu).*
- *Ve veřejných prostranstvích je doporučené používat dlažební materiály z přírodního kamene. Není vhodné používat různé barvy zámkové dlažby a formy - kost, vlnka. V případě použití betonové dlažby jsou doporučené tvary obdélníkové či čtvercové šedé barvy.*

Prvky vegetace

- *Vegetační záhony je vhodné v co největší míře využít pro retenci a vsakování dešťové vody a vytvoření efektivního modro-zeleného řešení pomocí poldrů, vsakovacích záhonů a odvodňovacích povrchových kanálů.*
- *Vegetaci je vhodné vysazovat i do záhonů do ploch se štěrkovým povrchem, které mohou být integrovány do veřejných prostranství.*
- *Kolem hlavních přístupů k jezeru je vhodné vysadit stromořadí, které umocní jejich lineární formu.*
- *Záhony pro vegetaci by měly být navrženy nedělené s velkými plochami s trvalými druhy a extenzivní péčí.*
- *Doporučené druhy jsou uvedeny v kapitole Stromy a vegetace Design manuálu..*

Náplň území

- *Revitalizace hlavní haly Ocelárny a okolních komínů*
- *Nový veřejný prostor kolem haly, který bude propojen s kulturně-společenskou náplní haly*
- *Nový rozvoj občanské vybavenosti, bydlení a rekreačního ubytování v rozvojových plochách - převážně nízkopatrové bytové domy nebo bydlení formou řadových domů. Individuální formy bydlení (rodinné domy) nejsou v území kolem Ocelárny vhodné*
- *Lineární park, který vytvoří hranici rozvojové oblasti se sportovišti, hřišti, komunitními zahradami a dalšími funkcemi pro budoucí obyvatele Nových Vyklic a stávající obyvatele Chabařovic*

Referenční fotografie

PARKOVIŠTĚ

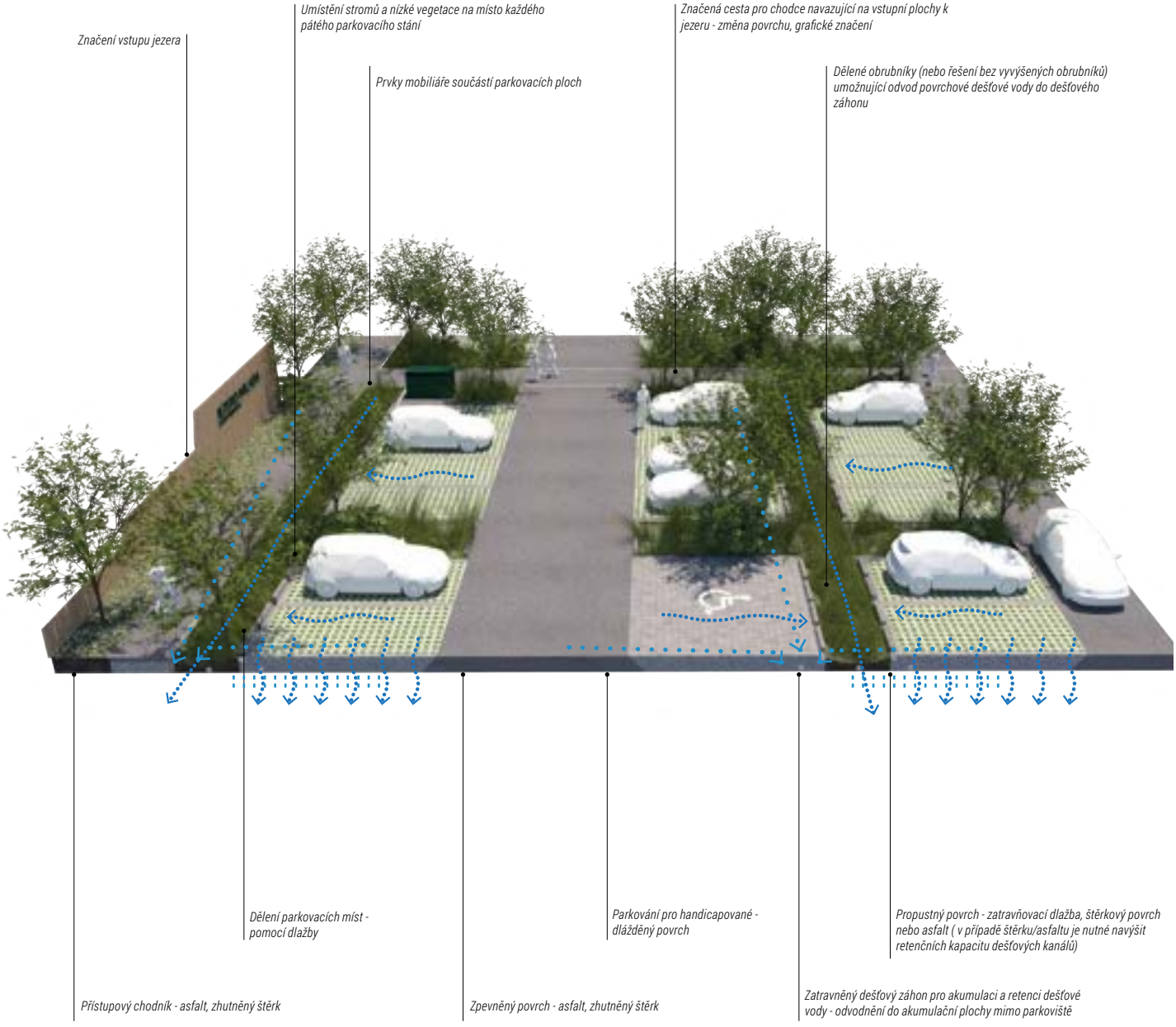
PARKOVACÍ PLOCHY

Navrhované řešení dopravy do území co nejvíce upřednostňuje veřejnou dopravu a cyklodopravu. Individuální automobilová doprava však bude stále tvořit značnou část dopravy do území. Na parkovací plochy v území je nutné klást vysoké nároky, protože se často jedná o první plochy, které návštěvníci jezera uvidí. Jsou tedy vstupními prostory, které musí vytvářet esteticky hodnotné prostředí, které svým zpracováním zapadá do charakteru krajiny jezera Milada.

Parkovací stání musí být dělena vegetačními prvky (stromy, keře, dešťové záhony s travinami), které budou plnit estetickou funkci (pomohou území splynout s okolní krajinou), regulační funkci (vytvoření příjemného mikroklima a poskytování stínu) a integrovat hospodaření s dešťovou vodou (poskytování ploch pro vsakování dešťové vody přírodě blízkými opatřením).

Doporučené je umístit vegetační prvky mezi každá čtyři parkovací stání, tzn. na místo každého pátého místa. Záhony s vegetačními prvky by měly být umístěny pod úrovní parkovacích stání a využity pro akumulaci a retenci dešťové vody při nárazových srážkách. Kolem parkovacích ploch není vhodné umísťovat obrubníky, protože neumožňují rychlý odtok povrchové vody při přívalových deštích.

Parkovací plochy je vhodné doplnit prvky mobiliáře pro sezení a sběr odpadu. Napojení parkovacích ploch na vstup do území by mělo být jasně značeno a propojeno cestami pro chodce a pro osoby se sníženou možností pohybu.



PARKOVIŠTĚ

PARKOVACÍ PLOCHY

Referenční fotografie řešení - krajinná úprava mezi parkovacími plochami.
Kombinace trvalek a travin s extenzivní péčí s dřevinami. Parkovací plochy jsou bez obrubníků, což umožňuje odvodnění do záhonů.

Referenční fotografie řešení - odvodnění území.
Odvodnění zpevněných ploch pomocí odvodňovacích záhonů do retenčních nádrží v blízkosti parkovacích ploch. Obrubníky jsou dělené na segmenty, ponechávající prostor na odtok vody do ploch vegetace.

Referenční fotografie řešení - stromy a keře.
Pravidelné umístění dřevin a nízkých keřů vytváří přirozený krajinný charakter. Koruny stromů středního a velkého vzrůstu poskytují stín na většině ploch a vytváří příjemné mikroklima.

Referenční fotografie materiálového řešení.

KEMPY

POPIS

V území jsou navrženy dvě plochy pro umístění kempu. Tyto plochy jsou v návrhu Koncepční studie umístěny tak, aby zachovávaly přirozený pohyb územím a nevytvářely bariéry pro pohyb v krajině. Jelikož se jedná o území, která jsou umístěná v krajině a v blízkosti jezera, musí být při jejich zpracování kladen důraz na maximální začlenění do okolní krajiny.

Pro navrhované kempy je doporučeno splňovat následující požadavky:

Oplocení

- Pokud bude standard kempu vyžadovat oplocení, mělo by být řešeno převážně kombinací živého plotu a transparentního plotu. Keře by měly vždy tvořit venkovní část oplocení při pohledu z krajiny.
- Oplocení nesmí být umístěno v místech, kde je veřejná cesta nebo pěšina a kde by bránilo průchodu krajinou.
- Kempovací chatky umístěné v krajiny nesmí být oplocené.

Infrastruktura

- Vjezd a příjezdová komunikace do kempu musí být umístěny tak, aby co nejméně narušovaly rekreační provoz v území. V místech křížení s rekreačním provozem je nutné vytvořit zpomalovací prvky pro automobily a jasně určit prioritu rekreačních uživatelů území - chodců a cyklistů.
- Pro parkování automobilů návštěvníků jsou v Koncepční studii vymezena místa mimo kemp.

Krajina

- Plochy kempu by měly být převážně zalesněny novou výsadbou stromů a dřevin, která plynule naváže na okolní krajinu. Vegetaci je v kempech vhodné použít k dělení prostor a provozů.

Architektura

- Jednotlivé objekty staveb v kempovacích plochách je doporučené řešit dle požadavků specifikovaných pro architekturu ostatních staveb v kapitole Objekty v krajině. Jedná se především o objekty, které budou viditelné z okolní krajiny.
- Kempovací chatky v krajině musí splňovat materiálové řešení dle doporučených materiálů v kapitole Objekty v krajině, jejich architektonické zpracování je doporučené řešit také dle Design manuálu, viz reference tvarosloví chatek níže.

Provoz

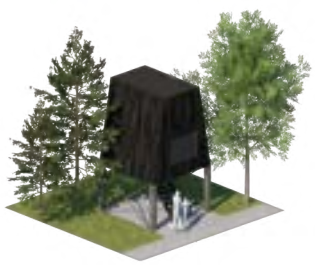
- Provoz kempů by neměl narušovat rekreační provoz a negativně ovlivňovat cenné biotopy v území.
- Po provozovateli kempu je vhodné požadovat co největší standard poskytovaných služeb s ohledem na ekologii a šetrný přístup ke krajině a životnímu prostředí.

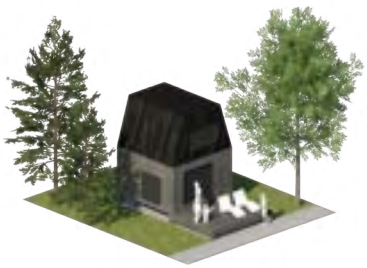
Referenční fotografie

Umístění prvků vegetace v prostorách kempu vytváří krajinný charakter

Příklad řešení kempovacích chatek v krajině

Ilustrace rekreačních chatek, vycházejících z jednotné identity objektů v krajině





KEMPY

NADHLEDOVÁ VIZUALIZACE KEMPU HLAVNÍ PLÁŽE

10
DODATEČNÉ INFORMACE

AUTORSKÝ A KONZULTAČNÍ TÝM

AUTORSKÝ A KONZULTAČNÍ TÝM

Autorský tým Mandaworks a spolupracovníci

Martin Arfalk, LAR/MSA
Mandaworks, krajinný architekt

Patrick Verhoeven, SAR/MSA
Mandaworks, architekt / městský designér

Cyril Pavlů, SAR/MSA
Mandaworks, architekt / městský designér

Kateřina Vondra, SAR/MSA
Mandaworks, architektka / městská designérka

Emeline Lex, MSc. Arch.
Mandaworks, městská designérka

Lara Abi Saber, MSA
Mandaworks , architektka

Jan Adolph, LAR/MSA
Mandaworks , krajinný architekt

Leslie Norris
Mandaworks, environmentální designérka

Spolupracující osoby

Mgr. Jan Richtr
Krajinný plánovač

Ing. Kateřina Lagner Zímová
Krajinná ekoložka

Ing. arch. Krištof Hanzlík
Bauhanz, s.r.o., architekt, projekce a realizace staveb

Projektový tým diamo

Ing. Petr Kubiš
DIAMO, s.p., náměstek ředitele odštěpného závodu PKÚ pro provoz

Mgr. Petr Nikolič
DIAMO, s.p., vedoucí odboru provozních činností

Bc. Jan Vondruška
DIAMO, s.p., vedoucí střediska Chabařovice

Bc. Pavla Přibaňová
DIAMO, s.p., správa jezera Milada

Ing. Hana Volfová
DIAMO, s.p., tiskové oddělení

Jiří Petrák
DIAMO, s.p., webmaster vizemilada.cz